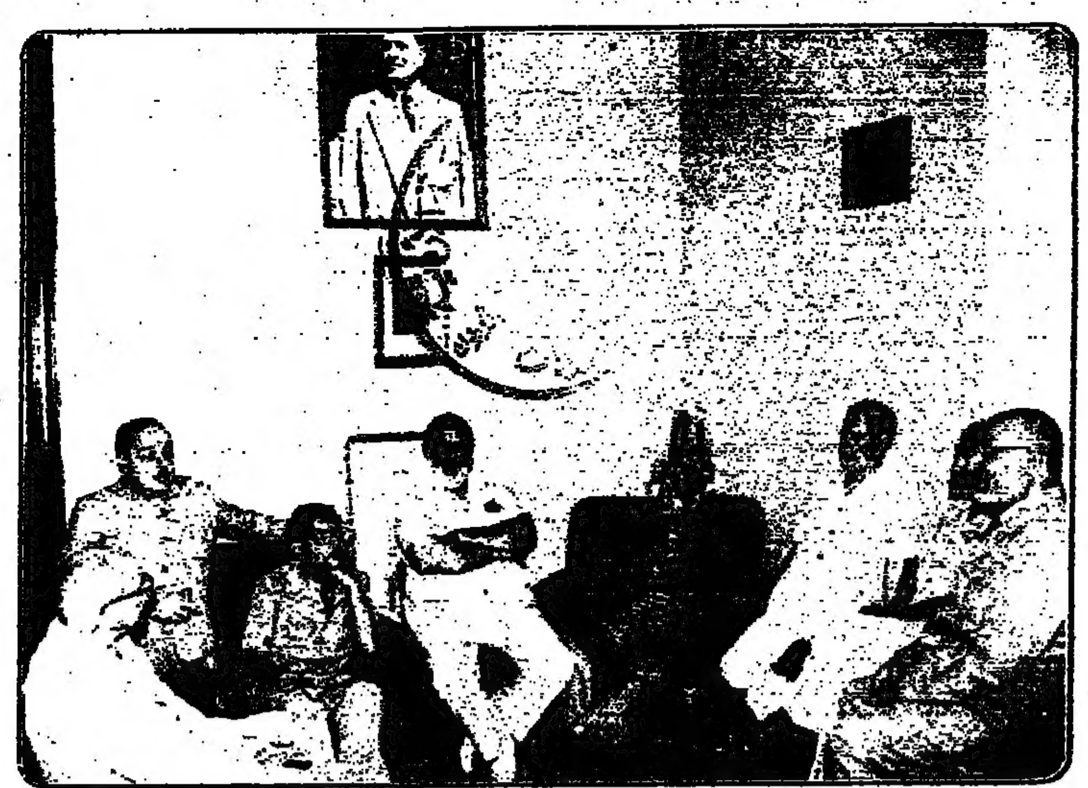
بالاجماع.. رؤساء أحزاب المعارضة يعلنون

مقاطعة انتخابات المجالس المحلية

مؤتمر صحفى عالمى خلال أيام لكشف أسباب المقاطعة

استمرار التنسيق بين أحزاب المعارضة لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة



فؤاد سراج الدين رئيس الوفد يتوسط رؤساء احزاب المعارضة . وعلى يمينه مصطفى مراد والدكتور رفعت السعيد وابراهيم فرج . وعلى يساره المهندس ابراهيم شكرى والمستشار مامون الهضيبى واحمد الصباحى .

قرر رؤساء احزاب المعارضة بالاجماع ، مقاطعة انتخابات المجالس المحلية القادمة . احتجاجا على التعديلات الخطيرة التى اقحمتها الحكومة على مشروع قانون الادارة المحلية اثناء مناقشته بمجلس الشعب . اكد رؤساء احزاب المعارضة خلال اجتماعهم ظهر امس بمقر الوفد ، ان الحكومة انتهكت الدستور والشرعية بهذه التعديلات التى استهدفت ضرب القائمة الموحدة لمرشحى احزاب المعارضة . ومن المنتظر ، ان يعقد رؤساء احزاب المعارضة مؤتمرا صحفيا عالميا خلال الايام القليلة القادمة ، لبيان اسباب قرارهم بمقاطعة انتخابات المحليات . كما سيتم خلال المؤتمر الصحفى الاعلان عن الخطوات المشتركة بين احزاب المعارضة ، لكشف انتهاكات الحكومة للدستور والشرعية . وقرر رؤساء احزاب المعارضة فى نهاية اجتماعهم التاريخى ، استمرار التنسيق والاتصالات بينهم . لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة . حضر اجتماع امس فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، والمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل ، ومصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ، واحمد الصباحى رئيس حزب الامة ، والدكتور رفعت السعيد نائبا عن خالد محيى الدين امين عام حزب التجمع والموجود حاليا فى الخارج وابراهيم فرج سكرتير عام الوفد ، والمستشار مامون الهضيبى نائب التحالف بمجلس الشعب . اعلن رؤساء احزاب المعارضة فى بداية الاجتماع ، قرارات المستويات العليا فى احزابهم بشأن خوض معركة المحليات ، وانتهت مناقشات الاحزاب بالاجماع ، الى مقاطعة انتخابات المحليات ، واصدر رؤساء احزاب المعارضة فى نهاية اجتماعهم البيان التالى : قرر رؤساء احزاب المعارضة بالاجماع مقاطعة انتخابات المجالس المحلية المقبلة . نظرا للانتهاكات الدستورية والتعديلات الخطيرة التى ادخلت على قانون المحليات . كما قرر رؤساء احزاب المعارضة استمرار التنسيق بينهم لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة . .

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الوفد

"الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة"
● سعد زغلول ●

● الأحد ٥ ذى القعدة ١٤٠٨ هـ - ١٩ يونيو ١٩٨٨ م - ١٢ بؤونة ١٧٠٤ ق - العدد ٤٠١ - السنة الثانية ●

١٥ قرشا

AL - WAFD □ JUNE 19, 1988 □ VOL. 2, NO. 401

الإعداد لزيارة الرئيس لجامعة الإسكندرية

عقد امس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ، اجتماعا مغلقا مع الدكتور عبدالعزيز ابو خضر رئيس جامعة الاسكندرية وبعض مسئولى الامن ، لبحث ترتيبات زيارة الرئيس مبارك للجامعة ، يوم «السبت» القادم . من المقرر ان يتفقد الرئيس خلال زيارته ، قاعة احتفالات الجامعة ، والمكان المقترح لاقامة مكتبة الاسكندرية القديمة بالشاطبى .

الجو اليوم

ترتفع اليوم ، درجات الحرارة بمعدل درجتين عن امس ، ويسود طقس حار على القاهرة والوجه البحرى ، وشديد الحرارة على الصعيد.

القاهرة	٣٩	الاسكندرية	٣٥
بورسعيد	٣٥	السويس	٣٩
الغردقة	٣٩	اسوان	٤٣

البرلمان البولندى يرفض اقالة احد المعارضين

وارسو - رويتر : صوت البرلمان البولندى امس ، ثلاث مرات ضد اقتراح حكومى بـاقالة الجنرال تاديوز هوبالوسكى رئيس احدى الهيئات البرلمانية المشرفة على اعمال الحكومة . كان «هوبالوسكى» قد انتقد بشدة تصرفات الحكومة البولندية . واشار المراقبون الى ان الحكومة خططت لاقالة «هوبالوسكى» ، وابعاده من منصبه لاحد مسئولى الحزب الشيوعى البولندى .

واشنطون و«شامير» يرفضان التفاوض مع المنظمة

واشنطون - وكالات الانباء : رفض امس تشارلز ريدمان المتحدث باسم الخارجية الامريكية ، التعليق على تصريحات بسام ابو شريف احد كبار مساعدى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، بشأن استعداد المنظمة لاجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل خلال المؤتمر الدولى للسلام . كما اكد متحدث باسم اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى ، ان اسرائيل لا تعترف بتصريحات المسئول الفلسطينى ، ولا تعتبر منظمة التحرير شريكا محتملا فى اى مفاوضات .

سوريا تهاجم تصريحات مبارك حول السلام !

دمشق - رويتر : انتقدت امس صحيفة «الثورة» السورية الرسمية ، تصريحات الرئيس حسنى مبارك عن وجود خطوات ايجابية فى خطة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى ، وصفت تصريحات الرئيس مبارك ، بانها استمرار لقيود اتفاقيات كامب ديفيد على مصر .

انتحار جماعى فى سجن اسرائيلى لـ... (عنوان غير واضح)

الارض المحتلة - وكالات الانباء : حاول ٧٢ معتقلا فى سجن بئر السبع باسرائيل ، الانتحار بقطع شرايينهم ، احتجاجا على الظروف السيئة داخل السجن ، اجريت عمليات جراحية لحوالى ستين سجينا ، يضم سجن بئر السبع الذى شهد محاولة الانتحار نحو ٧٠٠ سجين .

«المسقعة» على الطريقة المصرية بالمجلات النسائية الأوروبية

خصصت احدى المجلات النسائية الاوروبية الشهيرة ، عدة صفحات فى عددها الاخير لشرح طريقة عمل طبخة «المسقعة» على الطريقة المصرية ، زعمت المجلة ان «المسقعة» اكلة يونانية شهيرة ، وشرحت طريقة صنعها ، باستخدام الباذنجان واللحم المفروم والصلصة البيضاء «البشميل» .

● كفر بدر السياحى ●

بلاش "بدر" علشان أولاد الـ.. بتوع المعارضه مايمسكوهاش.. وخلوها "كفر غدر"

الحـزب الـوطـنـى يـلاعـب نفسـه !

لجنة رباعية لاعداد قوائم الحزب فى انتخابات المحليات !!

كتب عبدالنبى عبدالستار :

من المنتظر ان تعقد الامانة العامة للحزب الوطنى ، اول اجتماع بتشكيلها الجديد ، يوم «الاربعاء» القادم . يرأس الاجتماع الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى ، ويتم بحث معايير اختيار مرشحى الحزب فى انتخابات المجالس الشعبية المحلية المقرر اجراؤها فى ١٣ سبتمبر القادم . وكان الحزب الوطنى قد شكل لجنة للاعداد لانتخابات المحليات تضم الدكتور والى ، والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والامين العام المساعد ، وصفوت الشريف وزير الاعلام ، وكمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب .

تلقت اللجنة ترشيحات امانات الحزب بـالمحافظات ، والجهات الامنيـة ، والمحافظين . كما اعدت القوائم الأولية بالمرشحين . وعلمت «الوفد» ان الحزب الوطنى سيؤجل اعلان اسماء مرشحيه ، خوفا من استقالة بعض اعضـائه ، والانضمام الى احزاب المعارضة .

وعلمت «الوفد» ان الحزب الوطنى قرر تصفية حساباته مع اعضاء المجالس المحلية الذين خرجوا على الالتزام الحزبى . وسيتم استبعادهم من قوائمه . كما سيتم استبعاد انصار ومؤيدى نواب الحزب بمجلس الشعب ، الذين عارضوا قرارات الحزب الوطنى ، وواجهوا تعنت المحافظين وامناء الحزب الوطنى فى محافظاتهم . ووصف مسئول كبير بالحزب

(البقية ص ٦)

فشل محاولات إبعاد الداخلية عن رحلات الحج السياحى

كتب عادل صبرى :

فشل فؤاد سلطان وزير السياحة ، فى اقناع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بابعاد وزارة الداخلية عن الاشراف على رحلات الحج السياحى . تعللت الداخلية بالاشراف على النواحى الامنية ، لرقابة شركات السياحة التى طلبت عدم تدخل وزارة الداخلية فى تنظيم رحلات الحج . والاكتفاء فقط بالاشراف الامنى ، ومخاطبة السلطات السعودية فى النواحى التنظيمية عن طريق وزارتى الداخلية والسياحة . كما طالبت الشركات بزيادة عدد اطباء بعثة الحج المصرية من ٣٠ الى ٦٠ طبيبا ، لمواجهة الظروف

(البقية ص ٦)

قيادات المعارضة يتحدثون عن تجربة

أحزاب المعارضة فى العمل الوطنى المشترك

يستضيف " لقاء الاثنين " فى الساعة التاسعة والنصف من مساء غد ، لطفى واكد نائب الأمين العام لحزب التجمع ، واحمد مجاهد ومراد السيطاسى نائبى التحالف والأحرار ، وعادل حسين رئيس تحرير جريدة " الشعب " ، واحمد شعبان عضو حزب الأمة . كما يتحدث فى اللقاء الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الوفد ، وممثل عن الاخوان المسلمين . يتحدث ضيوف " لقاء الاثنين " ، عن " تجربة احزاب المعارضة فى العمل الوطنى المشترك " . يعقد اللقاء بمقر حزب الوفد فى ٣٩ شارع الشيخ على يوسف بالمنيرة ، والدعوة عامة . وتعقد لجنة الاعلام بحزب الوفد ، اجتماعا فى الساعة الثامنة والنصف من مساء غد " الاثنين " ، برئاسة الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الوفد .

الهيئة البرلمانية الوفدية تجتمع صباح اليوم

تعقد الهيئة البرلمانية الوفـدية ، اجتماعا برئاسة يس سراج الدين فى الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم ، بغرفة المعارضة فى مجلس الشعب . يتم خلال الاجتماع مناقشة دور نواب الوفد ، اثناء مناقشة مجلس الشعب لخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لعام ٨٨ / ١٩٨٩ ، ومشروع الموازنة العامة الجديدة للدولة .

طلاب الثانوية العامة يشكون طول أسئلة امتحان التاريخ

كتب وجدى زين الدين :

شكا امس طلاب القسم الادبى بالثانوية العامة ، من صعوبة اسئلة مادة التاريخ . اكد الطلاب طول اسئلة الامتحان ، وقلة الزمن المحدد للاجابة عليها . وكانت ورقة الامتحان ، قد شملت ستة اسئلة ، للاجابة على اربعة منها . طلبت لجنة ادارة شبرا التعليمية ، وقتا إضافيا ، ووافق احمد المتولى مدير الادارة اثناء مروره على اللجنة ، كما شكا بعض

(البقية ص ٦)

قبول اعتذار أبو جريشة عن السفر مع المنتخب

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة الفريق القومى لكرة القدم ، الى مدينة ميلانوفاس بيوغسلافيا ، لبدء المعسكر التدريبى للمنتخب ، والذى يستمر اسبوعين .

(البقية ص ٦)

تحسن صحة أشرف غربال

تحسنت صحة الدكتور اشرف غربال سفير مصر السابق فى الولايات المتحدة . سمح له الاطباء المعالجون بمستشفى المواساة ، بالرد على المكالمات التليفونية ، ومنها مكالمات من الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والوزراء وكبار المسئولين بوزارة الخارجية . وكان الدكتور اشرف غربال قد اصيب هو وزوجته فى حادث انقلاب سيارته ظهر امس الاول بالقرب من

(البقية ص ٦)

أسعار الدولار

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣٠,٨	٢٣٠,٢
بنكنوت	٢٣٠,٦	٢٣٠

الملك فهد يبحث مع «ميرفى» جهود السلام

الرياض - وكالات الانباء : اجتمع امس فى العاصمة السعودية ، الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين مع ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى . تم خلال اللقاء استعراض الجهود الامريكية الاخيرة ، لاحلال السلام ، وانهاء الحرب العراقية - الايرانية .

سهرتك المسلية

القناة الأولى :

● تعرض فى الساعة العاشرة والربع ، الفيلم العربى «القلب له واحد» بطولة صباح وانور وجدى وسليمان نجيب .

القناة الثانية :

● تقدم فى الساعة العاشرة وخمس وثلاثين دقيقة ، احداث فيلم المغامرات الاجنبى «البرية والبرى» .

ولهواة كرة القدم :

● تنقل القناة الأولى فى الساعة الثالثة وعشر دقائق بعد الظهر ، تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقى ايطاليا والدانمارك فى بطولة كاس الامم الاوروبية .

نجاة «أوزال» من محاولة اغتيال فاشلة

إصابة وزيرة وبعض أعضاء البرلمان التركى فى الحادث

انقرة - رويتر : تعرض امس تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ، لمحاولة اغتيال فاشلة ، قام مجهول باطلاق النار عليه ، اثناء القائه خطابا امام اعضاء الحزب الحاكم باستاد كمال اتاتورك بالعاصمة التركية .

اسفر الحادث عن اصابة عدد كبير ، من بينهم ايمرين ايلكوت وزيرة العمل وعدد آخر من اعضاء البرلمان عن الحزب الحاكم . اكدت وكالة الانباء التركية ان رئيس الوزراء ، استانف خطابه بعد سيطرة قوات الامن على مكان الاجتماع .

كما اكدت مصادر امنية تركية انه تم إلقاء القبض على مرتكب الحادث ، ويجرى التحقيق معه حاليا .

تورجوت اوزال

احزاب المعارضة الباكستانية تطالب باستقالة الرئيس

لاهور - ا . ف . ب : طالب ١٤ حزبا سياسيا ودينيا معارضا فى باكستان ، باستقالة الرئيس ضياء الحق ، واجراء انتخابات تشريعية فورا . وكان الرئيس الباكستانى قد اعلن امس فرض الشريعة الاسلامية ، دون اجراء استفتاء شعبى ، كما استبعد الرئيس ضياء الحق اربعة من كبار المسئولين فى اجهزة الاعلام الحكومية ، دون ابداء الاسباب .

طلاب المدارس يتظاهرون بالضفة فى ذكرى «يوم المواجهة»

تل ابيب - رويتر : اندلعت امس المظاهرات الطلابية فى الضفة الغربية فى ذكرى «يوم المواجهة» . اشعل طلاب المدارس النيران فى اطارات السيارات ، واقاموا المتاريس فى الشوارع . اكدت مصادر فلسطينية ، اصابة جندى اسرائيلى خلال المظاهرات ، التى اندلعت استجابة لنداء قيادات الانتفاضة ، للاحتفال بذكرى «يوم المواجهة» . استخدمت قوات الاحتلال القنابل المسيلة للدموع لتفريق الطلاب الذين يحملون الكتب الدراسية

أخيرا.. الصلح بين رابطة الطيارين ورئيس شركة مصر للطيران

كتب جمال شوقى :

تم التصالح بين رابطة الطيارين ورئيس شركة مصر للطيران . نجحت جهود الوساطة التى قام بها اللواء طبيب محيى حماد رئيس القطاع الطبى ، فى انهاء الخلافات الحادة بين الرابطة ورئيس الشركة . وعد محمد فهيم ريان رئيس الشركة خلال الاجتماع الذى عقد فى نهاية الاسبوع الماضى ، بتلبية مطالب الطيارين واعادة تنظيم ادارات الشركة . كما وعد بصرف الحوافز المجمدة للطيارين والمهندسين الجويين منذ عام ١٩٨٢ وحتى الآن . وقررت رابطة الطيارين اعلان حالة الطوارىء بين اعضائها ، والغاء الاجازات ، وتكثيف العمل بين صفوف الطيارين استعدادا لموسم الحج وعودة المدرسين المصريين من الخارج . وكانت اللجنة التى شكلها فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران برئاسة المستشار محمد البيلى نائب

(البقية ص ٦)

«الغريب» ينتقد قوانين المنطقة الحرة ببورسعيد ويطالب بتعديل الضرائب والجمارك لتشجيع الاستثمار

الاسكندرية - عصام رفعت :

طالب الدكتور محيى الدين الغريب ، نائب رئيس هيئة الاستثمار ، بضرورة اعادة النظر فى قوانين الضرائب والجمارك على المنطقة الحرة ببورسعيد . انتقد نائب رئيس هيئة الاستثمار نظم الضرائب والجمارك ، واكد انها تعامل المنطقة الحرة كأنها دولة اجنبية ! . اعلن الغريب خلال لقائه امس الاول ، باعضاء نادى الليونز بالاسكندرية ، ان القوانين تجبر المستثمرين فى بورسعيد على دفع ضرائب على الانتاج الذى لن يباع داخل مصر !! اقترح الغريب عقد مؤتمر مشترك

(البقية ص ٦)

لجنة فنية لتحديد اسباب انفصال عربات قطار الصعيد

قررت امس نيابة اسيوط العامة ، انتداب لجنة فنية من كلية الهندسة بجامعة اسيوط ، لمعاينة وتحديد اسباب انفصال عشر عربات من قطار السكة الحديدية السريع المتجه من الاقصر للقاهرة ، وقع الحادث امس الاول بمدينة منفلوط ، وكان قد تم رفع العربات ، وتسيير القطارات المتجهة من اسوان للقاهرة على خط واحد فى المسافة مابين اسيوط ومنفلوط تمهيدا لتشغيل جميع الخطوط بعد اصلاحها امس . كما استمعت النيابة العامة لاقوال سائق القطار الذى قرر انه شعر بهزة عنيفة بالقرب من محطة سكة حديد منفلوط ، والتى حالت دون عدم وقوع العربات فى الترعة الابراهيمية .

المحامون المعتصمون يدعون زملاءهم للاعتصام احتجاجا على ممارسات أجهزة الامن ضدهم

كتب مجدى حلمى :

دعا المحامون المعتصمون فى مقر نقابة المحامين العامة ، ومحكمتى حلوان وشبرا الخيمة ، جميع المحامين على مستوى الجمهـوريـة ، لتحمـل مسئـوليتهم التاريخية ، تجاه كرامة المحامين ، طالب المحامون باعلان الاعتصام العام على مستوى الجمهورية ، بمقر النقابات الفرعية ، للوقوف فى وجه الاسلوب

(البقية ص ٦)

سؤال وفدى لوزير النقل لإقامة نفق مدينة النور

قدم احمد طه النائب الوفدى سؤالا . للمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات . بشأن اجراءات فتح نفق أسفل خطوط السكك الحديدية للمرور بين شارعى احمد حلمى ومدينة النور والجندول بالزاوية الحمراء بالقاهرة .

واكد فى سؤاله . اهمية النفق لحماية ارواح التلاميذ والمواطنين من الحوادث . بسبب مزلقان الموت الموجود بالمنطقة

تبادل الزيارات بين شباب الوفد بالقليوبية

تعقد اليوم اللجنة العامة للوفد بالقليوبية اجتماعا برئاسة الدكتور احمد فهيم. يعقد الاجتماع بمقر لجنة الوفد بشبرا الخيمة فى الساعة الثامنة مساء. كما تلتقى لجنة شباب الوفد ببندر بنها. برئاسة سامى سرحان. مع لجنة شباب الوفد بشبرا الخيمة فى الساعة السابعة مساء اليوم بمقر الوفد بشبرا الخيمة فى اطار تبادل الزيارات بين شباب الوفد بالقليوبية .

شباب الجامعات بالغربية يتولون الحراسات الليلية

تقرر اشراك الشباب الجامعى بمحافظة الغربية فى الحراسات الليلية مع رجال الشرطة. تتولى مديرية الشباب بالغربية، شراء ملابس خاصة للشباب المشارك فى المشروع. يمنح الشاب مكافأة يومية قدرها جنيهان. يتم تنفيذ المشروع فى مدينتى طنطا والمحلة الكبرى. وتم فتح باب تقديم الطلبات امس.

٩,٤٪ انتاج الدول العربية من الغاز الطبيعى عام ٨٧

اعلنت منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «الاوبك» ان انتاج العالم العربى من الغاز الطبيعى بلغ ٢٠٥ مليارات و٩٤٠ مليون متر مكعب عام ١٩٨٧ مشكلا ٩,٤٪ من جملة الانتاج العالمى. وقالت المنظمة، التى تتخذ من الكويت مقرا لها فى نشرتها الشهرية، ان اكبر انتاج للغاز الطبيعى فى الوطن العربى كان لدولة الجزائر، حيث بلغ ٨٩ مليارا و٩١٩ مليون متر مكعب بينما بلغ الانتاج المصرى خلال العام السابق ٦ مليارات و٧١٨ مليون متر مكعب .

إنشاء ثانى قسم شرطة للمرحلة الثانية لمترو الانفاق

تقرر البدء فى انشاء ثانى قسم شرطة لمترو الانفاق بمناسبة البدء فى تشغيل المرحلة الثانية للمشروع فى شهر يناير المقبل . وتبلغ مسافتها ١٤ كيلو مترا من محطة مبارك فى رمسيس الى محطة المرج .

واوضح اللواء محمد توفيق فهيم مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات . انه تم اختيار محطة كوبرى القبة لتكون مكانا لقسم الشرطة الجديد ، الذى سيزود بالافراد المدربين ووحدة مباحث لمكافحة جرائم النشل ووحدة لمكافحة الحريق . كما سيتم تزويد القسم بكلاب الحراسة للاستعانة بها فى الدوريات الليلية واضاف انه تم تزويد الخط الجديد بدائرة مراقبة تليفزيونية مغلقة .

٣٪ من الوحدات السكنية ببورسعيد لرجال الشرطة

قررت محافظة بورسعيد ، تخصيص نسبة ثلاثة فى المائة كحد اقصى من الوحدات السكنية الشعبية ، التى تقام بالمحافظة لرجال الشرطة بنظام الاسكان الادارى .

اعتـــذار واجـــب

نعتذر عما نشر خطا امس بالصفحة الثانية عن وفاة حمدى متولى . والصحيح ان المتوفى هو عم شريف امين عضو لجنة الوفد بدمنهور . وان حمدى متولى هو مدير مقر الوفد بدمنهور . وهو حى يرزق اطال الله فى عمره .

تهنئـــــة

احتفل امس بعيد ميلاده رجل الاعمال الاستاذ نبيل محمد احمد صاحب مسرح لورد بالهرم . وعقبال مائة عام

● احمد طه النائب الوفدى .. يهنىء الدكتور سمير فتحى عبدالرحمن رئيس لجنة الوفد بالساحل والأسرة بتفوق الطالبة تماضر طه عبدالرحمن . وحصولها على ٩٦٪ فى الشهادة الاعدادية

مجلس الشعب يناقش مشاكل شركات المقاولات :

صيغة جديدة لعقود المقاولات لضمان صرف ٧٥٪ من المستخلصات

سداد مستحقات الشركات خلال ٣ سنوات واعفاؤها من الفوائد البنكية

يناقش مجلس الشعب خلال جلساته التى تبدا صباح اليوم وتستمر حتى يوم الخميس ٢٣ يونيو الحالى. المشاكل التى تواجه شركات المقاولات العامة التابعة لهيئة القطاع العام للتعمير، من خلال التقرير. الذى اعدته لجنة الاسكان بالمجلس برئاسة المهندس محمد محمود على حسن . يحضر المناقشات المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة.

طرح التقرير، مجموعة توصيات لمواجهة مشاكل الشركات، اهمها وضع صيغة جديدة لعقود المقاولات، تضمن صرف ٧٥٪ من المستخلصات فى خلال اسبوعين من تاريخ المراجعة على ان يتم صرف الباقى فى مدة لاتتجاوز شهرا من تاريخ المراجعة. واكد التقرير، انه فى حالة عدم صرف المستحقات فى المواعيد المحددة، تحسب فائدة عن قيمة المبالغ المتاخر صرفها وتتحمل الجهة صاحبة المشروع ما يعادل سعر الفائدة المحدد بمعرفة البنك المركزى مع زيادة مدة التنفيذ بفارق المدة بين تاريخ الاستحقاق وتاريخ الصرف الفعلى لكل مستخلص، وعدم توقيع غرامة تأخير الا فيما زاد عن ذلك. كما اكد اعضاء اللجنة، ضرورة اصلاح الهياكل التمويلية للشركات، باتخاذ عدة اجراءات منها سداد مستحقات الشركات وجدولتها بحد اقصى ثلاث سنوات وتسهيل اجراءات الصرف، واعفاء شركات المقاولات من الفوائد البنكية، وتحميلها للجهات صاحبة المشروعات نظرا للتاخر فى صرف مستحقات الشركة دون مبرر، وضرورة قبول خطابات الضمان، التى تصدر من الهيئة العامة للتشييد والتعمير، باعتبارها مالكة لهذه الشركات بدلا من الاصرار على الضمانات البنكية التى تضاعف الاعباء على شركات المقاولات وتوفير المكون الاجنبى بما يتفق مع المعتمد بالموازنات الاستثمارية لشراء المعدات وقطع الغيار اللازمة لعمليات الاحلال والتجديد لمعدات هذه الشركات .

وطالب التقرير بتحديد الاسعار الخاصة بالاعمال، التى تقوم شركات المقاولات بتنفيذها باوامر اسناد باسعار التكلفة الحقيقية لهذه الاعمال، نظرا لطبيعتها الخاصة حتى يمكن لهذه الشركات الوفاء بالتزاماتها وبرامج التنفيذ الخاصة بها كما طالب التقرير، بضرورة اشراك شركات القطاع العام للتشييد والبناء فى تنفيذ المشروعات التى يتم تمويلها بقروض او تسهيلات اجنبية مثل مشروعات الصرف الصحى للقاهرة الكبرى، واصدار الاقتراح بمشروع القانون بشأن الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء، لتنظيم مهنة المقاولات. واوصى التقرير، باعادة النظر فى اسلوب التعامل بين شركات المقاولات ومقاولى الباطن عن طريق مراعاة ان يكون الاسناد الى مقاولى الباطن بالمناقصات فقط دون اللجوء الى الامر المباشر. وايجاد اسلوب مناسب للرقابة على تكاليف الاعمال بما يساعد على اكتشاف مواطن عدم الكفاية اولا باول واتخاذ الاجراءات المناسبة لعلاجها.

حسب الله الكفراوى

وفد مجلس الشورى يحضر مؤتمر نزع السلاح ببرلين

يغادر القاهرة الى برلين الشرقية صباح اليوم وفد مجلس الشورى لحضور مؤتمر نزع السلاح ، الذى يستمر حتى يوم ٢٤ يونيو الحالى .

يرأس وفد المجلس الدكتور مصطفى كمال حلمى ، وعضواه اللواء محمد احمد المنياوى والدكتورة نبيلة الابراشى .

مجلس الشورى ينهى دورته فى نهاية الشهر الحالى

من المنتظر ان ينهى مجلس الشورى دورته الحالية خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحالى . يستانف المجلس . جلساته صباح يوم السبت الموافق ٢٥ يونيو الحالى لمناقشة التقرير الذى اعدته لجنة الزراعة والرى حول ترشيد استخدام المياه . كما يناقش المجلس التقارير النهائية المتبقية خلال الدورة الحالية .

تقرير لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب يؤكد :

الهيئات الاقتصادية لجأت للاقتراض من البنوك لسداد أقساط الديون الخارجية

اسفر تقرير لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب الخاص لحسابات الموازنات الجارية للهيئات العامة الاقتصادية والوزارات عن السنة المالية ٨٥ / ٨٦ . عن حدوث تجاوزات غير مرخص بها بلغت ١٠٦٥,٣ مليون جنيه . ومن ابرز القطاعات التى تجاوزت استخداماتها الربط الاصلى المعتمد لها فى الموازنة . قطاع التموين والتجارة . بتجاوز قدره ٦١٩,٢ مليون جنيه . وقطاع الكهرباء والطاقة بتجاوز قدره ١٨٣,٧ مليون جنيه . وقطاع النقل والمواصلات بتجاوز ١٣٣ مليون جنيه . وقطاع التامينات بتجاوز ١٢٩,٣ مليون جنيه .

كما اسفرت الحسابات الختامية لميزانية الدولة عن علم ٨٥ / ٨٦ عن نقص فائض الحكومة المحقق بمقدار ٤٦٦,١ مليون جنيه عن المقدر له . وبلغ العجز الجارى المحقق ١٢٧٤,٨ مليون جنيه ، منه مبلغ ٢٨١ مليون جنيه عجز ممول ومبلغ ٩٩٣,٤ مليون جنيه عجز مرحل .

وكشف التقرير عن عدم استعادة القطاعات الاقتصادية بالدولة . بالقروض الخارجية والتسهيلات الائتمانية المدرجة بموازنتها . وعدم كفاية الموارد الذاتية لاغلب هذه الهيئات الاقتصادية لسداد التزاماتها الممثلة فى اقساط القروض الخارجية والمحلية التى حصلت عليها لتمويل استثماراتها مما تلجأ معه تلك الهيئات الاقتصادية الى الاقتراض لسداد اقساط القروض .

إزالة وإغلاق مصانع الطوب الأحمر اليدوية ببنى سويف

بنى سويف ـ ماجد محمد :

تم ازالة واغلاق جميع مصانع الطوب الاحمر اليدوية بقرى ومراكز محافظة بنى سويف . كانت حملات شرطة المسطحات المائية . برئاسة اللواء نبيل حسن مدير الادارة العامة لشرطة المسطحات . قد اسفرت عن ازالة واغلاق ٩٤ مصنعا . قبل ٧ يونية الحالى، وهى المهلة المحددة بقرار نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لتحويل المصانع القائمة الى مصانع البة . كما تم وقف واغلاق ٨٤ مصنعا بعد انتهاء المهلة .

ارتفاع أسعار التاكسى الداخلى بطنطا بنسبة ١٠٠٪

طنطا ـ فتوح الشاذلى :

ارتفعت اجرة التاكسى الداخلى بمدينة طنطا بنسبة ١٠٠٪ . بعد ارتفاع اسعار البنزين . وكان اصحاب سيارات التاكسى قد رفعوا تسعيرة البنديرة من ١٥ الى ٢٥ قرشا . وتوقف العمل بالبنديرة وارتفعت الاجرة الى ٥٠ قرشا بعد ارتفاع اسعار البنزين .

دراسة لتطوير الخدمة المدنية وتنفيذ برامج الاصلاح الادارى

انتهت لجنة تطوير الخدمة المدنية التابعة للمجالس القومية المتخصصة ، من اعداد دراسة متكاملة . تتضمن مقترحات تنفيذية لتطوير الخدمة المدنية . وتنفيذ برامج الاصلاح الادارى فى مصر . ستقوم اللجنة برفع توصياتها فى هذا الشان الى القيادة السياسية فى نهاية شهر يونيو الحالى . واكد الدكتور احمد رشيد رئيس اللجنة . ان الدراسة تركزت على علاج ظاهرة العمالة الزائدة . وتدنى الانتاجية . وعدم قدرة الجهاز الادارى على مواكبة تطور السياسة العامة وتوصيل الخدمات الى المواطنين بكفاءة .

بدء الدراسة لمعهد تكنولوجيا بنها فى أكتوبر

كتب جهاد عبد المنعم

قررت وزارة التعليم العالى بدء الدراسة بالمعهد العالى للتكنولوجيا ببنها، اول اكتوبر القادم. واعلن الدكتور عمر عبد العزيز وكيل اول وزارة التعليم، ان المعهد سوف يقبل ١٠٠ طالب فقط من الحاصلين على الثانوية العامة قسم رياضيات بمجموع ٨٤٪، والحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية نظام خمس سنوات بمجموع ٧٥٪ والحاصلين على معهد اعداد الفنيين بتقدير جيد جدا

واشترط المعهد عقد اختبار قدرات للمتقدمين لان الدراسة بالمعهد تحتاج لنوعية خاصة من الطلاب. ومدة الدراسة بالمعهد خمس سنوات، بمعدل ٤٠ اسبوعا فى العام الواحد، و ٦ اسابيع تدريب صيفى فى احد المصانع والعطلة ٦ اسابيع فقط. يحصل الطالب على درجة البكالوريوس فى الهندسة التكنولوجية المعادل لبكالوريوس الهندسة. المعروف ان هذا المعهد يعد نواة للجامعة التكنولوجية المزمع انشاؤها لتخريج نوعيات جديدة من العمالة الماهرة المدربة القادرة على التعرف على احدث ماوصلت اليه تكنولوجيا التصنيع فى العالم.

١٠ جنيهات غرامة للمدخنين فى القطارات المكيفة

كتب عبدالفتاح الجندى :

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات . فرض غرامة فورية قدرها عشرة جنيهات على المدخنين فى غير الاماكن المخصصة للتدخين بالقطارات المكيفة . كما تنطبق الغرامة على من يلقى اية مخلفات سواء بالمحطات او داخل القطارات .

كان الوزير قد استعرض فى اجتماعه بقيادات هيئة السكة الحديدية . برنامج التشغيل الصيفى للقطارات . الذى يبدا تنفيذه من اول شهر يوليو القادم . ويوفر ٣٠ الف مقعد مكيف يوميا بالقطارات بين القاهرة والاسكندرية ومحافظات المصايف . واكد المهندس محمود العجمى نائب رئيس هيئة السكك الحديدية ، انه سيبدأ من اول يوليو القادم زيادة سرعة القطارات «التوربينية» بين القاهرة والاسكندرية . لتقطع المسافة فى ساعتين فقط . بدلا من ساعتين ونصف الساعة . كما سيتم زيادة عدد رحلاتها اليومية الى ٨ رحلات بدلا من ٦ رحلات . واضاف انه بدا تشغيل خدمة قطارات النوم المكيفة بين القاهرة ومرسى مطروح . بمعدل ٦ رحلات ذهابا وايابا اسبوعيا

بدء الدورة التدريبية للعلاج والتشخيص المبكر لسرطان الرحم

بدات امس اعمال الدورة التدريبية للعلاج والتشخيص المبكر لسرطان الرحم فى الدول النامية، التى تنظمها الوكالة الذرية بفيينا بالاشتراك مع وزارة الصحة ومركز قصر العينى لعلاج الاورام والطب النووى افتتح الدورة التدريبية، التى تستمر ٢٠ يوما الدكتور خيرى السمرة عميد كلية طب القاهرة، نيابة عن رئيس جامعة القاهرة. واكد الدكتور محمود محفوظ رئيس الدورة، ان الهدف من الدورة التى يشارك فيها اطباء من اثيوبيا وتنزانيا ونيجيريا وبعض الدول الافريقية الاخرى، هو تدعيم العلاقات الثقافية والعلمية بين مصر ودول القارة الافريقية .

وزير الصحة يؤكد :

انخفاض معدل وفيات الاطفال بعد نجاح برامج التطعيم

كتبت سحر ضياء الدين :

اكد الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ، ان مصر حققت المستهدف فى مجال تطعيم الاطفال قبل الموعد المقرر بعامين . كما اكد انخفاض معدل وفيات الاطفال الرضع من ٧٠ فى الالف علم ١٩٨٢ الى ٤٤ فى الالف علم ٨٧ . وانخفاض معدل وفيات الاطفال من سن سنة وحتى خمس سنوات . من ١٢,٢ فى الالف علم ٨٢ الى ٥,٦ فى الالف علم ٨٧ .



راغب دويدار

واشار الى قيام وزارة الصحة بعقد ١٠٠ دورات تدريبية فى مجال التطعيم لمختلف مستويات القطاع الصحى بالجمهورية . واوضح الوزير ، ان عدد المتدربين بلغ ١٠ الاف و٥٣٣ متدربا .

وتسعى الوزارة ، لزيادة الدورات التدريبية ، وتكثيف الجهود من خلال خطة متكاملة بالاشتراك مع اجهزة الاعلام . وخاصة فيما يتعلق بمواعيد الجرعات وانواع التحصينات . واضاف ان الوزارة تقدم خدماتها التطعيمية من خلال ٣٦٠٠ وحدة رعاية صحية اساسية بالحضر والريف.

جاء ذلك خلال كلمة الوزير، التى القاها نيابة عنه الدكتور فتحى شنيشة الحمد وكيل وزارة الصحة امس ، فى افتتاح المؤتمر السنوى الخامس للبرنامج الموسع للتطعيم . الذى يعقد لاول مرة بالقاهرة .

برقيات تهنئة لمبارك بعيد الجلاء

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الجلاء من المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمجتمعات الجديدة [illegible] عبدالوهاب [illegible] محافظ القليوبية [illegible] محافظ الشرقية واللواء [illegible] محافظ اسوان [illegible]

شيخ الأزهر

مشاريع قوانين لتطبيق الشريعة الإسلامية زى موحد لطالبات الجامعة يتفق مع الشرع

اكد الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان الشريعة الإسلامية [illegible]

الجزائر رفضت إعادة العلاقات مع مصر خشية إغضاب النظامين السورى والليبى

كتب سامى مراد ومحمد الحلوانى

اكد الدكتور [illegible] ان الجزائر لم تعلن اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع مصر خلال القمة [illegible] اغضاب النظامين السورى والليبى [illegible]

الحزب الوطنى يشن هجوما على شركات حديد القطاع الخاص

قرار استيراد الخامة «غير وطنى» ويتطلب ١٥٠ مليون دولار

كتب محمد أمين

شن المهندس فؤاد ابو زغلة رئيس لجنة الصناعة بالحزب الوطنى ، هجوما عنيفا على شركات القطاع الخاص المنتجة لحديد التسليح . ورفض الاقتراح الخاص بان يقوم القطاع العام ببيع خامة الحديد ، بدلا من حديد التسليح لمدة عامين ، لحين الانتهاء من تطوير الات القطاع العام المنتج النهائى . تتراوح نسبة الاهلاك لخامة الحديد بين ٢٢٪ و ٣٣٪ لتتم الموفقة بالالات الحالية

وطالب القطاع الخاص بان يدبر شئونه بنفسه ، كما طالبه باستيراد الخامات بالسعر العالمى . واكد انه لن يتم ترشيد الاستيراد قبل اغراق السوق بالانتاج المحلى . جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقد بمقر لجنة الصناعة بالحزب الوطنى لدراسة ازمة الحديد الحالية ، وحضره ممثلو القطاعين العام والخاص

اشار الدكتور احمد الفنتاوى الى ان استيراد الخامات يحمل الدولة مهمة تدبير ١٥٠ مليون دولار من السوق المصرفية ووصف القرار بانه «غير وطنى» ويساعد المخطط العالمى لاجهاض صناعة الحديد فى مصر . وقال ان شركات القطاع الخاص نشأت فى ظل قانون الاستثمار بموافقة هيئة الاستثمار الذى يضم مجلس ادارتها ١٤ وزيرا مسئولا . وكان المهندس فؤاد ابو زغلة قد اعلن ان القطاع الخاص نشأ فى ظروف سيئة . وانه لم يخطىء فى اعتباره ازمة البيلت العالمية وتناقش الحاضرون زيادة اسعار حصص حديد التسليح بالقطاع العام لشركات وزارة الاسكان الى ٦٠٠ جنيه للطن . ويتم تسليمه حاليا بسعر ٣٧٥ جنيها للطن .

طالب ممثلو القطاع الخاص بعدم تثبيت اسعار القطاع العام ، لانه سيؤدى الى خسائر مستقبلية ، نتيجة زيادة اسعار تكلفة الانتاج ، وان تترك الاسعار للعرض والطلب .

فؤاد ابو زغلة

المطالبة بسد الفجوة فى انتاج واستهلاك الكمون

اكدت غرفة تجارة القاهرة ، ان حجم الاستهلاك المحلى من الكمون خلال العام الماضى بلغ اربعة الاف و ٥٠٠ طن وبلغ حجم الانتاج الفا و ٩٠٠ طن . واشارت الغرفة فى تقريرها الى انخفاض اسعار الكمون منذ منتصف الشهر الماضى ، حيث بلغ سعر الكيلو ٢١ جنيها فى الجملة ، و ١٢ جنيها فى التجزئة . وطالبت برفع الحظر عن استيراد الكمون حتى يمكن سد الفجوة بين الانتاج والاستهلاك ، وخلق توازن فى الاسعار . واوضحت الغرفة ان متوسط اسعار الجملة بالنسبة للفلفل الاسود بلغت ١٣,٧٥ جنيه للكيلو و ١٤ جنيها للكيلو فى التجزئة بزيادة ١٧٪ عن اسعار العام قبل الماضى بسبب تغيير سعر الصرف . واشارت الى توافر انواع مختلفة من القرفة بسعر ١٠ جنيهات للنوعيات الجيدة ، وانواع اخرى مخلوطة بالبهارات بسعر يتراوح ما بين ٦ و ٨ جنيهات للكيلو

٣٢ بحثا مصريا أمام المؤتمر الكيميائى العربى

قدمت مصر ٣٢ بحثا فى جميع فروع الكيمياء الى المؤتمر الكيميائى العربى الثانى . الذى يبدا غدا فى العاصمة الاردنية . ويشترك فيه ١٢٥ باحثا وعالما يمثلون ١٤ دولة عربية يناقش المؤتمر ٩٥ بحثا حول دور علم الكيمياء فى تنمية المجتمع العربى .

مؤتمر الطاقة المتجددة يطلب :

ترشيد الطاقة التقليدية تحسبا للأزمة المحتملة وتشجيع استخدام الطاقات المتجددة بالمنازل والمصانع

كتب صادق حشيش :

طالب المؤتمر الدولى للطاقات المتجددة بتقليل الاعتماد على الطاقة التقليدية، وترشيد استخدامها تحسبا لازمة الطاقة المحتمل تفاقمها فى السنوات المقبلة .

كما طالب المؤتمر . الذى اختتم اعماله يوم الخميس الماضى بتشجيع استخدام مصادر الطاقات المتجددة فى المنازل والمصانع . وتقنين الحوافز المالية والتشريعات . التى تشجع المواطنين على استخدام الطاقات الجديدة والمتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والغاز الحيوى وغيرها . والأخذ بنظام التسخين الشمسى فى صناعات الزجاج والغزل والنسيج والطوب . التى تحتاج لدرجات حرارة يمكن توفيرها بالتسخين الشمسى . واوصى اعضاء المؤتمر . بدعم البحوث العلمية الهادفة . لتنمية استخدام الطاقات المتجددة . والتنسيق بين الانشطة البحثية والتطبيقية . لتحقيق اقصى فائدة للمجتمع . وتشجيع التصنيع المحلى لمعدات الطاقة المتجددة ، ودعم اسعارها اسوة بدعم مصادر الطاقة التقليدية ، كالكهرباء ومنتجات البترول . والتوسع فى استخدام طاقة الرياح . وتطبيق نظم استرجاع الطاقة . واستخدام مواد البناء . التى تيسر استخدام الطاقة المتجددة خاصة فى المجتمعات الجديدة ، وتطوير بحوث وتطبيقات استخدام الطاقات المتجددة فى الزراعة . والتوسع فى استغلال المخلفات الحيوية لانتاج الطاقة . كما تضمنت التوصيات . ضرورة التنسيق مع وزارة التعليم لتتضمن المقررات الدراسية تدريس نظم الطاقات المتجددة . وتوعية النشء باهمية الطاقة . وضرورة ترشيد استخدامها . والعمل على انشاء مركز معلومات متخصص ، لتوفير احدث المعلومات عن الطاقات المتجددة . وسرعة وضع المواصفات القياسية ، لتصميم الات ومعدات الطاقات المتجددة . وطرق اختبار مكوناتها ، لتحقيق اعلى درجة من الجودة والفعالية لهذه الآلات الحديثة .

أستاذ جامعى يشكو زملاءه لتجاهله عند وضع الإمتحانات!

تقدم الدكتور ابو الحسن قطب استاذ الفلزات بقسم الهندسة الكيميائية بكلية هندسة الاسكندرية، بشكوى لرئيس الجامعة ، اكد فيها تجاهل اساتذة الفلزات له ، عند وضع اسئلة امتحانات المادة لطلبة الفرق الثانية والثالثة والبكالوريوس .

ندوة تشريعات التلوث الاشعاعى تطالب بانشاء وزارة خاصة لحماية البيئة

الاسكندرية ـ مكتب الوفد :

طالبت ندوة تشريعات التلوث الاشعاعى ، التى نظمتها جمعية الطب والقانون بجامعة الاسكندرية ، بضرورة انشاء وزارة خاصة لحماية البيئة . تتبعها الاجهزة المختصة بعناصر البيئة . كما طالبت باعادة النظر فى القرارات المنفذة للقانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٦٠ . الخاص بتنظيم العمل بالاشعاعات (المؤينة) . والوقاية من اخطارها وتوحيد اجهزة الاشراف والوقاية والمتابعة فى مختلف الجهات والمنشآت العاملة فى مجالات الاشعاعات . واكدت الندوة اهمية اسناد هذه المهمة الى جهاز محايد مستقل واعداد خطة طوارىء على مستوى الدولة . لمواجهة ما يقع من حوادث ناتجة عن استخدامات الاجهزة المشعة . واعداد نظام اجرائى متكامل . للتخلص من النفايات الذرية . واحكام عمليات التفتيش والمراجعة على السلع الواردة من الخارج . واسناد هذه المهمة الى اجهزة حكومية متخصصة تتوافر لها كل الامكانات العلمية والطاقات البشرية للعاملين بها . واوصت الندوة . التى استمرت لمدة يومين . باصدار تشريع خاص لتنظيم دخول ومرور السفن الذرية قبل السماح لها بالمرور . والقيام باجراءات الامن والسلامة قبل الترخيص لها بالمرور . والتاكد من عدم قيامها بالتخلص من نفاياتها فى مياهنا الاقليمية . ووضع نظام قانونى متكامل . يتناول الاحكام والمبادىء العامة فى مجالات استخدام الطاقة النووية والاشعاع . وتحديد العقوبات المناسبة لهذا النوع من الجرائم . وتشديد الجزاء الجنائى والمدنى لمخالفة هذه القواعد والاحكام . وتجميع كل النصوص القانونية فى قانون موحد .

رأى

الجهل وانصاف الجهلاء .. أم الجهل المركب ؟ !

الفاشية والجهل ، الارهاب وانعدام الفلسفة والفكر هي المسئولة عما انتهينا اليه من تخلف ومعاناة .. ويستحيل ان تحرز الامم تقدما او تحقق عدلا . او توفر كرامة إذا اغتصب القيادة او الحكم شباب متحمس قليل الخبرة وعظيم الجهل ! وإنما الدولة الجديرة بهذا الاسم هي التي يتولى إدارتها حكماؤها وعلماؤها او بالاقل يهتدي حكامها بالعلم والحب والعدل والمصلحة العامة . ولقد انكرنا على قادة حركة يوليو هذه الثوابت جميعا ، حيث لم تجمعهم على الانقلاب . فلسفة او نظرية او فكر او مبادىء : ومابلغوا اى قدر من العلم . ولا دفعتهم مصلحة عامة او محبة او عدالة وإنما تملكتهم انانية جارفة وحقد طبقي شديد ، وفهم منحرف لما يعتبرونه عدلا ! وإذا كانت نزعات الحب والعدل والخير العام امورا مسلكية وشخصية ، إلا ان العلم خصيصة مكتسبة بالجهد والمثابرة .. ومن اسف ان تكون قيادة حركة يوليو لشباب لم يؤت من العلم إلا اضأل قدر في زمانهم وهو الثانوية العامة . بينما كان هناك تعليم جامعي رفيع القدر .. ولقد كان لهذا النقص الشديد ما ولد في نفوس هؤلاء القادة مركب النقص ، فكانت حملتهم التي شنوها بقيادة هيكل على المثقفين فيما اسماه هيكل بايحاء من ناصر او تملقا له «ازمة المثقفين» وسبق ذلك او اقترن به هذه الهجمة الشديدة في كتيب «فلسفة الثورة» على اساتذة الجامعات الذين دمغوا باحط الاوصاف وهي التزلف والنفاق والغيبة في حق بعضهم البعض ! ولهذا السبب لم تكن استعانة حركة يوليو باساتذة الجامعة ايمانا بالعلم او تكريما له او استهداء بنوره ، وإنما كانت نوعا من التعويض النفسي عن دونية الجهل . وذلك بإذلال هؤلاء الجامعيين وإشعارهم بالدونية ليس فقط عن طريق استخدامهم . بل وعن طريق تسييسهم في إدارة المخابرات لتخريجهم كوادر ثورية، بعد إظهارهم بمظهر التلاميذ او الطلبة متلقي العلم السياسي من كبار اساتذة الجهل بهذا العلم !! ولعل كاتبا لم يوفق في تحليل هذه الظاهرة الفريدة كما وفق مصطفى امين في فكرة «الاخبار ١٦/٦» حيث يقول : «إن الازمة الخانقة التي نعيشها سببها اننا نكبنا بحكم الجهلاء وانصاف الجهلاء . الذين اعتبروا انفسهم فلاسفة وعباقرة وهم لم يحصلوا إلا على الثانوية العامة واقصى ماوصلوا إليه هي شهادة مدرسة متوسطة . وعندما استخدمنا الدكاترة لم نرتفع إلى علمهم . بل هبطنا بهم إلى جهلنا . واتصلنا بعلماء الدستور لا ليعلمونا كيف نحترم الدستور بل ليرشدونا كيف نمسخ الدستور او ندوس الدستور. وربما كان الاصح ان يقال يرشدونا كيف يفصل الدستور على مقاس الحكم !» . واخترنا بعض هواة التاريخ لا ليكشفوا لنا عن نواحي العظمة في تاريخ هذا الشعب . بل ليزيفوا هذا التاريخ ويحولوا قممه إلى مساخيط ، ورجالته العظام إلى اقزام . وجئنا برئيس عصابة كان يسرق البهائم من الانجليز وحولناه إلى زعيم وطني اهم من عرابي ومصطفى كامل وسعد زغلول . وكممنا الافواه لينطلق بوق واحد يكذب على الاموات ويضلل الاحياء . ودخلنا في تجارب فاشلة ما كان من الممكن ان ندخلها لو ان للمتعلمين في البلد رأيا محترما او فكرا يناقش في الهواء الطلق كما يحدث في كل بلد فيه حرية وديمقراطية ورأي عام» . وإذا كان قدرنا ان ننكب بحكم الجهلاء وانصاف الجهلاء . فإن النكبة الحقيقية هي فيما اسماه توفيق الحكيم وبحق الجهل المركب وليس البسيط . والذي يعني ان هذا الجاهل لا يعرف او لا يعترف بانه جاهل وإنما يعتبر نفسه فيلسوفا او عبقريا ! وما اكثر ما عانينا من هذا الجهل المركب في مجال السياسة ! فمن اسف ان البطانة المنافقة المحيطة بالحاكم هي التي تضع على لسانه وتحمله امام الشعب والتاريخ مسئولية الشطحات والاساطير السياسية التي تناقض ابسط الاصول والبديهيات في علم السياسة فليست الكارثة هي ان الحكام لم يرتقوا إلى علم الدكاترة او انهم هبطوا بهم إلى الجهل ، وإنما الكارثة هي خيانة هؤلاء الدكاترة او المثقفين او العلماء وهي خيانة لأمانة الثقافة والعلم ، وتسخير الفكر المريض للنفاق والرياء والمداهنة مقابل دنانير او دولارات لعينة ! وليت الانحدار يقتصر على الفكر الرسمي ، وإنما هو للاسف انحدار وهبوط بمستوى الفكر والتعليم على مستوى المجتمع كله ! وكيف يتصور ان تكون هناك كرامة للعلم إذا كان التجسس هو سيد الوظائف في كافة المجالات وفي ارفعها شانا : القضاء والصحافة والفكر والإدارة ؟ ! او ليس من المحزن ان يكون وزراؤنا وسياسيونا خريجين من إدارة المخابرات والمباحث ، وان تكون مهمة المبعوثين الموفدين للخارج وبينهم اساتذة الجامعات اليوم !! مرشدين وكتبة تقارير عن زملائهم في الخارج ؟ !! هذه يقينا دولة بوليسية يستحيل ان تنبت في تربتها المجدبة بذورا للعلم والمعرفة .. وبصفة خاصة : الفقه القانوني والسياسي ؟ (يتبع غدا)

د . محمد عصفور

جريمة القطار

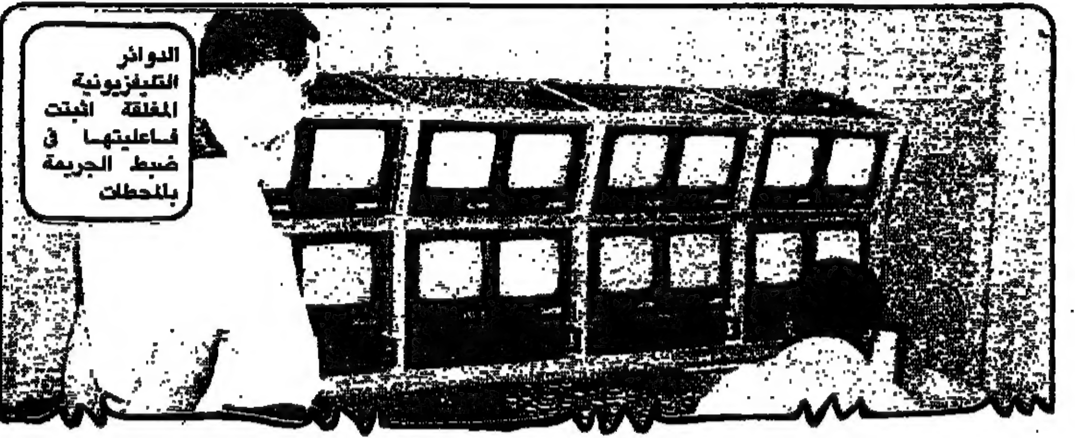
فى عربات الدرجة الثالثة فقط !

تحقيق : سامي صبري — طلعت المغربي
تصوير : جلال شاهين

تشير الاحصاءات الامنية الى تناقص عدد الجرائم التي ترتكب في القطارات ، ولكن الواقع يتناقض مع الارقام احيانا ، والدليل على ذلك حوادث الحريق ، وجرائم النشل والمخدرات واحراز السلاح .. بل وايضا الاغتصاب ، التي ترتكب في قطارات السكة الحديدية بصورة تكاد تكون مستمرة ، خاصة في قطارات الليل وعربات الدرجة الثالثة المنزوعة الابواب ، المكسورة النوافذ ، والتي تفتقد ـ في معظم رحلاتها ـ وجود رجل الامن القادر على مواجهة المنحرفين وحفظ الامن .. وهذه كلها قد تكون جرائم معروفة في كافة انحاء العالم ، وربما ايضا في كل وسائل المواصلات ، ولكن قطاراتنا تنفرد ببعض السمات ، المحلية ، كالتسطيح وحوادث الحريق لاسباب غير مفهومة ! الزحام الشديد ، وغياب الممارسة الامنية الحازمة الواعية ، وسوء حالة عربات القطار .. هي بعض الاسباب التي تؤدي الى تفشي هذه الظاهرة السلبية المؤلمة .. والان ، كيف يتحقق الامن في القطارات ؟ وكيف يقدم المواطن على السفر بالقطار دون ان يساوره الشعور بانه مقدم على مغامرة ؟ !

جانب من احد القطارات التي تم احراقها في الاسبوع الماضية

النشالون يمارسون نشاطهم باطمئنان ورجل الامن نائم في غرفة السائق !


الدوائر التليفزيونية المغلقة اثبتت فاعليتها في ضبط الجريمة بالمحطات

المخدرات .. الاغتصاب .. النشل .. تهريب المواد التموينية وراء ازدياد جرائم القطارات


عذاب المواطنين وانتظار ممل لقطاري الليل المتوجهين للاسكندرية والصعيد

العربات بدون نوافذ وأبواب واللصوص يهربون بدون ازعاج

يستطيع اللص المتواضع المحدود المهارة ان يمارس حرفته غير المشروعة بسهولة شديدة . في قطار الاسكندرية الذي يقوم من القاهرة في الساعة الحادية عشرة مساء . والمسافر الذي تجبره ظروفه على ركوب ذلك القطار ، يعاني رحلة عذاب ليلية قاسية . فالنوافذ معظمها محطم او غير موجود على الاطلاق ، والرياح تندفع منها كتيارات من الصقيع ، والاجساد المتلاصقة في زحام شديد ، والظلام الحالك في العربات ، تسهل للنشال مهمته ، فيستطيع القيام باكثر من « عملية » بعدها يتسلل الى الخارج في هدوء ، عندما يخفف القطار من سرعته ، او عندما يتوقف في احدى المحطات ، وقد تتضافر عصابة قليلة العدد ، على خلق الجو المناسب لارتكاب الجريمة ، بافتعال مشاجرة يكون طرفاها من افراد العصابة ، وعندما يتدخل اولاد الحلال من الركاب ، لفض الاشتباك بين المتشاجرين ، يفقدون كل ما يحملونه في جيوبهم من اموال .. وما هي إلا ثوان قليلة ، حتى ترتفع الصراخات بعد ان يكتشف كل منهم المصيبة التي حلت به ، وبعد ان يكون اللصوص قد فروا بغنائمهم الحرام ! ثم تتناثر التعليقات :

ـ انا كنت عارف كده من الاول .. لذلك لم اتحرك من مكاني .

ـ اين الشرطة يا ناس ؟

وعندما تفشل الجهود المبذولة في البحث عن رجل الشرطة ، يقدم محصل القطار النصيحة النهائية :

ـ يجب ان تحرر محضرا في نقطة الشرطة في اول محطة يتوقف فيها القطار ..

وابن حلال اخر ، يتطوع بجمع نقود التبرعات للمسافر الذي فقد كل ما معه ، ولكن الرجل يرفض باصرار وقد علت وجهه حمرة الخجل ، وبعضهم يقبل بعد الحاح شديد من الركاب ..

اقتربنا من احد الركاب بعد ان تعرض لهذه التجربة المؤلمة ، وسالناه .

ـ الى اين ؟

ـ مرسى مطروح

ـ وماذا ستفعل حينما تصل الى هناك بلا نقود ؟

ـ لا اعرف .. انا صياد والنقود التي كانت معي كان المفروض ان تكفيني ثلاثة شهور

ـ هل هذه اول مرة تركب فيها هذا القطار ؟

ـ واخر مرة !!

ما ذنب الفقراء ؟!

● نتركه ونتجه الى شاب تتدلى من عنقه « كرافتة » ، انيقة داخل بدلة رمادية اللون .. تبدو على وجهه علامات الارهاق ، قادم لتوه من الصعيد متجها للاسكندرية بعد زيارة لاهله حيث مقر عمله كطبيب .. فيقول :

تعتبر قطارات الليل من القطارات التي تضيع فيها كرامة المواطن ويجب تكثيف الحملات الامنية عليها . والذي يجبرني على ركوبه فقط هو عدم قدرتي على الحجز في القطارات الفاخرة . نظرا لبعد المسافة ، حيث اكون قادما من الصعيد . فالمسافة طويلة والاجر مرتفع . والمرتب يكاد يكفيني بصعوبة . واقوم وحدي بالانفاق على اسرتي بعد وفاة والدي .. ولكن هل ذنب الفقراء ان يحرموا من الحماية الامنية في وسائل نقلهم ثم لماذا تتواجد شرطة القطار باستمرار في « الديزيلات » الفاخرة . ولا تجدها بقطارات الدرجة الثالثة التي هي اولى بالرعاية والحماية ؟!

● وتؤيده في ذلك ، نعيمة الصفتي ، ربة منزل تقول : كثيرا ما يتعرض النساء لمضايقات وسلوكيات غير اخلاقية وخاصة في اوقات الزحام ، فمعظم عربات القطار تكون مظلمة ، فجميع المصابيح معطلة ، مما يعطي فرصة للشواذ وهواة المعاكسات ، ان يستخدموا المطاوي والمواد المخدرة لضايقة النساء ، بل وصل الامر الى محاولة اغتصاب احدى الفتيات وبعد ان تكاتف الركاب على المجرم اضطر الى الهرب ولم يتمكن احد من اللحاق به !!

الامكانيات

● وفي لقاء مع مصدر مسئول بهيئة السكة الحديدية ـ رفض ذكر اسمه قال :

إن الحديث عن الامن في القطارات حديث شائك حيث يرتبط امن القطارات بعوامل عديدة ، اهمها توافر الامكانيات المادية والبشرية لرعاية الركاب ، وفي مصر منطق معكوس لهذا المفهوم ، فالامكانيات عندنا محدودة جدا ويتم صرف مبالغ كبيرة تقدر بالالاف سنويا على القطارات لتنظيفها وصيانتها ولكن تضيع كل هذه الجهود هباء لعدم وعي المواطنين وخاصة ركاب الدرجة العادية . وليس الفاخرة اما عن النوافذ المتهالكة فهذا امر طبيعي . لان كثيرا من المواطنين يخربونها بايديهم ؟ بل وصل الامر بهم الى حد كسرها لكي ينفذوا منها الى داخل القطار دون المرور ببابه بسبب الزحام الشديد . وهذا واضح بصورة كبيرة في القطارات القادمة او المتجهة للصعيد ... وهنا ياتي دور شرطة القطارات في ضبط هؤلاء بحزم . بالقبض عليهم لدى قسم شرطة المحطة حتى لا يفعلوا ذلك مرة اخرى .. ولكن كيف توفر اجهزة الامن العدد الكافي من رجالها لحماية كل العربات في كل القطارات مسالة تحتاج الى ضرورة زيادة اعدادهم واعطائهم عائدا مجزيا حتى يقوموا بدورهم على اكمل وجه ، ولايتركوا مقاعدهم المخصصة لهم ، ويذهبوا الى عربة السائقين للنوم بها ، وترك القطار بلا ادنى حماية !

السائقون يتحدثون

● وعن دور شرطة مباحث القطار يقول سائق قطار طلب عدم ذكر اسمه حماية له وخوفا عليه :

ـ من المفترض ان كل قطار به شرطة لحماية الركاب من الباعة المستغلين او البلطجية ، ولكن في اغلب الاحيان تسير القطارات بلا شرطة ، فمعظمهم يتركونها للجلوس على المقهى ، او التزويغ في عربة الديزل الخاصة بسائقي القطار ، وبعضهم ياخذ اتاوات من البلطجية ، والدليل على ذلك انتشار « النطيطة » وهم افراد لا ينتمون الى بوفيه القطار ، الذي يتم تاجيره بمزاد علني ويفرضون مبيعاتهم على الركاب باسعار عالية امام اعين رجال شرطة القطار .. فهم مجرد صورة لا اكثر ولا اقل ؟!

ويؤيده في ذلك سائق اخر ويضيف قائلا :

ـ من القطارات التي تعاني فقدان الامن والامان قطارات الدرجة الثالثة ، رقم ٣٣ ، ٣٤ ، حيث يتحرك القطار رقم ٣٣ من محطة مصر بالقاهرة في تمام الساعة الحادية عشرة والربع مساء ليصل الى الاسكندرية صباحا ، وكذلك القطار رقم ٣٤ الذي يتحرك من الاسكندرية في الساعة الحادية عشرة مساء ليصل الى القاهرة في الخامسة والنصف صباحا ، فيقضي معظم الركاب وقتهم في خوف ورعب ، نتيجة للظلام الذي يخيم على كل عربات القطار نظرا للاهمال السائد فيه ، من عدم اضاءة المصابيح الكهربائية به ، من جهة ، ولاقتحام المجرمين له باستمرار من جهة اخرى ! فيجب على شرطة النقل تكثيف حملاتها على هذين القطارين .

ويشير سائق ثالث الى نقطة غاية في الخطورة ، وهي الالحاح الدائم من رجال شرطة القطار على النوم « بالجرار » ، اى بعربة الديزل المحركة للقطار ، والمخصصة للسائقين ومساعديهم واذا لم يستجب السائقون لطلبهم يلفقون لهم القضايا والاتهامات ، ويهددونهم بعدم استخدام السخانات او شرب الشاي او القهوة عن طريق السخانات بعربة السائقين بحجة مخالفة السخانات لامن القطار ! بل انهم في كثير من الاحيان يعتدون عليهم بالضرب والسب !

● ولكن ماذا تقول احصائيات شرطة النقل والمواصلات حول الجريمة في وسائل النقل ، خاصة القطارات ؟

ـ اللواء محمد توفيق فهيم ، رئيس شرطة النقل والمواصلات يؤكد ان احصائيات شرطة النقل والمواصلات شهدت تزايدا في نوعيات معينة من الجرائم وفي نفس الوقت فهناك انواع اخرى من الجرائم قد قلت خلال السنوات الثلاث الاخيرة .

فعلى سبيل المثال : بالنسبة لسرقات المهمات المصلحية فقد سجلت الاحصائيات ٢٢٧ جريمة عام ١٩٨٦ . وقد قلت هذه النسبة في العام الذي يليه حيث وصلت الى ١١٧ ، وتناقصت بدورها الى ٣٩ جريمة في عام ١٩٨٨ وبالنسبة لسرقة امتعة الركاب فقد بلغت ١١٨ حادث سرقة في العام ١٩٨٦ ، تناقصت الى ١٠٣ في عام ١٩٨٧ لتصل الى ١٧ حادثة سرقة فقط في عام ١٩٨٨ ، وبالنسبة لنشل جمهور الركاب فقد بلغ عدد البلاغات حوالي ٢٢٠ بلاغا عام ١٩٨٦ ، تناقصت بدورها الى ١٩١ بلاغا عام ١٩٨٧ ، لتصل الى ٦٨ حادثة نشل فقط في عام ١٩٨٨ اما بالنسبة لسرقة الرسائل والطرود فقد وصلت الى ٤٠ حادثة سرقة في عام ١٩٨٦ ، اما في عام ١٩٨٧ فقد هبطت الى ٢٤ حادثة فقط وفي عام ١٩٨٨ وصلت الى ١٧ حادثة وبالنسبة لضبط الاسلحة غير المرخصة فقد كانت ٢٦ حالة في عام ١٩٨٦ ، تناقصت عام ١٩٨٧ الى ٢٢ حالة فقط ، اما في عام ١٩٨٨ فقد تزايدت الى ٣٢ حالة سلاح غير مرخص على الرغم من اننا مازلنا في النصف الاول من عام ١٩٨٨ ، ولم ينته بعد .

اما بالنسبة لقضايا المخدرات فهي تتزايد عاما بعد اخر ، فبينما كانت ٦٧ قضية في عام ١٩٨٦ ، ووصلت في ١٩٨٧ الى ١٢١ قضية لتزيد بدورها في عام ١٩٨٨ ، ولتصل الى ١٦٢ قضية مخدرات !

اما بالنسبة لتهريب المواد التموينية ، فهي في تزايد ايضا فبينما كانت ١٠٧ حالات تهريب في عام ١٩٨٦ . تزايدت في العام الماضي والحالي الى ١٦٢ ، ١٨٦ على التوالي .

وبالنسبة للمحطات والورش التي تم تفتيشها ، فقد كانت ٦٧٦٦ محطة وورشة عام ١٩٨٦ ، تزايدت بدورها الى ٧٨٥٨ في عام ١٩٨٧ ، اما بالنسبة لعام ١٩٨٨ فقد كانت ٨٨٦٣ ، ومن الجرائم التي تزايدت عاما بعد اخر في القطارات ، التسطيح ، فبينما كانت ٣٩٨١٨ حالة تسطيح عام ١٩٨٦ ، تزايدت بدورها الى ٥٢٧٥٨ في عام ، اما في عام ١٩٨٨ فقد وصلت الى ٥٦٣٤٥٩ . على الرغم من اننا مازلنا في النصف الاول من عام ١٩٨٨ ، ومن الجرائم التي تشهد ارتفاعا ملحوظا ، عاما بعد اخر جرائم التسول ، فقد كانت ٩٤٤ حالة تسول في عام ١٩٨٦ ، تناقصت بدورها الى ٤٥٧ حالة في عام ١٩٨٧ ، لتصل الى ١٨٥ حالة تسول في عام ١٩٨٨ .

من المسئول

ونسال اللواء محمد توفيق فهيم عن السبب في تزايد نوعيات معينة من الجرائم ، مثل التسطيح ، والمخدرات ، والاسلحة غير المرخصة ، فيجيب قائلا :

ـ كل جريمة لها دوافعها ومسبباتها التي تدفع الى ارتكابها ، ونحن غير مقصرين في التصدي لها ، فمثلا توجد في كل قطار نقطة تابعة لشرطة النقل والمواصلات مخصصة لكافة انواع الجرائم ، وتلقي البلاغات ، وبالنسبة لتزايد جرائم مثل التسطيح ، فنحن نقوم بحملات تفتيش على المسطحين في القطارات ، وكل من تم ضبطه مسطحا يغرم عشرة جنيهات .

والغريب في الامر ، ان بعض الذين يقومون بالتسطيح تكون معهم تذاكر للركوب ! وقد ضبطنا بعض الحالات المشابهة لذلك ، اما بالنسبة للمخدرات فالربح الوفير الذي يغري بالمخاطرة فيقوم مرتكب الجريمة بتوصيل المخدرات الى المكان المنشود ، لقاء مبلغ من المال ، يصل الى حوالي ٣٠ جنيها في اليوم .

وبالتاكيد ، فمعظم هؤلاء المجرمين على درجة قليلة جدا من الوعي والالتزام ، والا فكيف يغامرون بحياتهم ومستقبلهم وهم يعرفون العقوبة المشددة التي وضعها القانون لكل من يتجرا بتعاطي المخدرات ، والغريب في الامر ، اننا لاحظنا في الفترة الاخيرة اقبال بعض ابناء قرى سوهاج على هذه الجريمة الخطيرة .

اما بالنسبة للاسلحة غير المرخصة فانت تعلم ان معظم انواع الاسلحة غير المرخصة يتم تهريبها الى الصعيد ، بسبب العادات والتقاليد التي لا تعترف باى قانون سوى قانون الثار ، وهنا من الطبيعي ان تتزايد تلك الجرائم بسبب ترسب وبقاء تلك التقاليد على الرغم من كل الجهود التي تبذل للقضاء عليها . في احدى المرات ضبطنا احد المسافرين ، جالسا في اخر عربة في القطار على « الوصلة الحديدية » التي تربط عربة باخرى ، وعندما شك فيه رجال المباحث في القطار ، وقاموا بتفتيشه عثروا معه على « فرد » سلاح غير مرخص .

اين الكاميرا التليفزيونية

● بدا تشغيل الكاميرا التليفزيونية او الشاشة التليفزيونية المغلقة منذ اكثر من عام ونصف ، ماراْيك في هذه التجربة وامكانية تعميمها في بعض المحافظات الاخرى ؟

ـ الحقيقة التي لا يمكن اغفالها ان الكاميرا التليفزيونية المغلقة قامت بدور كبير وقد كان الهدف منها المراقبة داخل محطة مصر ، ونقل صورة الحياة خارج المحطة وداخلها في نفس الوقت ، وهناك العديد من الحالات اليومية التي تقوم بضبطها كان اخرها ما حدث منذ ايام ، عندما قام لص بسرقة استاذ جامعي اثناء انشغاله لفترة وجيزة ، غفل خلالها عن حقيبته ، وقد قامت الكاميرا برصد الحالة وارسال اشارة لاسلكية الى مباحث المحطة ، التي قامت على الفور بضبط اللص قبل تحركه من مسرح الجريمة بدقائق .

استطيع القول ان الشاشة التليفزيونية المغلقة نجحت حتى الان في اداء وظيفتها ، واثبتت انها وسيلة تامينية لمنع وقوع الجريمة او ضبطها قبل فوات الاوان .

اما عن امكانية تعميمها فنحن الان نقوم بدراسة لامكانية تشغيلها في محطتي سيدي جابر وطنطا ، وفي المستقبل سوف نعممها في بقية المحافظات ان شاء الله .

وبالنسبة لاحصائيات الحالات التي قامت الدائرة التليفزيونية المغلقة بضبطها ، فقد وصلت الى ٣٧ حالة هذا العام . وبصفة عامة فان عمل الدائرة التليفزيونية لا يخرج عن عمل الشرطة ، وعمل الشرطة كما تعلم عمل اداري وقضائي ، وبالنسبة للعمل الاداري او الشرطة القضائية فهو جميع الاجراءات الامنية التي يتخذها جهاز الشرطة قبل ارتكاب الحادث ، وهي تشمل الاجراءات الوقائية مثل كلاب الحراسة ، وضبط المحكوم عليهم باحكام مختلفة .

اما بالنسبة للاجراءات القضائية ، فهي جميع الاجراءات والاساليب التي يتخذها جهاز الشرطة بعد وقوع الحادث ، مثل سرعة الانتقال الى مكان الجريمة ، وضبط المجرمين قبل فوات الاوان ، والتحفظ على الاثار المادية الموجودة في مكان الحادث .

بصفة عامة اعتقد ان الجريمة موجودة في كل مكان طالما وجد المجتمع ، وان كانت هناك تدابير معينة واجراءات ينبغي اتخاذها للحد منها ومنع تزايدها ..

الحرائق لماذا

● يتردد الحديث الان حول حرائق القطارات حتى يمكن ان نطلق على هذه الايام عصر حريق القطارات في مصر .

اعتقد ان السبب الرئيسي في ظاهرة حرائق القطارات وان كنت لا اعتبرها ظاهرة ، يرجع الى الاهمال . فاذا نظرنا الى جرارات القطارات ، نجد ان معظمها قديم ، وبالتالي فاحتمال احتراقها كبير ، عند حدوث اى شرارة تخرج منه ، اذا كنا نريد وقف هذه الحرائق ، فينبغي وقف استعمال مثل هذه الجرارات القديمة مرة اخرى ، حتى لا تحدث حرائق من جديد .

ومن جهتنا نحن شرطة النقل والمواصلات ، فقد منعنا ركوب الركاب من المخزن كوسيلة تامينية لمنع وصول بعض المجرمين الذين يقومون ببعض الجرائم مثل سرقة المخازن او كسر عربات القطار ، ولتحقيق ذلك فقد وضعنا ثلاثة كلاب حراسة وثلاثة افراد امن عند مخزن ابو غاطس المخزن الرئيسي ، كما قمنا باغلاق الاسوار التي يعبر منها الركاب لاختصار المسافة ، حتى تبقى مخازن القطارات في امان .

دور وسائل الاعلام

ويختتم اللواء محمد توفيق فهيم رئيس شرطة النقل والمواصلات كلامه قائلا :

ـ انني انشد وسائل الاعلام ان تقوم بدورها في مناشدة المواطنين وتزويدهم بالوعي الامني في وسائل النقل والمواصلات خاصة القطارات وهناك توجيهات كثيرة يمكن ان تقوم بها ، منها عدم الزحام عند وصول القطار الى المحطة حتى يبقى المسافر في مامن من اللصوص ، ايضا لابد من حجز التذاكر ، وعدم شرائها من السوق السوداء لاى سبب كان ، ولابد ايضا من العناية بجميع مرافق القطارات مثل البوفيه ودورات المياه ، والشبابيك ، والتكييف والكراسي ، وابلاغ المسئولين عن اى مخالفة فورا ، حتى يتحرك المسئولون بدورهم ، ويقوموا باداء الواجب ، كل تلك الوسائل كفيلة بتحقيق الامان في القطارات ..

مطالب عديدة

● النائب الوفدي احمد طه ، يؤكد ان هناك العديد من الاقتراحات لمنع وقوع الجريمة داخل القطار الذي يرى المجرمون انه المكان الامثل للجريمة بعيدا عن الشرطة وهذه الاقتراحات زيادة قوات الشرطة في القطارات زيادة كبيرة ، ايضا لابد من القضاء على التسيب الاداري ، والتسيب بشكل عام ، فهذا التسيب هو الذي يفتح باب الجريمة لصغار الموظفين في هيئة السكك الحديدية كذلك لابد من وعي الراكب وتنبيهه لما يمكن ان يحدث داخل القطار ، والى جانب ذلك كله لابد ان يشعر المواطن باحترام الدولة والحكومة له وهذا الاحترام ياتي بالاستماع الى رايه بصراحة ، وتوفير اساسيات الحياة ، مثل الماكل والمشرب والملبس ، كل هذه المطالب اذا حققتها الدولة للفرد ، فسوف يشعر بالامان في كل مكان ، داخل مصر وليس داخل القطارات وحدها ..


كيف يمكن السيطرة على الجريمة وسط الحركة المحمومة والزحام الشديد في المحطات ؟!

لواء محمد توفيق فهيم رئيس شرطة النقل والمواصلات

اختلاس الألقاب الوظيفية والعلمية

بقلم : لمعي المطيعي

تذكرت هذا الاسبوع حوارا جرى بين زميل صحفي مسئول في جريدة يومية ، وبيني منذ سنوات حول العناصر التي تسمح لنفسها بان تختلس (القابا) علمية او إدارية لا حق لها فيها .. كالذي يثابر على ان يضيف لاسمه لقب «دكتور» وهو لا يحمل سوى مؤهل عال ، وكالذي يضيف لاسمه وظيفة (مدير عام او وكيل وزارة) وهو لا يزيد في عمله عن (مدير او رئيس قسم) . وتطرق الحديث إلى الحل لوقف هذا التسيب الجديد الذي طرا على المجتمع المصري .. وقال لي الصديق .. إن الموقف الذي اتخذه المجلس الأعلى للقضاء او مجلس إدارة نادي القضاة لا انكر فيه بعض الحل .. وماذا فعل هذا المجلس ؟ قال الصديق : حدث ان نشرنا مرة او مرتين لأديب حرص على ان يضيف لاسمه لقب (المستشار) وتلقت الجريدة خطابا رقيقا مهذبا من (المجلس) بانه بفحص قوائم السادة المستشارين لم يكن من بينها اسم ذلك الاديب . واعتقد ان ذلك «الاديب» على الرغم من انه (حقوقي) إلا انه لم يكن في حياته (مستشارا) وراى (المجلس) ان من واجبه ان يذود عن كرامة هذا اللقب او الوظيفة التي تستلزم في مواصفاتها هذه (الدرجة القانونية) .. والذي قامت به الجهة القضائية المسئولة موقف إيجابي يحمي كرامة المؤهل القانوني ، والمنصب القضائي ، ويضع الامور في نصابها .

اما لماذا تذكرت هذا الحوار الذي مضت عليه سنوات ، فهو ما قراته في إحدى الصحف اليومية ، قرات مقالا صاحبه يكتب على فترات متباعدة في بعض الشئون العامة ، ويعتني بالدعاية لنفسه ، وكانه منذ سنوات يعرّف نفسه ، او تقدمه الجريدة للقراء على انه مدير عام بإحدى الشركات التابعة لإحدى الوزارات ، وفجاة قرا زملاؤه اخبارا عنه مشفوعة بلقب (وكيل وزارة) ودار الهمس حوله لانه نسب لنفسه لقبا له درجة في السلم الوظيفي ليست درجته . وفي الايام الاخيرة وضع احد معارفه امامي إحدى الصحف .. وصاحبنا قد منح لنفسه لقب (وكيل اول وزارة) واكد لي محدثي ـ عن يقين ومعرفة ـ انه لم يزل مديرا عاما بالشركة التي يعمل بها ، وان وكيل الوزارة هو (فلان) و(الوكيل الأول) هو علان !

ولم يعد احد يصنع شيئا امام هذه الظاهرة فاستفحلت واستشرت ، فالمدير العام اصبح (وكيل اول وزارة) وصاحب المؤهل العالي اضاف لاسمه (دال نقطة) ولا احد يدري بشيء ، وإن كان يدري لا يفعل شيئا .. وافراد كثيرون اضافوا إلى اسمائهم لقب (مهندس) وتبرع الناس بعد ذلك برفع اللقب إلى مسمى (باشمهندس) .

ودون تهوين من هذه الظاهرة فإنها نوع من السرقة والاختلاس والغش الاجتماعي تماما كنهب الأموال من البنوك وتهريبها وكالتجارة في السوق السوداء وكبيع الأغذية الفاسدة للجمهور . فالذي يضيف إلى إسمه (لقب دكتور) فهو يسعى بهذا (اللقب) للحصول على مكاسب مادية وادبية من وراء هذا اللقب . وفي الوقت نفسه يسرق جهود الذين يحملونه عن استحقاق . وانا لا اقصد هنا ان اقلل من شان الذين لا يحملون هذه الدرجة العلمية ، ولا اقصد ان ابالغ في قيمة الذين يحملونها ، وإنما اقصد ان نتعلم الأمانة في سلوكنا اليومي . فالمهندس مهندس والذي يحمل (الدكتوراه) فهو دكتور ، ومن لم يحصل عليها فلا مساس بقدره على الاطلاق . فربما يكون افضل مائة مرة ، واكثر ثقافة وعلما وخبرة من مئات الذين يحملون درجة (الدكتوراه) ولكن ينبغي ان يحصل كلّ على حقه الوظيفي والعلمي والمهني دون سطو على الدرجات العلمية للآخرين ، ودون سطو على الأوضاع الوظيفية للآخرين .

النفاق والمجاملة ، وهو في حقيقته رشوة مقنعة في اسلوب رخيص . فالعامل ينادونه بالمهندس ، والمهندس بالباشمهندس ، والعسكري المبتدىء حضرة الصول ، والدكتور حكيمباشي .. نوع من النفاق الرخيص في صورة مجاملة .

نحن في حاجة الى الثقة بالنفس اولا .. فيعتز كل فرد بما وصل اليه من تعليم ، وبالعمل الذي يقوم به . فكل عمل شريف يدعو الى الاعتزاز به ولا مبرر للخجل من العمل الذي نقوم به . ونحن في حاجة الى شجاعة من مؤسساتنا ونقاباتنا المهنية والعمالية . قرات منذ سنوات ان مجلس نقابة الصيادلة قرر الحرص على لقب «صيدلي» بدلا من لقب «دكتور» ولا اعرف مدى تطبيق هذا القرار الآن .

أرجو ان يبادر مجلس نقابة الأطباء ويقرر استخدام كلمة «طبيب» ولن يحتفظ بلقب «دكتور طبيب» للاطباء الذين يحصلون على درجة (الدكتوراه) . وقد نشانا في الريف على لقب عظيم تاه في زحمة الحياة الزائفة .. كان الآباء يطلقون على الطبيب كلمة (حكيم) لها مدلول كبير .

هذه الظاهرة لم تنشا من فراغ .. لعلنا جميعا نذكر الحماسة التي قوبل بها قرار الغاء الالقاب الذي صدر بعد ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، ولكن سرعان ما اطلقنا على الحكام الجدد لقب (بيه) وللكبار منهم لقب (باشا) هذا في الواقع ، اما على الورق فكنا نكتب (السيد فلان) هذا في الوقت الذي كان الحكام الجدد يلومون الباشوات والبكوات القدامى الحائزين على هذه الالقاب رسميا قبل ٢٣ يوليو .

ثم انشات السلطة الجديدة مناصب غير وزارية بدرجة رئيس وزراء ، وبدرجة نائب رئيس وزراء ، وبدرجة وزراء ، وكلها درجات مالية خارج النظام الوزاري . وهكذا وجدنا الوزير المحافظ الى غير ذلك من المناصب . وهذا العمل في جوهره هو شراء لهذه العناصر دون مبرر .

أصبح من السهل اذن السطو على القاب الآخرين ، وعلى مؤهلات الآخرين كجزء من عملية النهب والاختلاس والسطو على اموال الدولة واموال الآخرين و اراضي الآخرين وكتب الآخرين ومقالات الآخرين .

لقب المحافظ لقب عظيم وكلمة الوزير لا تضيف اليه قيمة جديدة . لقب العامل لقب شريف لا اظن ان كلمة مهندس ترفع من قدره . رئيس القسم او المدير او المدير العام كلها مناصب لها احترامها طالما الذين يشغلونها يحترمون انفسهم ، اما الزعم بانهم وكلاء وزارة او وكلاء اول ، طالما هي ليست مناصبهم الحقيقية ، فانها تدعو إلى السخرية بهم .

قمة الدول الصناعية السبع الكبرى تبدأ اليوم فى تورنتو :

توقعات بعدم التوصل إلى حل للقضايا الاقتصادية الدولية

خلافات داخل المؤتمر حول الدعم الحكومى للمزارعين فى المجموعة الاوروبية

تورنتو - وكالات الانباء

وسط اجراءات امن لم يسبق لها مثيل ، تبدأ اليوم فى مدينة تورنتو الكندية ، ولمدة ثلاثة ايام ، اعمال مؤتمر القمة الاقتصادى الرابع عشر للدول السبع الصناعية الكبرى غير الشيوعية ، وهى الولايات المتحدة واليابان وبريطانيا وايطاليا والمانيا الغربية وفرنسا وكندا .

وقد حشدت السلطات الكندية نحو ٣ الاف من رجال الامن حول مقر المؤتمر واماكن اقامة الزعماء السبعة .

كما استعانت بروبوت ، انسان الى ، متخصص فى الكشف عن القنابل لفحص الشاحنات التى تقترب من مقر المؤتمر .

ولا يتوقع المراقبون ان يحقق المؤتمر الكثير فيما يتصل بالقضايا الاقتصادية الدولية ، ويقول مسئولون ان زعماء الدول السبع سيحرصون على عدم اصدار اى شىء يمكن ان يؤثر سلبيا على الاسواق العالمية التى يسودها التوتر حاليا .

ولاتزال مسالة الدعم الحكومى للمزارعين فى دول المجموعة الاوروبية مصدرا رئيسيا للخلاف فيما بين الدول السبع ، بينما اعرب جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكى عن امل بلاده فى ان يحقق المؤتمر تقدما نحو حل هذه المشكلة ، ويذكر ان الولايات المتحدة تؤيد اجراء تخفيض فورى فى الدعم الزراعى الذى يقدر بنحو ٢٠٠ مليار دولار على مستوى العالم . ولكن جاك ديلور رئيس المجموعة الاوروبية الذى سيحضر المؤتمر ، اكد خطا الاسلوب الامريكى فى معالجة مسالة الدعم ، ووصف ديلور الموقف الامريكى بانه غير واقعى .

وفى الوقت نفسه ناشد بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة زعماء الدول السبع الصناعية الكبرى ان يركزوا فى مناقشاتهم على مشكلة الديون والمشكلات الاقتصادية للدول النامية . وقال انه على الرغم من تحسن الموقف الاقتصادى العالمى بصفة عامة ، فإن الدول الفقيرة فى جنوب الصحراء الافريقية وامريكا اللاتينية ولجزء من اسيا تعانى من اتجاه مستويات المعيشة الى الانخفاض

ريجان — ميتران — كول

Newsweek نيوزويك

النمو المتزايد فى ميزان الرعب بالشرق الأوسط

مثل الشخص الذى يواصل ضرب نفسه بالعصا فوق راسه ، لان هذا الفعل يجعله يشعر بالسعادة حينما يتوقف ، يبدو جورج شولتز - وزير الخارجية الامريكية - فى جولاته لدفع عملية السلام فى الشرق الاوسط . ولا ترجع اسباب شولتز لاصراره على مايفعله الى الاوضاع المتدهورة والمتفجرة فى الاراضى العربية المحتلة ، هى بمثابة قنبلة متفجرة تزيد باستمرار من اشتعال الموقف ، كما تزيد من مخاطر نشوب حرب اخرى بين الدول العربية واسرائيل . وفى الوقت نفسه ، يوجد سباق رهيب للتسلح فى منطقة الشرق الاوسط ويشمل السباق صواريخ متقدمة ، كما يشمل اسلحة كيماوية ، مما يثير تساؤلات كثيرة حول مدى الدمار الذى يمكن ان يحدث فى حالة تفجر صراعات بالمنطقة . هذه الهموم لا يحملها شولتز وحده ، ولكنها كانت مثار بحث خلال الاسبوع الماضية اثناء مؤتمر دولى عقده المعهد النرويجى للشئون الدولية فى اوسلو . واظهرت الدراسات ان الدول العربية متخلفة عن اسرائيل بحوالى عشر سنوات فى مجالات المقدرة النووية ، الا ان الدول العربية تمتلك من الاسلحة الكيميائية ما يجعلها تشكل القنبلة النووية العربية . وكما يؤكد احد الخبراء فى بحثه الذى قدمه للمعهد ، فان ميزان الرعب ينمو باستمرار فى منطقة الشرق الاوسط وسط ترسانة نووية اسرائيلية وصواريخ متقدمة تحمل رؤوس كيماوية فى الدول العربية .

ولا يمر اسبوع دون الحديث عن اكتشاف المزيد من الاسلحة النووية او الكيماوية بالمنطقة بدءا من التجارب الاسرائيلية على الصواريخ المتقدمة التى يمكنها ان تصل الى داخل الاراضى السوفييتية ، وانتهاء بتكشف تفاصيل صفقة الصواريخ السعودية الصينية .

U.S.News يو . اس . نيوز

مظاهرات عمال المناجم فى جنوب افريقيا

الاضراب الذى قام به ملايين العمال السود فى جنوب افريقيا احتجاجا على السياسة العنصرية .. اظهر عناصر القوة وعناصر الضعف فى جنوب افريقيا ، بين عناصر اللعبة السياسية فقد دعت منظمة كوساتو ، وهى منظمة عمالية للسود تضم ما يقرب من ٧٠٠ الف عامل الى تنظيم المظاهرات والاحتجاجات ضد قوانين العمل التى يطبقها النظام العنصرى على السود فى جنوب افريقيا وضد استمرار حظر الانشطة السياسية وممارسة السود لحقوقهم السياسية فقد قام النظام العنصرى فى الفترة الاخيرة بحظر النشاط السياسى لما يقرب من ١٧ منظمة مناهضة للعنصرية فى جنوب افريقيا . وعلى الرغم من ان النظام العنصرى يلقى القبض دائما على زعماء المظاهرات ومنظمى الاحتجاجات ، فان العمال السود قد قلبوا الموازين واظهروا مدى قوتهم واستطاعتهم تنظيم المظاهرات وعرقلة حركة الانتاج الذى يمكن ان يصيب اقتصاد النظام العنصرى بالشلل ويبدو ان عمال جنوب افريقيا قد عرفوا طريق الضغط على النظام العنصرى وبالتالى فهم سيكررون مظاهراتهم واضرابهم عن العمل . ولكن حتى الان فان المظاهرات والاضرابات التى ينظمها العمال فى جنوب افريقيا لاتعد ناجحة بشكل كامل فعلى الرغم من الدعوة الشاملة للاضراب والمظاهرات لم يشارك العديد من العمال فى هذه الاضرابات ومنهم عمال مناجم الذهب ومناجم الفحم .. وعلى الجانب الاخر بدأ الرئيس العنصرى بيثر بوتا يعد بشكل مكثف لضرب المنظمات العمالية فى جنوب افريقيا وعلى الرغم من الدعاية المغرضة التى يروج لها النظام العنصرى والتى تقول ان المنظمات العمالية تخلط بين السياسة والاضراب فان هذه المنظمات لاتزال تنظم صفوفها وتوحد جماعتها من اجل خوض حرب الاضرابات ضد النظام العنصرى .

اخبار عالمية

الغاية تبرر الوسيلة دائما !!

اتهم امس تقرير لوزارة العدل الامريكية المخابرات العسكرية للجيش الامريكى ، باستخدامها مجرمى الحرب النازيين لجمع معلومات حول النشاطات السوفيتية فى اوروبا بعد الحرب الثانية .

واكد التقرير ان المخابرات العسكرية الامريكية كانت مستعدة للتغاضى عن ماضى اى شخص ، اذا اعتقدت انه باستطاعته تقديم معلومات ذات قيمة عن الاتحاد السوفيتى . واشار التقرير الى ان المخابرات العسكرية الامريكية انتهجت هذا الاسلوب فى اطار سياسة ، الغاية تبرر الوسيلة .

دور جديد للمراة

اكد البابا ، جون بول ، الثانى بابا الفاتيكان انه سيسعى لتقديم عدة اوراق رسمية تتضمن وصايا وقرارات لتزيد من دور المراة داخل الكنيسة الكاثوليكية ، وذلك بعد ان اهمل دورها التربوى والدينى منذ عشرات السنين . وذكر البابا فى حديث صحفى له ان المراة يجب ان يتاكد دورها بداية من الكنيسة ثم البيت

واضاف ان هذه الوصايا سيضعها ضمن اهتماماته الشخصية عندما يتحدث الى الجماهير

حفاظا على البيئة

صرح « خوان كارلوس » وزير الداخلية البوليفى بان بوليفيا رفضت استخدام المبيدات العشبية للقضاء على نبات الكوكا وهو المادة الخام لصناعة الكوكايين ، لان المزارعين يفضلون الازالة اليدوية لانها لا تحدث ضررا للبيئة .

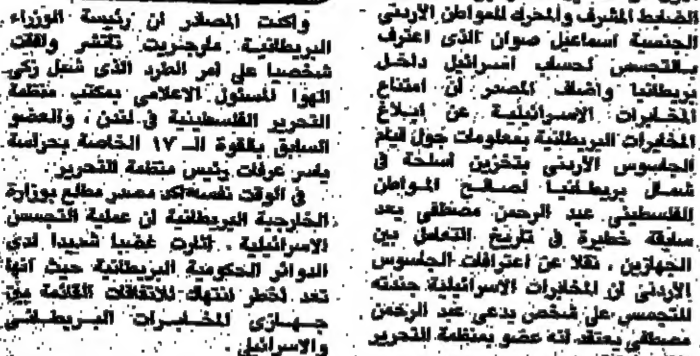
بدا الارهاق واضحا على رائدى الفضاء السوفيتيين ، اناتولى سولوفيين ، و ، فيكتور سافينيك ، اللذين عادوا الى الارض على متن المحطة المدارية « مير » اثر هبوطهما حيث اوضحت الصور التى اذاعها التليفزيون السوفيتى انهما غير قادرين على الوقوف . وكان احدهما يتنفس بصعوبة .

بعد قرار بريطانيا بطرد ديبلوماسى اسرائيلى :

تل أبيب : القرار أدى الى توتر شديد فى العلاقات بين البلدين

مصادر بريطانية : تاتشر وافقت شخصيا على قرار الطرد

تل ابيب - لندن - رويتر : فى اول رد فعل اسرائيلى على قرار بريطانيا بطرد احد اعضاء البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية فى لندن ، اعلن امس مسئول بارز بوزارة الخارجية الاسرائيلية ان القرار البريطانى ابرز توترا شديدا بين البلدين . وكانت الحكومة البريطانية قد امرت امس الاول بطرد " اريس ريجيف " عضو السفارة الاسرائيلية فى انجلترا والذى وصفته مصادر بريطانية مطلعة بانه عميل للمخابرات الاسرائيلية " الموساد " واضاف المسئول الاسرائيلى ان بلاده تاسف لقرار الطرد ، مؤكدا ان اسرائيل لم تتصرف بشكل يضر بالمصالح البريطانية .


تاتشر

واشار الى ان الحادث سيكون له تاثير سلبى على العلاقات بين البلدين ، الا انه من غير المحتمل ان يضر بالعلاقات المستقبلية .

وكانت مصادر بريطانية قد ذكرت امس الاول ان العميل الاسرائيلى ، كان يعد الضابط المشرف والمحرك للمواطن الاردنى الجنسية اسماعيل صوان الذى اعترف بالتجسس لحساب اسرائيل داخل بريطانيا واضاف المصدر ان امتناع المخابرات الاسرائيلية عن ابلاغ المخابرات البريطانية بمعلومات حول قيام الجاسوس الاردنى بتخزين اسلحة فى شمال بريطانيا لصالح المواطن الفلسطينى عبد الرحمن مصطفى يعد سابقة خطيرة فى تاريخ التعامل بين الجهازين ، نقلا عن اعترافات الجاسوس الاردنى ان المخابرات الاسرائيلية جندته للتجسس على شخص يدعى عبد الرحمن مصطفى يعتقد انه عضو بمنظمة التحرير الفلسطينية

واكدت المصادر ان رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر وافقت شخصيا على امر الطرد الذى شغل زكى الهوا المسئول الاعلامى بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى لندن ، والعضو السابق بالقوة الـ ١٧ الخاصة بحراسة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير .

فى الوقت نفسه اكد مصدر مطلع بوزارة الخارجية البريطانية ان عملية التجسس الاسرائيلية ، اثارت غضبا شديدا لدى الدوائر الحكومية البريطانية حيث انها تعد اخطر انتهاك للاتفاقات القائمة بين جهازى المخابرات البريطانى والاسرائيلى .

تطور خطير فى فضيحة رشاوى « البنتاجون » :

مصادر قضائية تؤكد تورط بعض اعضاء الكونجرس الامريكى

سيناتور امريكى : مثول المئات أمام القضاء للادلاء بشهاداتهم

واشنطون - وكالات الانباء :

فى تصعيد خطير لفضيحة رشاوى وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » اكدت امس مصادر قضائية انه من المحتمل ان تشمل الفضيحة اعضاء فى مبنى الكونجرس الامريكى .

واضافت المصادر انه من المحتمل ان توجه اتهامات ضد واحد او اثنين من نواب الكونجرس الامريكى بتورطهم فى عمليات النصب والاحتيال والرشوى فى صناعة العتاد العسكرى وذلك من خلال التحقيق الشامل الذى تقوم به حاليا وزارة العدل الامريكية .

واضافت المصادر ان الفضيحة قد تتسع لتضم بعض رجال الكونجرس خاصة بعد الاستماع لشهادة ٢٠٠ مسئول فى وزارة الدفاع ، والفحوص التى اجريت على العقود الدفاعية وعمليات التفتيش التى تجرى على الشركات المتورطة فى الفضيحة . واكدت المصادر انه يوجد اكثر من دليل يؤكد تورط رجال الكونجرس فى اشتراكهم فى بيع معلومات سرية الى عدد من شركات التصنيع الحربى ابرزها شركة « مكدونال دوجلاس » للتقدم بعروض افضل من منافسيها عند شراء وزارة الدفاع لاحتياجات القوات المسلحة . وقد اكد كبار المسئولين فى وزارة الدفاع وبعض المستشارين العسكريين ايضا تورط بعض رجال الكونجرس الامريكى فى الفضيحة . وفى الوقت نفسه صرح عضو بمجلس الشيوخ الامريكى ان فضيحة الرشوة فى العقود الامريكية ستزداد اتساعا عندما تستمع شخصيات رئيسية فى الفضيحة الى التسجيلات الخاصة بالقضية . واكد السناتور الجمهورى « جون وارنر » ان المحققين ابلغوه انهم قاموا بعمليات تسجيل لمحادثات بين الشخصيات الرئيسية فى الفضيحة باستخدام احدث اجهزة التجسس الالكترونية وانه يتوقع ان يتعاون هؤلاء الاشخاص مع الحكومة فور اطلاعهم على هذه التسجيلات . واكدت مصادر التحقيق ان كثيرا من الادلة التى جمعها الادعاء كان مصدرها تسجيلات لمكالمات تليفونية .

واكدت مصادر بوزارة الدفاع انه قد يتم توجيه تهم الى اكثر من ١٠٠ مسئول بالصناعات الدفاعية ووزارة الدفاع والمستشارين الدفاعيين واتهامهم بانهم باعوا معلومات سرية الى شركة « مكدونال دوجلاس » للتقدم بعروض افضل من منافسيها عند شراء وزارة الدفاع لاحتياجات القوات المسلحة . وتتعلق هذه المعلومات بصفة خاصة ببيع طائرات اف - ١٦ الى سويسرا وهى طائرات من انتاج شركة جنرال ديناميكس المنافسة لشركة مكدونال . ويذكر ان شركة مكدونال ابرمت عقودا مع البنتاجون قيمتها ٧,٧ مليار دولار .

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر مسئولة انه خلال عمليات تفتيش لمكاتب شركة « يونايتد تكنولوجيز » صادر مكتب التحقيقات الاتحادى وثائق تشير الى تورط « ملفين بيسلى » نائب وزير البحرية وهو اكبر مسئول سابق يرد اسمه فى الفضيحة . وقد اكد السيناتور « جون وارنر » انه من المنتظر ان يمثل مئات الاشخاص امام القضاء بسبب هذه الفضيحة ، التى وصفها انها اخطر حالة فساد فى تاريخ البنتاجون .

ايران تستاجر ٧ ناقلات لتصدير بترولها عبر الخليج

١٠ الاف يوغسلافى يطالبون باستقالة الحكومة

مصرع ٨٠٠ جندى أثيوبى فى قتال عنيف مع ثوار إريتريا

ابو ظبى - رويتر : اعلن ثوار إريتريا الانفصاليون امس انهم تمكنوا من قتل مئات الجنود الاثيوبيين فى هجوم كبير خلال الاسبوع الماضى . وقد اكد احمد الحاج ممثل الجبهة الشعبية لتحرير إريتريا ان ٨٠٠ جندى اثيوبى قد قتلوا خلال المعارك بالاضافة الى اصابة ١٣٠٠ جندى اخرين

عرفات يزور الأردن قريبا

ابو ظبى - وكالات الانباء . صرح محمود عباس ابو مازن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات سيقوم بزيارة للاردن فى وقت قريب على راس وفد كبير من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تلبية لدعوة من العاهل الاردنى الملك حسين وذلك لبحث العلاقات الثنائية بين المنظمة والاردن . واضاف ابو مازن فى تصريحه لصحيفة الاتحاد الصادرة فى ابو ظبى ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة والتى يراس ابو مازن الجانب الفلسطينى فيها ستجتمع خلال الاسبوعين القادمين من اجل بحث الدعم للانتفاضة الفلسطينية فى الارض المحتلة .

وفد برلمانى بريطانى يزور ايران اليوم

لبحث تحسين العلاقات بين البلدين

لندن - اف ب : يصل اليوم إلى إيران وفد برلمانى بريطانى فى اطار مهمة إستطلاع لصالح الكنيسة الانجليكانية . واعلن متحدث باسم الكنيسة ان اعضاء الوفد سيلتقون مع عدد من المسئولين الايرانيين على مستوى عال بهدف إيجاد السبل لتحسين العلاقات بين بريطانيا وإيران . واضاف المتحدث ان الوفد البريطانى لن يسعى للتفاوض بشان اطلاق سراح الرهائن البريطانيين المحتجزين فى لبنان ، غير ان المتحدث اشار إلى ان هذه المفاوضات قد تؤدى إلى الافراج عن تيرى وايت والرهائن الاخرين الجنيز . بالذكر ان لندن وطهران توصلتا الاسبوع الماضى بعد ثلاثة ايام من المفاوضات إلى اتفاق مبدئى على التعويضات المالية المتبادلة عن الاضرار التى لحقت بمبانى البعثة الدبلوماسية لكل من البلدين لدى الاخر وقد اعتبر المراقبون هذا الاتفاق خطوة اولى فى طريق تحسين العلاقات بين العاصمتين

العراق يحرر مرتفعات استراتيجية بعد معارك عنيفة مع القوات الايرانية

بغداد - نيويورك - وكالات الانباء :

أعلن العراق امس ان قواته المسلحة تمكنت من إستعادة عدة قمم جبلية إستراتيجية فى مرتفعات كردستان شمال شرق العراق بعد قتال عنيف مع القوات الايرانية استمر ٦٠ ساعة . وذكر بيان عسكرى عراقى ان مئات من الجنود الايرانيين قد سقطوا بين قتيل وجريح كما تم اسر عدد كبير منهم . واضاف البيان العسكرى ان القوات العراقية استولت على كميات كبيرة من الاسلحة من بينها سيارات وبعض قطع من المدفعية الايرانية . واكد البيان ان المدفعية العراقية قد اسقطت طائرة هليكوبتر فى القطاع الشمالى من جبهة القتال .

ومن ناحية أخرى قدم امس السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دى كويلار تقريرا شفهيا لمجلس الأمن عن نتائج محادثاته الأخيرة مع ممثلى العراق وإيران ضمن جهوده من اجل وضع حد للحرب العراقية الإيرانية ، وكان السكرتير العام قد اطلع مندوبى الدولة الخمس دائمة العضوية فى مجلس الأمن على مضمون هذا التقرير امس الاول . وقد ذكر مصدر مطلع ان جهود السكرتير العام تواجه الان طريقا مسدودا وانه لاسبيل لتحقيق اى تقدم ما لم تعلن ايران رسميا قبولها الواضح لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الذى قبله العراق فور صدوره خاصة بعد ان ابلغ العراق السكرتير العام بانه لن يشارك فى اية محادثات بشان تنفيذ قرار مجلس الامن ما لم تعلن إيران عن قبولها للقرار وتشير الاوساط الدبلوماسية إلى ان التقرير الذى قدمه دى كويلار يؤكد اصرار إيران على ضرورة تحديد المعتدى قبل الموافقة على بقية البنود المتعلقة بالقرار . وقد صرح سفير الاتحاد السوفيتى لدى الامم المتحدة بان بلاده تتوقع ان تتعاون مختلف الاطراف مع السكرتير العام من اجل انجاح مهمته . وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان تتوجه بعثة جديدة تابعة للامم المتحدة للتحقيق حول استخدام الاسلحة الكيماوية بعد الشكاوى الاخيرة التى قدمتها إيران ضد العراق . وقد لاحظ المراقبون الدبلوماسيون ان احتمال اتخاذ قرار جديد فى مجلس الامن بفرض عقوبات الزامية لم يعد واردا لان اعضاء مجلس الامن الخمسة بعيدون عن مثل هذا القرار .

واشنطون تنتقد السنغال لافراجها عن ليبيين دون محاكمة

واشنطون - رويتر : انتقد امس مسئولون امريكيون قرار حكومة السنغال لاخراجها - دون محاكمة - عن اثنين من الليبيين كانا قد القى القبض عليهما فى مطار السنغال للاشتباه فى تهريب اسلحة ومتفجرات ، واضاف المسئولون ان الموقف يثير تساؤلات بشان التزامات السنغال بمبدا مكافحة الارهاب الدولى .

وزير الزراعة الامريكى يحذر من الجفاف فى المسيسبى واوهايو

واشنطن - رويتر :

اعرب وزير الزراعة الامريكى ريتشارد لينج فى حديث له امام لجنة من الكونجرس عن قلقه بشان ضعف الاجراءات التى اتخذت بشان الجفاف الذى يهدد بكارثة زراعية فى منطقة المسيسبى واوهايو نتيجة لانخفاض منسوب المياه فى نهرى المسيسبى واوهايو بمعدل كبير لم يصل اليه منذ عام ١٩٧٢ .

واضاف وزير الزراعه الامريكى ان ما يشكل خطوة اكبر هو عدم التحرك بشكل سريع من اجل انقاذ المحاصيل الزراعية فى هذه المناطق والتى تعد موردا هاما للحبوب الغذائية لكافة انحاء الولايات المتحدة وقال ان محاصيل الربيع من الحبوب الغذائية والتى تستخدم فى صنع دقيق الخبز قد دمرت

والجدير بالذكر ان مشرعى الكونجرس كانوا قد طالبوا باتخاذ اجراءات عاجلة من اجل انقاذ المحاصيل الزراعية ولكن الحكومة الامريكية تراخت فى اتخاذ اجراءات فعلية من اجل وقف مخاطر الجفاف فى نهرى اوهايو والمسيسبى .

بريطانيا تتهم ليبيا بتسليح الجيش الايرلندى !

بلفاست - رويتر : اوضح امس توم كينج الوزير البريطانى لشئون ايرلندا الشمالية ، ان لدى الجيش الجمهورى الايرلندى حاليا مخزونا من الاسلحة تم تهريبها من ليبيا وان خطة الحكومة الحالية هى ضبطها فى اقرب وقت . ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر امنية ان ثوار الجيش الجمهورى الايرلندى استخدموا متفجرات من نوع سيمتكس .

رغما عن سارتر ..

حصلت المكتبة الوطنية الفرنسية مؤخرا على مجموعة من المذكرات للفيلسوف الفرنسي الراحل جان بول سارتر التي يرجع تاريخها الى الخمسينات وتسعى المكتبة الوطنية الى الحصول على كل ماكتبه سارتر والذي يوجد عند الاصدقاء سواء على شكل هبة او مقابل مبالغ مالية لما لهذه المخطوطات والكتب من قيمة ادبية كبيرة

وكان الفيلسوف الوجودي الراحل قد رفض ان يهدي اعماله ومخطوطاته الى قسم المخطوطات في المكتبة الوطنية مثلما فعل من قبل الشاعر الفرنسي «اراجون»

حلاوة الموتى ..

تقدم اوركسترا «لاكالادي ميلانو» الايطالية مقطوعة «حلاوة الموتى» للموسيقار «فردي» يوم الاربعاء القادم في كنيسة نوتردام بباريس وذلك في اليوم الثاني لبدء مهرجان الموسيقى الذي يقام في العاصمة الايطالية روما وعنوانه «ايطاليا». وقد كتب فردي هذه المقطوعة عام ١٨٧٤ وهي تعد اشهر اعماله على الاطلاق

وعاد الكلب بذراع اللص

ارسل رجال شرطة مدينة ليون الفرنسية الكلب البوليسي حتى يقوم بمهمته بالقبض على المتهم الهارب. الا انهم فوجئوا عند مشاهدة الكلب المدرب وهو يعود اليهم وفي فمه ذراع المتهم. الا ان الذراع التي كانت تنزف وكانها اقتلعت من جذورها لم تكن في الواقع سوى ذراع اصطناعية تخلى عنها المتهم ولاذ بالفرار مرة اخرى

جورباتشوف مؤلفا

كتب الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف فصلا جديدا للنسخة الجديدة من كتابه «بيريسترويكا» الذي من المقرر ان يصدر في نوفمبر القادم

ويغطي الفصل الجديد من الكتاب المشاكل والتصورات المستقبلية للاصلاح بناء على مناقشات مؤتمر الحزب الشيوعي الذي من المقرر ان يعقد الايام القادمة

○●○●○●○●○ **تيارات عربية** ○●○●○●○●○

قمة الجزائر .. ولماذا أجلت عودة مصر للجامعة العربية

اثار مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد اخيرا بالجزائر ردود فعل متباينة. البعض اعتبره انجح قمة عربية لان معظم الرؤساء والملوك حضروه. واتخذوا قرارا حاسما بدعم الانتفاضة في الضفة الغربية وغزة. وهو الهدف الاساسي الذي عقد من اجله. ولان المؤتمر نجح في تنقية الاجواء الملبدة بالغيوم بين بعض الدول العربية. بينما لم يتحمس اخرون لنتائجه. الا انه لم يتخذ القرار الذي كانوا يتوقعون صدوره. وهو عودة مصر الى عضوية الجامعة العربية. بعد ان اعادت معظم الدول العربية علاقاتها الدبلوماسية معها بقرار من قمة عمان. لان عدم وجود مصر في الجامعة اصبح لامعنى له الان. ويضعف الجامعة والتضامن العربي بشكل عام. خاصة بعد ان اصبحت سياسات مصر في عهد مبارك تختلف تماما عن سياسات السادات في العالم العربي ونحو اسرائيل.

فكيف بدأت فكرة المؤتمر؟ وكيف تم التغلب على العقبات التي اعترضت عقده؟ وماهي الخلافات التي ثارت داخله؟ ولماذا خرج الجميع راضين عن نتائجه؟ وماهو مستقبل عضوية مصر في الجامعة؟



الشاذلي بن جديد

تحقيق يكتبه من الجزائر

حسنين كروم

الملك الحسن

معمر القذافي

في شهر ديسمبر الماضي بدأ الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة القيام باضراب ومظاهرات متفرقة. سرعان ماتحولت الى انتفاضة مستمرة متصاعدة. تتبع اساليب جديدة في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي. ويتم توجيهها وفق خطة تضمن استمرارها حتى تحقق اهدافها. وشاركت في الانتفاضة جميع طبقات وفئات الشعب الفلسطيني. ويلعب الشباب والاطفال دورا رئيسيا فيها. وهزت الانتفاضة الرأي العام العالمي. والذي تعاطف معها بعد ان شاهد بسالة الشعب الفلسطيني ووحشية الاسرائيليين. ولم يكن ممكنا ان تكتفي الدول العربية بالتعاطف مع الانتفاضة مثل الرأي العام العالمي، وانما لابد لها ان تلعب دورا في دعمها وتطويرها.

ومن هذا الموقف تحركت الجزائر في الدعوة الى عقد مؤتمر قمة عربي يعقد من اجل الانتفاضة فقط ومساندتها لضمان استمرارها حتى تحقق اهدافها. وكان للجزائر هدف اخر وهو احباط المحاولات التي يقوم بها وزير الخارجية الامريكي «جورج شولتز» وتقديمه مشروعا لحل القضية الفلسطينية يحمل اسمه. وقيامه بزيارات متتابعة لدول المنطقة - وهي محاولات تستهدف اولا تصفية الانتفاضة وانقاذ اسرائيل من المأزق الذي وجدت نفسها فيه.

ولم يكن سهلا ان يوافق القادة والملوك العرب على عقد مؤتمر طارىء اخر بعد ان عقدوا مؤتمرا طارئا في عمان في شهر نوفمبر الماضي. ولكن الجزائريين كثفوا اتصالاتهم مع الرؤساء العرب لضمان نجاح المؤتمر. وان يكون تمثيل الدول العربية فيه على اعلى مستوى. حتى نجحوا في مهمتهم. وساعدهم في ذلك عدة عوامل.

الاول: الاحترام الذي تحظى به القيادة الجزائرية في العالم العربي.

الثاني: ان المؤتمر لن يلزم اى دولة عربية بتغيير سياستها. ولن تترتب عليه الا التزامات مالية غير ملزمة.

الثالث: ان الفلسطينيين بدلوا يحملون على اكتافهم عبء مواجهة اسرائيل. وايجاد حل لقضيتهم بانفسهم. وهو تحول يريح الى حد كبير الدول العربية. ويحررها من عبء التحدث باسم الفلسطينيين - او محاربة اسرائيل نيابة عنهم.

تصفية الاجواء

وبدأت مشاكل الجزائريين الحقيقية بعد ان حصلوا على موافقة الدول العربية حضور المؤتمر. اذ كان عليهم ان يوفروا له كل فرص النجاح. ولم يكن ممكنا ان يحدث ذلك مع وجود خلافات عميقة بين بعض الدول العربية وعلى الاخص بين الجزائر والمغرب، وبين سوريا ومنظمة التحرير.

ونجحت الجزائر في التغلب على هاتين المشكلتين. فقد اتفقت مع المغرب على استئناف العلاقات الدبلوماسية في ١٦ مايو الماضي وهي العلاقات التي قطعتها المغرب في عام ١٩٧٦ بعد ان اعترفت الجزائر بالجمهورية العربية الصحراوية التي اعلنتها جبهة «البوليساريو» وضمنت بذلك حضور الملك الحسن الثاني المؤتمر.

اما بالنسبة للخلافات بين سوريا ومنظمة التحرير فقد تم حل جانب منها اثناء زيارة ياسر عرفات لسوريا بعد تشييع جنازة ابوجهاد في دمشق. ولعب الجزائريون دورا بارزا في تحقيق هذه المصالحة

مصر وحرب الخليج

وبعد ان تخطى الجزائريون هذه العقبة. واجهتهم مشكلة اخرى. وهي جدول اعمال المؤتمر. فقد ارادوا ان يقتصر عمل المؤتمر على مناقشة الانتفاضة وسبل دعمها لضمان استمرارها حتى تحقق اهدافها. لكن دول عربية اخرى خاصة العراق والسعودية والاردن. ارادت مناقشة موضوع حرب الخليج وعودة مصر الى الجامعة العربية. ورأت الجزائر انه يمكن مناقشة الاعتداءات الايرانية على العراق والسعودية والكويت. وادانتها دون ان يثير ذلك اية مشاكل. لان مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد بعمان في نوفمبر الماضي ادان ايران واعلن مساندته العراق والسعودية والكويت.

اما موضوع عودة مصر. فهو الذي سوف يثير المشاكل خاصة من جانب سوريا وليبيا. ولهذا اتفق على مناقشة موضوع حرب الخليج واصدار تأييد اقوى للعراق والسعودية والكويت ضد ايران. واستبعاد اثارة موضوع عودة مصر الى ان يتم حله في مناسبة اخرى.

القذافي والملك الحسن

وهكذا ازال الجزائريون من امام المؤتمر اهم العقبات التي تعترض اتخاذ مواقف جماعية. وعقد المؤتمر في جو ودي. وكثرت الاجتماعات الجانبية بين الرؤساء وكان ابرزها اجتماعات الشاذلي بن جديد والملك الحسن الثاني، وحافظ الاسد وياسر عرفات. الا ان القذافي اثار مشكلة عندما ارتدى قفازا ابيض حتى لايصافح الملك الحسن. رغم ان مقعديهما كانا متجاورين وقال انه لايريد ان يصافح اليد التي صافحت «شيمون بيريز» رئيس وزراء اسرائيل السابق. وهو يشير بذلك الى استقبال الملك الحسن «شيمون بيريز» في عام ١٩٨٦ في المغرب. الا ان هذه المشكلة تم حلها بسرعة اما الخلافات الاخرى التي ثارت حول النقاط التي سيتضمنها البيان الختامي للمؤتمر فلم تكن ذات بال. ولعل ابرزها اصرار القذافي ان يحيي بيان الدول الاشتراكية وتقدير موقفها المساند للحقوق العربية اسوة بدول عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية والمؤتمر الاسلامي. وقد عارضت بعض الدول العربية على اساس ان دول اوروبا الاشتراكية تسعى حاليا لاستئناف علاقاتها مع اسرائيل. ورومانيا بالذات لها علاقة عميقة معها. لكن المؤتمر اخذ برأي القذافي. وجاء في البيان: وعبر المؤتمر عن تقديره الكبير لمواقف حركة عدم الانحياز الاشتراكية وكذلك الدول الاوروبية.

عرفات والقذافي

ولقد عكس بيان المؤتمر ماتم التوصل اليه من نتائج اجواء الاتفاق والارتياح الذي التي ساده فبالنسبة للهدف الرئيسي الذي عقد المؤتمر من اجله وهو دعم الانتفاضة. جاء في البيان الالتزام: «بتقديم كافة المساعدات الضرورية بمختلف الوسائل والاشكال الى الشعب الفلسطيني لضمان استمرار مقاومته وانتفاضته بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية حتى يحقق اهدافه الوطنية الثابتة».

وقد وافق المؤتمر على تقديم دعم مالي للانتفاضة يتم تسليمه لمنظمة التحرير. الا انه لم يتم معرفة حجمه ونصيب كل دولة فيه. وان كان عرفات قال ان المبلغ مرض تماما. ولكن من الاشياء المثيرة للانتباه انه بينما دعا البيان الى عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة شرط تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية والفلسطينية المحتلة. بمشاركة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف الصراع في المنطقة بما فيها منظمة التحرير على قدم المساواة. وبنفس الحقوق مع الاطراف الاخرى. فان ياسر عرفات في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد منتصف الليل في يوم الخميس الماضي. سئل عن رأيه في تشكيل وفد عربي مشترك في المؤتمر الدولي.. فقال: «اننا مصممون على ان يكون لنا وفد مستقل حسب ماجاء في بيان المؤتمر. ولكن اذا وافقت الامة العربية ان يكون هناك وفد عربي مشترك فالمنظمة ترحب بذلك بشرط ان يكون التمثيل فيه متكافئا..

وهذا التفسير الفضفاض لما ورد في البيان يعني ان عرفات يحتفظ لنفسه بمساحة واسعة يناور فوقها ويغير اساليبه حسب الظروف دون ان تقيده التزامات وردت في البيان حتى وان كان هو الذي طلب ادراجها فيه.

ومن ابرز ماجاء في البيان الفقرة الخاصة بادانة الاعتداءات الامريكية ضد ليبيا. وجاء فيها: «كما اكد المؤتمر ادانته للعدوان الامريكي على الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى. ومساندته لها في وجه التهديدات المتواصلة ضد امنها وسلامتها. وعبر عن دعمه وتأييده لسيادة ليبيا على خليج سرت طبقا للمواثيق الدولية».

هذه الفقرة ارضت القذافي كثيرا حتى بدا انه اكثر الرؤساء سعادة. وقد بدت سعادته في الكلمة التي القاها بعد ان تلا الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية للبيان الختامي للمؤتمر. واذيع خطاب القذافي على الهواء مباشرة. وقال فيه ان القادة العرب لم يعقدوا اجتماعا بعد العدوان الامريكي على ليبيا. وعلى منزله. وان الخلاف بينه وبين بعض القادة العرب سببه التنبيه لاخطار امريكا. وحيا القذافي المؤتمر والرؤساء بسبب ماورد في البيان عن العدوان الامريكي ضد ليبيا. وقال انه سيوزع عليهم مشروعا لميثاق قومي عربي لخلق اطار سياسي موحد وتكوين مجلس رئاسة يضم الرؤساء والملوك. ومجلس وزارية وتنفيذية مشتركة مع الابقاء على الانظمة السياسية كما هي. وسوف يتلقى الاقتراحات على هذا الميثاق لتطويره على ان يعقد القادة العرب مؤتمرا لهم في ليبيا في اول سبتمبر ١٩٨٩ بمناسبة مرور عشرين عاما على قيام الثورة للتوقيع على الميثاق القومي العربي».

والذي لاشك فيه ان الغالبية الساحقة من الشعوب العربية بما فيها الشعب المصري طبعا كانت تتمنى ان تكمل قمة الجزائر مابدأته قمة عمان. فتعود مصر الى عضوية الجامعة. وهو ماتحاول تحقيقه بالفعل غالبية الدول العربية ايضا. الا ان الخوف من فشل المؤتمر بسبب تعنت سوريا وليبيا ادى الى ان يفضل القادة العرب تأجيل طرح الموضوع الى مناسبة اخرى. وهي مؤتمر القمة العربي العادي الذي سيعقد بالسعودية في شهر نوفمبر القادم.

جنون الكرة

تفجر جنون الكرة لدى المشجعين خلال كأس الامم الاوروبية المقامة حاليا في المانيا الغربية حيث يواصل مشجعو الكرة الذين اصيبوا بحمى التشجيع اعمال الشغب والعنف خاصة مشجعي الكرة الانجليز وقد القت هذه الاعمال البوليس الالماني الذي قام بالقاء القبض على مايقرب من ثلاثمائة شخص في مدينة دوسلدورف التي تقام بها المباريات حيث كانوا يعدون للقيام باعمال عنف وشغب واسعة النطاق.. كما ارسل وزير الداخلية البريطاني برقية لوزير الداخلية الالماني يعتذر له فيها عن الاعمال التي قام بها مشجعو الكرة الانجليز





عطر التاريخ وزخارف الفن الأصيل .. في خان الخليلي !

تحقيق سليمان جودة
تصوير محمد خليفة

في ورش خان الخليلي وعلى قوالب من الحجر يجري نقش التحف بالرسوم الفرعونية والاسلامية

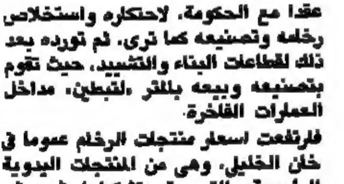
● كيف كان أعيان تجار الشام والسودان يجلبون العطور والتوابل لتباع في خان الخليلي ؟

في هذا الحي استلهم نجيب محفوظ احداث واسماء رواياته الشهيرة

انور الخراط — حسين لطفي — عيد شعبان — فريد صلاح الدين

السياح الخواجات يقبلون على شراء التحف ذات النقوش الفرعونية.. والعرب يفضلون الاسلامية





في خان الخليلي.. ابريق من الفضة بـ ٨٠٠ جنيه، ومسبحة من «الطرانة» بـ ٢٥٠ جنيها!!

بعد ٤٠ عاما من الرواج .. سوق البيع والشراء تنتقل من خان الخليلي الى الموسكي

ما هو مستقبل الصناعات اليدوية التقليدية في خان الخليلي..؟ لقد اصبح السائح العربي او الاجنبي «مفتحا»، ولايدفع في السلعة إلا مايراه ثمنا معقولا لها، اما ابن البلد المصري، فقد اصبح مشغولا بشراء سلعه الأساسية، التي تباع بعضها في الموسكي مثلا، عن اقتناء التحف بسبب ارتفاع تكاليف المعيشة والزيادة المستمرة في الاسعار.. ومن جهة اخرى فقد زادت اسعار منتجات خان الخليلي التي تعتبر من الكماليات.. بزيادة اسعار موادها الخام، سواء ما كان منها مستوردا، او محليا، كالرخام الذي تصنع منه الفازات.. وذلك بعد ان احتكرت إحدى شركات توظيف الأموال انتاج الرخام الذي يأتي من جبال اسوان، لاستخدامه في تبطين العمارات.. اما عمال خان الخليلي فقد رفعوا اجورهم بدورهم، للسبب التقليدي ارتفاع الاسعار بصفة عامة..

تلك وغيرها هي بعض المشاكل التي تحيط بحرف خان الخليلي، وتجعلنا نتناول من خلال هذا التحقيق عن مستقبلها!

ليس سائحا من هبط القاهرة، ولم يذهب الى خان الخليلي، عبر شارع الموسكي، الذي يبدأ من العتبة، وينتهي عند الحسين، فهذه المنطقة من وسط المدينة، هي قبلة زوار القاهرة من السياح عربا واجانب، حفر التاريخ عليها بصمته، وترك آثاره التي لا يمحوها الزمان، على مبانيها وقبابها ومآذنها الفاطمية العتيقة التي تشق سماء القاهرة، لتكون بحق بلد الألف مئذنة.. ولا يفوت زائر خان الخليلي وحاراته وشوارعه الجانبية، التي تتلوى، ويسلم بعضها الى بعض، وكأنها سراديب يسكنها الجان، كما قرأنا في الف ليلة وليلة، لا يفوت الزائر ان يعجب من هذه الكتل البشرية الهائلة، التي تدفع بها المدينة، الى هذا الحي القديم في حركة دائبة ونشاط لا ينقطع .. انها لوحة طبيعية تجمع القديم الاصيل، والمعاصر الجديد، جنبا الى جنب، فيها خليط من كل شيء، ولها سحر لا يقاوم، يجذب الزائر اليه دائما مهما تكررت مرات الزيارة.

لا تزال القاهرة تمتاز على باقي العواصم العربية، بما يجعل لها طابعا خاصا، ويجعلها مزارا، وقبلة يأتيها السياح العرب وغير العرب من كل مكان، فآثارها الخالدة، واحياؤها العتيقة، التي يفوح منها عبق التاريخ، وترسخ فيها نقوش وزخارف الفن القديم الاصيل، الذي يجعل لزيارة احياء القاهرة القديمة، مذاقا خاصا، يستمتع به السائح، ويظل يتأمل تلك النقوش والزخارف طويلا، وينتقل من حي الى آخر، من القلعة الى الموسكي، الى الغورية، الى الحسين وخان الخليلي، الذي يمتد من الصاغة حتى الحسين، في سراديب وحوار ضيقة، يرجع تاريخها الى ستمائة عام مضت.

جهاركس الخليلي

خان الخليلي حي قديم، يعود تاريخه الى القرن الثامن الهجري تقريبا ويرتبط في اذهان العامة بانه موطن الصناعات الزخرفية، والنقوش النحاسية والذهبية والفضية، وهو الركن الوحيد في القاهرة، الذي يضم عدة حوار وشوارع صغيرة، بها كل انواع العطور والتوابل والصناعات اليدوية الدقيقة، وكلمة خان في اللغة، تعني المكان الذي يأوي اليه المسافرون وعابرو الطريق، او الذي يسمى الفندق بلغة هذا العصر، وكانت بداية هذا الحي العتيق على يد احد قادة جيوش الملك الظاهر برقوق، وكان اسمه «جهاركس الخليلي» فاختار هذا المكان، الذي يحاط من كل جانب بالقباب والمآذن الفاطمية والايوبية، اختاره ليقيم به الخانات التي ينزل بها تجار الشام واعيانهم، وسماه باسمه، فكان خان الخليلي، الذي يجاور الموسكي، ويمتد من جامع الحسين، حتى حي الصاغة، ليشمل بين احضانه الحارات العتيقة، التي اشتهرت بما لها من اسماء تاريخية الهمت الادباء والفنانين بالكثير من اعمالهم التي اشتهروا به، فنجيب محفوظ مثلا، استلهم ثلاثيته الشهيرة، «السكرية»، «بين القصرين»، «قصر الشوق»، من اسماء حقيقية مازالت موجودة حتى الآن، فضلا عن روايته التي تحمل اسم «خان الخليلي».

تجار الشام والسودان

وكما يقول انور الخراط صاحب احد محلات الصناعات النحاسية والفضية. بعد ان انشأ جهاركس الخليلي هذا الحي، بدروبه العديدة، وسراديبه الملتوية، التي يكاد يتوه فيها الزائرون، تجمع الحرفيون من اصحاب الصناعات الدقيقة، والتحف، والادوات المنزلية، وادوات الزينة، واصبح (خان الخليلي) سوقا واسعة رائجة لكل الصناعات اليدوية، والزيوت والصابون، والفستق والجوز، واللوز، مما كان يجلبه تجار الشام، الذين ساهموا في انعاش هذه المنطقة، عندما كان يهبطون من الشام، ومعهم اصحابهم وزملاؤهم من تجار السودان، الذين كانوا يجلبون كميات ضخمة من توابل وعطور جنوب السودان والنوبة، ويجدون لها السوق الواسعة في خان الخليلي، حتى انه حينما ضربت الشام عام ٨٠١هـ على يد تيمورلنك، كسدت تجارة خان الخليلي، واصابها ركود عام، وظلت تعانيه حتى انجلت آثار الهزيمة، التي منعت اعيان تجار الشام من الهبوط الى مصر ببضائعهم.

ويضيف «عم انور» كما يسمونه هناك، انا اعمل في هذا الحي منذ عام ٣٦، عندما كان يمتلىء بورش «الصنايعية»، وصبيانهم الصغار، الذين كانوا يجتهدون طويلا فيما ينقشونه من اوان فضية ونحاسية، ومسابح ومكاحل، ومختلف انواع النقوش الفرعونية والاسلامية، ولكل منها زبائنه، فزبائن الحي عموما اما من «الخواجات»، او من العرب، وغالبا ما يقبل الخواجات على شراء النقوش والصناعات الفرعونية، لانها اقرب الى طبيعتهم من النقوش الاسلامية مثلا، التي يقبل عليها ويشتريها العرب في نهم شديد، ولكن الملاحظ الآن، ان سوق البيع والشراء كسدت في خان الخليلي، خاصة في رمضان، وهذا يعود في رأيي الى سببين رئيسيين، الاول، ظروف شهر الصيام، الذي يجعل الاقبال متركزا على المقاهي فقط، فمقاهي خان الخليلي، وفي مقدمتها مقهى «الفيشاوي» الشهيرة تمتلىء عن آخرها بالعرب والمصريين والخواجات، الذين يظلون حتى مطلع الصباح، ويحجزون اماكنهم قبل الافطار.. اما السبب الثاني، فهو ارتفاع اسعار منتجات خان الخليلي، فمن المعروف ان كل منتجاتنا يدوية، فلما ارتفعت اسعار المواد الخام، ارتفعت بالتالي اسعار المنتجات

انتعاش الموسكي.. وركود الخان!

● حسين لطفي، صاحب كشك صغير، يجاور مقهى الفيشاوي، يقول، هناك ما يسمى بجمعية منتجات خان الخليلي، التي تقوم، بالاتفاق مع الدولة، باستيراد كل احتياجات الصناعات اليدوية من الخارج، ثم توزعها على من يريد بعد ذلك من ابناء الحي، هذه الجمعية تستورد سن الفيل، والزجاج، والجلود، والفضة، ثم توردها الى ورش خان الخليلي، التي تصنع كل ما تقع عليه عين السائح في هذا المكان، فليس في خان الخليلي شيء مستورد، اللهم الا المادة الخام لبعض الصناعات النادرة فقط، كذلك بالنسبة لفازات الرخام، التي تستخدم في الزينة، هذه المادة «الرخام»، كنا نأتي بها من الجبال التي تستخلص منها في الصعيد وكان سعرها معقولا، وكان ذلك ينعكس ايضا على اسعار فازات الرخام، فكانت اكبر وافخم فازة من الرخام الخالص، لا يزيد ثمنها على ٢٠ جنيها، ولكن من شهرين تقريبا، ذهبنا لنشتري الرخام من جبل قرب اسوان، فوجدنا ان احدى شركات توظيف الاموال، وقعت عقدا مع الحكومة، لاحتكاره واستخلاص رخامه وتصنيعه كما ترى، ثم توردة بعد ذلك لقطاعات البناء والتشييد، حيث تقوم بتصنيعه وبيعه بالمتر «لتبطين» مداخل العمارات الفاخرة.

فارتفعت اسعار منتجات الرخام عموما في خان الخليلي، وهي من المنتجات اليدوية الرئيسية، التي يتم تشكيلها في ورش مخصصة لذلك، وهكذا انتهينا الى ارتفاع اسعار منتجات خان الخليلي، مرة لان المادة الخام ارتفع سعرها، ومرة لان «الصنايعية» رفعوا اجرهم هم الآخرون، كل ذلك قضى على البقية الباقية من زبائن الحي من المصريين، فالمصري الآن، يبحث عما يسد ويشبع حاجاته الاساسية اولا، ثم يفكر في اقتناء التحف وادوات الزينة التي تأتي في مرتبة الكماليات، وصار السائح الاجنبي، سواء كان من العرب او الخواجات «يستغل» اسعارنا، مع اننا نخفضها قدر المستطاع، حتى نبيع، ونتجنب حالة الركود التي نعيشها، ثم ان انتعاش الموسكي عن خان الخليلي، له سبب ظاهر وواضح، وهو ان اغلب منتجات الموسكي من الاقمشة والجلباب الحريمي او الرجالي، وحقائب الجلد والقماش، واساسيات المنزل المصري، اي انه يتعامل في السلع والبضائع الاساسية، التي يحتاجها كل بيت مصري، فاذا عرفنا انه يبيع بسعر اقل قليلا من السعر السائد في اي مكان آخر، ادركنا لماذا يزدحم بالمارة والزبائن

مفتاح النيل

وفي احدى حواري خان الخليلي الجانبية، نجد «بازار» صلاح الدين، يبيع مختلف اشكال وصنوف الفضيات، من ميداليات، وشمعدانات، و «جعرانات»، واباريق، وسبح مطعمة بفصوص الياقوت واللؤلؤ

عيد شعبان، عامل بالبازار، يقول: في خان الخليلي تجد من يتخصص في بيع نوع معين، ومن يجمع بين العطور والتوابل من ناحية، والاطباق المنقوشة وادوات الزينة من ناحية اخرى، في مكان واحد، وهناك من يفضل التعامل في سلع او بضائع بعينها، فنحن مثلا نبيع كل الاشكال والتصنيفات، والنقوش الفضية المختلفة، فعندي مثلا «مفتاح النيل» وهو يشبه الصليب، ولكن عموده الرأسي مفتوح من اعلى على هيئة رقم (٧)، مع اغلاقه من اعلى بضم طرفيه ليكون مقوسا، ومفتاح النيل هذا، تقليد فرعوني قديم، كان الفراعنة يعتقدون في حياة اخرى يذهب اليها الميت بعد دفنه، فكانوا يضعون هذا المفتاح في يده، كي يفتح به باب تلك الحياة الاخرى المزعومة

ويضيف فريد صلاح الدين، صاحب البازار، وهو يشير الى مسبحة كبيرة هذه «السبحة» سعرها حوالي ٢٥٠ جنيها، فحباتها مصنوعة من مادة عاجية ملساء اسمها «الطرانة»، وهناك غيرها مما يصنع من الزجاج الشفاف، والزجاج الغامق، والجلود، وصناعة المسابح يدوية في ورش خاصة بخان الخليلي، من مادتها الخام التي تأتي من البحر الاحمر، وهناك ايضا ما يأتي من السعودية، مما يشتريه الحجاج والمعتمرون ثم يبيعونه للتجار.. اما اباريق الفضة فتتنوع، اشكالا واحجاما واسعارا ايضا، فهذا الابريق، الذي يشبه الشمعدان في شكله الخارجي، يصل سعره الى ٨٠٠ جنيه، لانه من الفضة الخالصة

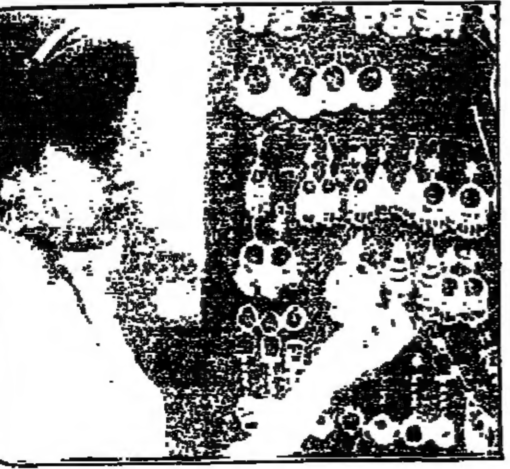


واصبح خان الخليلي ينافس الموسكي في انتاج وبيع الاقمشة الحريرية والجلاليب المزركشة





اشهر منتجات خان الخليلي من الاباريق والاطباق



براعة الفنان المصري تبدو في المشغولات الفضية

كل يوم رحلة

● يبدو اننا لا نتعلم .. في مرات سابقة كنت ارفض بشدة نشر الاعلانات ولكن نشر بعض الاعلانات في مرات سابقة جعل احدهم يلح على ان اقوم بنشر هذا الاعلان:

«للبدل»

يرغب عبده كادح في اجراء عملية بدل للمخبأ الذي يسكنه مع اسرته بمقبرة في البساتين او الغفير. المخبأ مطابق لكل المواصفات النازية مؤثث تأثيثا جيدا في تربية الزواحف (عقارب وثعابين) .. التكييف يعمل طوال السنة.. بارد شتاء وحار صيفا.. مستعد ان يدفع ٥٠٠ جنيه في حالة الموافقة على البدل لصاحب مقابل الفطير والبلح !

● ● ●

● قامت مجموعة من المشجعين الانجليز بقتل مواطن مصري في المانيا. وذلك بعد هزيمة انجلترا امام ايرلندا الجنوبية في مسابقة كأس الامم الاوروبية التي تقام هذه الايام في المانيا. وبعد الحادث اجتمع مجلس الوزراء برئاسة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء التي صرخت في الوزراء:

- يخرب بيوتكو.. احنا ناقصين وجع قلب، خلتوا العيال الصيع يلايموها حبتين، احسن ابارح تلقيت برقيتين من عبده جيمي واحدة بتهنيني على الهزيمة والثانية بيهدد فيها بحل اتحاد الكورة الانجليزي "

● ● ●

● بدأت المانيا الغربية في ادخال الكمبيوتر في صناعة العطور بدلا من الطريقة التقليدية في مزج الروائح العطرية لتقديم النوع الجديد. الطريف انه بعد استخدام النظام الجديد استدعى مدير احد مصانع العطور مدير الانتاج:

- الريحة دي جديدة جبتوها منين؟
- دي اللي تم تصنيعها وفق اسلوب الكمبيوتر.. ليه؟
- اصلها ريحة تزوير :
- اه .. ما هو الكمبيوتر اللي عندنا جايبينه من الداخلية "!

● ● ●

- طلبة الاعدادية يشكون من الجبر
- فعلا
- وطلبة الثانوية بيشكون ايضا من الجبر
- ده صحيح
- والناس كلها تشكو من الجبر تحت حكم الحزب الوطني "

دوغري

● صحيح وزارة التموين هاتوفر الملابس الصيفية لمحدودي الدخل
- ايوه صحيح
- وبتخفيض ٣٠٪ ؟
- فعلا بالتخفيض
- طب ليه
- لان الملابس دي هي اللي بيلبسوها صيف شتا !!

فؤاد فواز

أخبار الحوادث

القبض على آخر الهاربين من نافذة قطار الصعيد

المتهمون نشروا النافذة اثناء ترحيلهم إلى السجن

كتب يسرى شبانة :

القت امس مباحث القاهرة القبض على اخر المتهمين الثلاثة الذين تمكنوا من الهروب من نافذة القطار بعد نشر القضبان الحديدية اثناء ترحيلهم الى السجن العمومى بقنا فى فبراير الماضى. وتبين ان المتهم الهارب تعرف خلال هذه المدة على عاطل وكونا عصابة لسرقة المساكن والمحلات التجارية بلغت قيمة مسروقاتهم خلال هذه المدة ١٣٠ الف جنيه . احيل المتهمان للنيابة فامرت بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق . تمهيدا لتقديمهما الى محاكمة عاجلة .

وكان العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة قد تلقى معلومات سرية تفيد ان المسجل الخطر خالد حسن عمار ٢٣ سنة احد المسلجين الثلاثة الذين تمكنوا من الهروب بعد نشر القضبان اتخذ من احدى العزب بمنطقة العمرانية بالجيزة مأوى له وانه يتردد من ان لاخر على منطقة الظاهر. اخطر اللواء عبدالحميد منصور مدير امن القاهرة واللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية بتلك المعلومات. اكدت تحريات العقيد طلعت عبدالمنعم مفتش مباحث الوسط صحة المعلومات وتم تشكيل فريق بحث قاده العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث لقطاع الغرب للقبض على المتهم الهارب وتبين انه عقب هروبه كون وزميله امير محمد عبدالحميد ٢٤ سنة عاطل ومسجل سرقات مساكن عصابة لسرقة المحلات التجارية والسوبر ماركت والمساكن باسلوب كسر الحلقة ويتخذان من منطقة الظاهر والهرم، ومدينة السلام، والجمالية مسرحا لجرائمهما . تم اعداد عدة اكمنة قادها الرائدان اشرف محمود، وكمال العسلى معاونا المباحث وتمكنا من القبض عليهما

خالد مهدى حسن
المتهم الهارب

امير نصر محمد
عضو فى العصابة

رد من نجل السيناريست محمد ابو يوسف

● بخصوص ما نشر امس ، بالوفد ، تحت عنوان ، احسان القلعاوى تقاضى نجل زوجها وتطالبه بدفع ٥٠ الف جنيه تعويضا ، جاءنا الرد التالى من المهندس ماهر ابو يوسف :

اتشرف بعرض الدليل على ان الشقة رقم ٢٥ بالعقار رقم ٦٥ شارع نوبار كانت فى حيازتى . ولم تكن فى يوم من الايام شقة الزوجية لها . وقد حصلت على حكم فى ١٩٨٧/٦/٧ تحت رقم ٤٥٧٨ باسترداد الشقة . وكذلك صورة محضر التنفيذ باستلام الشقة المتضمن حكم محكمة الامور المستعجلة برفض الاستشكال والاستئناف المقدمين منها .

وارجو الاحاطة بان السيدة احسان القلعاوى كانت تقيم حال حياة والدى الاستاذ السيناريست محمد ابو يوسف بالعقار رقم ٥٦ أ شارع منصور بباب اللوق . وليست فى الشقة موضوع النزاع بينما كانت

الاقامة الدائمة بمنزل الاسرة الاولى بالعجوزة .

مصرع بواب واصابة ٣ اطفال فى انهيار شرفة

لقى بواب بمدينة نصر مصرعه واصيب ثلاثة اطفال باصابات خطيرة من بينهم ابن رائد شرطة بمديرية امن قنا . كان البواب يقوم باصلاح حائط شرفة رائد الشرطة بالدور الرابع . فسقطت به الشرفة واخذت معها شرفة الطابق الثالث وسقطتا فوق طفلين شقيقين كانا يلعبان الكرة . تم نقل المصابين الى مستشفى منشية الصدر . وتولت النيابة التحقيق .

طالب جامعى يتزعم عصابة لسرقة الأجهزة الكهربائية

كتب ناصر ميسر :

القت مباحث القاهرة القبض على عصابة يتزعمها طالب جامعى، تمكنوا من سرقة عدد كبير من الأجهزة الكهربائية وسيارتين. دلت التحريات ان هناك عصابة يتزعمها طالب جامعى يدعى سيد احمد محمود وبالقبض عليه اعترف بسرقته سيارتين وعددا من الاجهزة الكهربائية قيمتها ٣٠ الف جنيه واعترف على صديقيه على حميدة حسن ميكانيكى وسيد على محمود نجار.

اتهام ضابط مباحث بالتزوير فى محضر التحريات لانقاذ العمدة ابن عم رئيس المباحث من تهمة القتل!!

كتب حمدى شفيق :

قررت محكمة جنايات الزقازيق تأجيل نظر القضية المتهم فيها عمدة قرية العقدة بالشرقية بالشروع فى قتل احد اهالى القرية اثناء تنفيذ قرار بإزالة حنفية المياه العامة بالقرية . لاعلان ضابط المباحث محرر محضر جمع الاستدلالات ونائب مامور مركز منيا القمح . اتهم عبدالكريم عبدالمنعم المحامى الضابطين المتهمين بتزوير المحضر لانقاذ العمدة - ابن عم رئيس مباحث الشرقية - من الاتهام بقتل المواطن وطلب المدعى بالحق المدنى من هيئة المحكمة تطبيق المادة ١١ من قانون الإجراءات الجنائية وتحريك الدعوى الجنائية ضد ضابط المباحث الرائد عبدالمعطى الشيمى والمقدم محمد شحاتة نائب مامور مركز منيا القمح .

وكان ضابط المباحث المتهم قد حرر محضرا فى ١٤ يوليو الماضى يقرر فيه انه انتقل مع نائب المامور الى قرية العقدة حيث ابلغا بوقوع محاولة قتل بشارع دائر الناحية وبسؤال المجنى عليه الذى كان مصابا بطلق نارى فى صدره قرر ان العمدة هو الذى أطلق عليه الرصاص لوجود خلافات بينهما ثم حرر الضابط محضرا آخر بعد ايام اثبت فيه ان البلاغ كيدى وسببه هو وجود خلافات بين المجنى عليه والعمدة المتهم على منصب العمودية وان العمدة المتهم كان مع الضابط ونائب المامور بغرفة تليفون العمدة لحظة وقوع الجريمة (!!) قررت محكمة جنايات الزقازيق تأجيل الدعوى الى الدور المقبل لاعلان وزير الداخلية باعتباره مسئولا عن الحق المدنى

عبدالكريم عبدالمنعم

ماس كهربائي يتسبب فى تدمير ١٠ منازل وإصابة ٥ أشخاص

كتبت فكرية احمد :

تسبب ماس كهربائى مساء امس فى تدمير ١٠ منازل بقرية ابو الشوارى بالمنصورة ، كما اصيب ٥ اشخاص بحروق خطيرة . تمكنت قوات الاطفاء من محاصرة النيران بعد ٨ ساعات كاملة من اندلاعها واخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

تلقى مركز شرطة المنصورة بلاغا من اهالى قرية بلجا باندلاع النيران فى عدد من منازل القرية . انتقلت على الفور قوات الاطفاء وتبين ان النيران دمرت ١٠ منازل كاملة وذلك بسبب ماس كهربائى من احد اعمدة الانارة وتطاير الشرر على منزل المزارع ... خضر . وامتدت النيران الى المنازل المجاورة .

وقد اصيب كل من لطفى عطية بيوى ، وماهر فاروق عبده ، طالب ، وطارق غانم قاسم طالب ، وعطيات ابراهيم عويضة ، وعبد اللطيف ابراهيم عوض بحروق خطيرة وتم نقلهم الى المستشفى .

عاطل يسرق شقة الضابط أمام محكمة الجنايات

كتبت نجوى عبدالعزيز :

احال المستشار احمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة عاطلا الى محكمة الجنايات سرق ١٣ مسكنا خلال ٦ شهور. وتم القبض عليه عقب سرقته شقة عميد شرطة اثناء غيابه فى قضاء اجازة بعيدا عن مسكنه بالقاهرة. واستولى على طبنجته الميرى.

وكان اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من عميد شرطة عادل مصطفى الانور ٤٢ سنة بانه فوجىء عند عودته من قضاء اجازة بكسر شراعة باب شقته وسرقة محتوياتها واختفاء طبنجته الميرى. ومجوهرات زوجته وكاميرا بـ ١٥ الف جنيه. كلف العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة العميد محمد ابراهيم وكيل قطاع الغرب بسرعة ضبط المتهم ودلت تحريات المقدم جمال عبدالعال رئيس مباحث عابدين ان وراء السرقة عاطل يدعى عامر جلال ابو العلا والقى القبض عليه وعثر معه على المسروقات يخفيها داخل جوال تمهيدا لبيعها . واحيل للنيابة فوجه اليه خالد سعد وكيل النيابة تهمة السرقة والاستيلاء على سلاحه الميرى.

«عقرب» يقتل طفلة

لقيت طفلة بالسيدة زينب مصرعها لدغتها عقرب اثناء لهوها مع الاطفال امام منزلها. وتوفيت فور وصولها الى المستشفى . وكانت الطفلة رشا حسين على رقم ١٦٨ بشارع حسن الانور بالسيدة زينب وفجأة سمعوا صوت صراخها وسقطت على الارض مغشيا عليها قام اهالى المنطقة بنقلها الى مستشفى المنيرة ولكنها فارقت الحياة قبل وصولها . تبين من الكشف الطبى عليها ان سبب وفاتها لدغة عقرب فى قدمها اليسرى.

● الكساد الاقتصادى



بدون تعليق

حريق يدمر محل أسماك بالمهندسين

شب صباح امس حريق هائل داخل محل اسماك بجوار نادى الترسانة بالمهندسين. التهمت النيران محتويات الدور الثانى بالكامل وتمكنت قوات الإطفاء من السيطرة على الحريق واخطرت النيابة بالحادث فامرت بانتداب احد خبراء المعمل الجنائى لبيان سبب الحريق.

وكان العقيد مجدى البستانى مامور قسم العجوزة قد تلقى بلاغا باندلاع النيران من داخل محل «لولاء» للاسماك بجوار نادى الترسانة بالمهندسين. انتقلت ٤ سيارات اطفاء الى مكان الحريق وتمكنت من اخماده وتبين من تحريات المقدم على عبدالرحيم رئيس مباحث العجوزة ان النيران اتت على محتويات الدور الثانى للمحل بالكامل، وساعد على اشتعال النيران كميات الورق الكبيرة المخزنة به. واكد شهود الحادث ان سبب اشتعال الحريق حدوث شرارة كهربائية من شفاط الطرد المثبت باعلى السقف. اخطرت النيابة بالحادث فتولت التحقيق.

قوات الإطفاء والاهالى يحاولون السيطرة على النيران التى التهمت الدور الثانى
تصوير محمد حنفى

وحريق يلتهم ٣٠ عشة بعين شمس

شب فجر امس حريق بسوق الخضار الجديد بحى الزهراء بعين شمس اتت النيران على ٣٠ عشة خشبية بالسوق دمرت كميات كبيرة من الخضر والفاكهة تقدر بحوالى ١٠ الاف جنيه. تمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على النيران واخطرت النيابة فتولت التحقيق. وكان العميد عادل نجم قائد قوات الاطفاء قد تلقى بلاغا من شرطة النجدة باندلاع النيران داخل سوق الخضار بحى الزهراء بعين شمس انتقلت ٦ سيارات اطفاء وتمكنت من اخماد النيران.

سرق ٧٠ ألف جنيه من محام وأنفقها فى ٧٠ يوما على شم الهيروين

طنطا - فتوح الشاذلى :

سرق «عاطل» حقيبة محام وبها ٧٠ الف جنيه وانفقها على شم الهيروين بواقع ١٠٠٠ جنيه يوميا. وكان الرائد محمد حبيب رئيس مباحث قسم ثانى طنطا قد تلقى بلاغا من احد المحامين بسرقة حقيبة بها مبلغ ٧٠ الف جنيه. دلت تحريات الملازم اول عاطف مهران انه اثناء وقوف سيارة المحامى امام منزله وبها حقيبته الخاصة تسلل اليها ابراهيم احمد المغربى «عاطل» وسرقها بمساعدة محمد الصاوى «عاطل» واستولى على المبلغ وانفقه فى شم الهيروين على ٧٠ يوما بواقع ١٠٠٠ جنيه كل يوم.

بواقى الصفحة الأولى

المحامون المعتصمون يدعون (بقية المنشور ص ١)

البوليسى ، الذى يتعامل به النظام الحاكم مع جموع المحامين . وكان المحامون المعتصمون ، قد اصدروا بيانا ، اكدوا فيه ان حركة المحامين سوف تسحق هذا الاسلوب البوليسى . وستنتصر على النظام الحاكم الذى يحتمى بقانون الطوارىء . واكد البيان ان مسلسل العدوان على المحامين ، يمثل ظاهرة خطيرة ، يجب التصدى لها بكل قوة وعنف . كما اكدوا ان الاعتصام ، هو بداية جادة لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة ، وطالب البيان جميع المحامين ، بالدفاع عن قضيتهم الاساسية ، والذود عن كرامة المحامين ، ومواجهة النظام البوليسى الحاكم .

كما قرر المحامون المعتصمون عقد مؤتمر عام موسع بحضوره المحامون على مستوى الجمهورية يوم ٣٠ يونيو الحالى تحت شعار «تحديات المهنة وكرامة المحامين» . ويبحث المؤتمر وسائل التصدى لهجمات اجهزة الأمن الوحشية على المحامين اثناء تأدية اعمالهم . وكان محامو القاهرة قد دعوا النقابات المهنية والعمالية المختلفة والأحزاب بالتضامن معهم اثناء فترة الاعتصام .

اخيرا .. الصلح بين رابطة الطيارين

(بقية المنشور ص ١) رئيس مجلس الدولة . قد اكدت فى تقريرها لحقية الطيارين واعضاء الركب الطائر ، فى صرف الحوافز المجمدة منذ عام ١٩٨٢ . حدد وزير السياحة مهلة مدتها شهر ، لإنهاء الخلافات بين الطيارين ورئيس الشركة .

طلاب الثانوية العامة

(بقية المنشور ص ١)

طلاب القسم العلمى ، من صعوبة مادة الكيمياء ، شملت ورقة الامتحان ستة اسئلة ، للاجابة على خمسة منها . كما قام امس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ، بجولة بين لجان الثانوية العامة بمحافظة الاسكندرية .

اكد الوزير ان اسئلة الامتحان هذا العام ، مناسبة لمختلف مستويات الطلاب . وقام المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول وزارة التعليم ، والرئيس العام لامتحانات الثانوية العامة ، بجولة على لجان مصر الجديدة ، وتفقد سير الامتحانات بلجان ليسيه الحرية . واكد ان اسئلة الامتحان فى متناول جميع مستويات الطلاب ، وتخلو من اية صعوبة ، وفى متناول الطالب المتوسط والمتميز . ويؤدى اليوم «الاحد» الطلاب ، امتحاناتهم فى مواد المستوى الرفيع ، تشمل اللغة العربية ، واللغات الاجنبية الاولى .

قبول اعتذار ابو جريشة عن السفر مع المنتخب

(بقية المنشور ص ١)

يلعب الفريق خلالها ٣ مباريات ودية مع الفرق اليوغسلافية . وفى مقدمتها فريق ردستار اليوغسلافى . كان الجهاز الفنى قد اختار امس ٢٤ لاعبا للسفر . بعد اعتذار الكابتن صلاح ابو جريشة مدرب الفريق عن عدم السفر ، لعدم تحديد الاختصاصات الفنية بينه وبين هانى مصطفى . اعتبر الجهاز الاعتذار ، استقالة نهائية من الجهاز الفنى .

فشل محاولات ابعاد الداخلية

(بقية المنشور ص ١)

الجوية السيئة هذا العام . وطالبت الشركات ايضا بزيادة عدد المفتشين والمراقبين التابعين لوزارة السياحة ، والذين لهم حق الضبطية القضائية ، طبقا لقانون تنظيم شركات السياحة . وخفض عدد الضباط المكلفين برقابة الشركات الى ١٢٠ ضابطا .

سباك بالهرم يقتل حماه وشقيقة زوجته بسبب خلافات عائلية!!

كتب صلاح الدبركى :

قتل سباك صحى بالهرم حماه وشقيقة زوجته ، اطلق عليهما الرصاص فى مشاجرة وقعت بينهم بسبب خلافاته مع زوجته ، وفر هاربا . تلقى العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة بلاغا من اهالى منطقة الملك فيصل بالهرم بوقوع جريمة قتل راح ضحيتها فكهانى وابنته المتزوجة ، فانتقل على الفور الى مكان الحادث العقيد محمد نور الدين مفتش مباحث الغرب ، والمقدم كمال الدالى رئيس مباحث الهرم ، والنقيب محمد على حسين معاون المباحث ، حيث تبين وجود جثة عبدالرحيم محمد عبدالهادى (٦٠ سنة) فكهانى ، وابنته حياة عبدالرحيم (٣٥ سنة) ربة منزل غارقين وسط بركة من الدماء . كما تبين اصابة نجل الاول جمال عبدالرحيم (٢٧ سنة) سائق برصاصتين . نقل على اثرها الى مستشفى ام المصريين العام لاسعافه . وتبين من تحريات فريق البحث الذى قاده العقيد محمد فريد فوده وكيل المباحث واشرف عليه اللواء ابراهيم راسخ مدير المباحث الجنائية بالجيزة ، ان مرتكب الحادث فرج الدين عبدالستار (٤٠ سنة) سباك صحى ، حيث وقعت بينه وبين المجنى عليهم مشادة كلامية . وعندما حاول شقيق زوجة السباك استرداد مصوغاتها الذهبية التى استولى عليها سرعان ما تطورت الى مشاجرة ، والتقط المتهم بندقية وتوجه الى محل حماه بمنطقة الملك فيصل واطلق عليه عدة طلقات نارية فارداه قتيلا هو ونجلته وفر هاربا . يبذل رجال المباحث جهودهم لضبط المتهم الهارب والسلاح المستخدم فى الحادث .

تحسن صحة أشرف قربال

(بقية المنشور ص ١)

مدينة وادى النطرون ، وتم نقله الى مستشفى المواساة . واجريت له الإسعافات اللازمة وامرت نيابة وادى النطرون بضبط واحضار سائق سيارة السفير السابق لمعرفة اسباب الحادث .

التحقيق مع صاحب شركة مقاولات ومنعه من السفر

يقوم جهاز المدعى العام الاشتراكى بالتحقيق مع صاحب شركة الاسكندرية للمقاولات والتى تقوم بالبناء فى منطقة العجمى . تم منع صاحب الشركة من مغادرة البلاد طبقا لظروف التحقيق ويدعى عادل عبدالمتولى الطوبجى . ومازالت التحقيقات مستمرة . كانت الشركة قد تعاقدت مع مئات المواطنين على تمليكهم مساكن ببعض مناطق الإسكندرية وتقاضت مبالغ منهم على سبيل مقدمات تمليك ونصت العقود على التسليم فى موعد غايته عام ١٩٨٤ إلا انها لم تلتزم

«الغريب» ينتقد قوانين

(بقية المنشور ص ١)

للمستثمرين ورجال الاعمال والمسئولين عن الضرائب وهيئة الإستثمار ، لبحث مشكلة الضرائب خاصة ضريبة التركات ، واكد انها تصل احيانا الى اكثر من ٥٠٪ ، وتؤدى الى قيام المصريين بإيداع اموالهم خارج مصر ! . وقال الدكتور محيى الغريب ، ان بعض الدول المنافسة لمصر فى مجالات الاستثمار تستغل المشاكل حول الضرائب ، واسعار الطاقة فى تضخيم المشاكل امام المستثمرين لجذبهم لاستثمار اموالهم لديها .

واعلن نائب رئيس هيئة الاستثمار ان اللائحة التنفيذية لقانون شركات توظيف الاموال ، ستصدر قريبا ، وستراعى المصلحة العليا للبلاد ، ومصالح المودعين .

الحزب الوطنى يلاعب

(بقية المنشور ص ١)

الوطنى ، التعديلات التى اجريت على قانون الادارة المحلية ، بانها تستهدف حماية الحزب الوطنى ، من التصدع ، بعد تزايد اعداد المستقيلين من الحزب الوطنى فى الفترة الاخيرة .

هموم مطروح .. حكاية اسماعيل علوانى ..

بقلم دكتور محمد سامى سليم

قابلته داخل سراى المحكمة بمدينة مرسى مطروح ، رأيته ثائرا مهتاجا ، كان من الواضح ان الرجل قد فاض به الكيل ، وانه على وشك الانفجار تتبعت ملامحه .. رأيته يقدم شكوى للسيد رئيس النيابة العامة .. كانت يده مرتعشة ، وكلماته متعثرة ، حاول ان يرتبها ، فاذا بها تخرج مبعثرة تشى لكل من يسمعها بما يعتمل داخل صدره من غضب عارم ، والم ، وحتى تصور الرجل لسذاجته وطيبته - ان رئيس النيابة سوف ينصفه ويقتص له من المسئول عن عدم تجديد رخصة القيادة الخاصة به ، فور انتهائه من قراءة شكواه . وكم تاثرت لنظراته التى تجسدت فيها خيبة الأمل عندما حولت الشكوى الى قسم مطروح للتحرى وعمل المحضر اللازم . شغلتنى تصرفات الرجل ، فرحت بدورى اسال عنه ، واتحرى اخباره . وها هى ذى امامكم ، حكاية اسماعيل علوانى .. كما سمعتها ، وكما روتها كلماته .. وكما حكت عنها المستندات التى اطلعت عليها بنفسى .

يعمل اسماعيل علوانى بالهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية منذ انشائها ، وتم نقله الى محافظة مطروح . وعندما عين بالهيئة عين عاملا بمكافأة شاملة حيث كانت الهيئة فى بداية تكوينها ولم يكن هيكلها الوظيفى وتوجلتها قد استكملت بعد ولقد كان الرجل يعمل سائقا قبل انضمامه الى الهيئة ، وظل كذلك بعد التحاقه بها ومازال . تقدم اسماعيل علوانى بطلب الى السيد مدير شئون العاملين يطلب فيه تحرير خطاب الى قسم مرور مطروح لتجديد رخصته حيث انه يحمل رخصة قيادة درجة اولى رقم ٨٠٥ وينتهى العمل بها فى ١٩٨٨/٥/٥ . وكان الرد مفاجئا له ، فقد ردت شئون العاملين عليه بتاريخ ١٩٨٨/٥/٤ بان الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية قد اصدرت قرارها رقم ٨٨/٦٠ فى ١٩٨٨/١/٢٨ بتعديل القرار رقم ٨٢/٣٦٩ الصادر فى ٨٢/٨/٧ بنقله اعتبارا من ٨٢/٧/١ (اى باثر رجعى) من مهنة سائق سيارة الى مهنة عامل زراعى ثالث .. !!

هكذا وبدون ان يخطر الرجل تم تغيير مهنته التى ظل يعمل بها منذ حوالى ثمانية وعشرين عاما وحتى الآن . والادهى والأمر ان القرار الصادر فى يناير ١٩٨٨ يسرى العمل به من يوليو ١٩٨٢ . والاعجب ان تغير الهيئة بقدرة قادر من سائق اول بالدرجة الثالثة ، الى عامل زراعى ثالث بالدرجة الخامسة ، اما القرار الصادر فى ١٩٨٢/٨/٧ والذى تم الغاؤه - بالنسبة لاسماعيل علوانى فقط - فهو قرار ترقيته وتحويله الى وظيفة سائق سيارة ثان بالدرجة الرابعة .

ويضرب اسماعيل علوانى كفا بكف ، وهو يصرخ بان السيد وكيل الوزارة المسئول عن الهيئة بمطروح يرفض الاعتراف به كسائق ويرفض تكليفه باى عمل منذ سبع سنوات رغم انه اول من اعترف بذلك عام ١٩٧٩ حين ارسل الخطاب رقم ٢٨٨/٣٢ بتاريخ ١٩٧٩/٦/١١ الى السيد مدير عام الهيئة (المشروعات الميكانيكية والكهربائية) يؤكد فيه انه تم تشكيل لجنة اختبار بتاريخ ١٩٧٨/٣/١٢ وثبت صلاحية العامل اسماعيل كامل علوانى للعمل كسائق بنسبة ٨٠٪ وان المذكور يعمل سائقا بالمنطقة منذ عام ١٩٦٧ ، ويحمل رخصة قيادة درجة اولى رقم ٨٠٥ بتاريخ ١٩٧٤/٢/٤ . ويلمح اسماعيل علوانى علامات الدهشة على وجهى فيابى إلا ان يزيدنى منها فيقدم لى صورة اشارة مرسلة من مكتب رئيس الهيئة إليه هذا نصها : ردا على اشارتكم بتاريخ ٨١/١٠/٢٧ بشأن تغيير مهنتكم كسائق . نفيدكم بانه تم عرض الموضوع على لجنة شئون العاملين وقد وافقت على تغيير مهنتكم كسائق سيارة وجار استصدار القرار الادارى بذلك .

والغريب ان الرجل لديه من المستندات مايثبت انه كان طوال فترة عمله بالهيئة يعمل بمهنة سائق ، وانه قد انتدب فترة الى مديرية التجارة الداخلية بمطروح للعمل بها كسائق ايضا . فان لم يكن الرجل سائقا ، وكانت تلك المهنة حلما يراود خياله كل حين . فكيف سلمته مديرية التجارة السيارة الشيفروليه رقم ٢٤٤٤٠ حكومة والسيارة المازدا ٣٠٧٦٢ حكومة للعمل عليهما . بل كيف عمل فى الهيئة على السيارات ٣٣٧ نقل ، ١٨٥ ملاكى ، ١٨٣ نقل ، ٧٢ ملاكى ، ٩٤ ملاكى مطروح وغيرها من سيارات الهيئة . ومن يا ترى هو ذلك الشجاع الغضنفر الذى اعلن الحرب على هذا الرجل البسيط . ويد من تلك اليد الاثمة التى تلقت اوامر من فم تفوح منه رائحة الحقد والغدر وعبثت بملف اسماعيل علوانى فضيعت مسوغات تعيينه ، ليصبح داخل الهيئة نبتا بلا جذور ليسهل اقتلاعه والتنكيل به . ومتى يصدر السيد وزير التعمير قراره بالتحقيق فى السبب الذى يمكن ان يدفع المسئول اى مسئول الى ترك عشرات العاملين بموقعهم وتجميدهم وعدم إسناد اى اعمال إليهم اللهم إلا التوقيع على كشوف المرتبات اول كل شهر .

حزب الإفلاس العمومى !!

بقلم : فاروق أباظة

منذ نشأة الاحزاب السياسية فى مصر خلال العقدين الاخيرين من القرن التاسع وصدور قانون « السياستنامه » ، وتشكيل اول مجلس نيابى عام ١٨٦٦ والذى جاء فى لائحته انه كون من اجل المداولة فى المنافع الداخلية ، لم تشهد مصر طوال تاريخها حزبا فاسدا ومهترئا وفاشلا ولا يوجد له قرين فى السوء والتردى وتعمد تعذيب الجماهير وجلب الشقاء لهم مثل الحزب الوطنى الديمقراطى ، والذى من جوهر اهدافه تعميم الفقر والخراب والمرض والافلاس العمومى والانحدار الاقتصادى والسياسى والتشريعى معتمدا على هذه الاليات :

● حكومة مفلسة مشكوك فى شرعيتها لانها نتاج انتخابات زائفة لاتدرى موقع رأسها من قدميها . ومع غيبة الرقابة والتخطيط وعفونة الضمائر تصاعدت ديونها لتبلغ المليارات وفتحت بورصة يومية لرفع الاسعار ، وكلما صرخت الجماهير من القهر والظلم اخرجت لهم لسانها فى تحد سافر . وبعدما كنا ننتقد من تسببوا فى وجود ما يسمى بصندوق الدين العمومى عام ١٨٧٦ اصبح عندنا صناديق دين لكل عملات الدنيا بدءا بالين اليابانى ومرورا بالدولار والمارك والفرنك والاسترلينى على احفاد احفادنا ان يسددوها . ورغم ذلك فوزارة « الفيبوية » تبرعت مشكورة بشراء « زلكه سوداء » اخر طراز لكل وزير . ولست ادرى لماذا اختارت اللون الاسود هل لتذكرنا بايام القحط السوداء التى لم تشهدها البلاد .

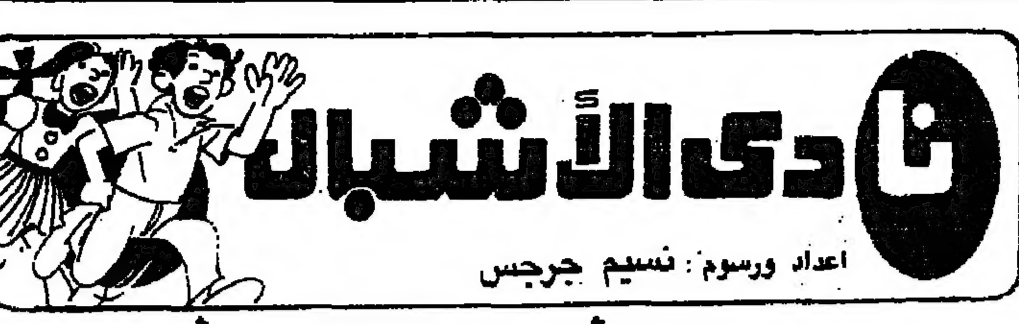
● جهاز تشريعى يتربع فوق قمته التى شغلها فى فجر وعصر حياتنا النيابية احمد مظلوم وسعد زغلول ومصطفى النحاس ، وعبد السلام فهمى جمعه ، واحمد ماهر ، وآخرون .. منهم رجل غريب فى تكوينه الفكرى والاخلاقى والشخصى وكانه قد سقط علينا فى يوم اغبر ، بكبسولة مجهولة اطلقت من كوكب غير كوكبنا . فهو يغتصب علنا عقاب الدستور كلما جلس على المنصة ، وهو يمثل بكل المقاييس ذروة الانتهازية السياسية ويتباهى باحتقار الحس السياسى لجماهير مصر والحط من شأنها بعبثه المقوت بكل التشريعات والقوانين واللوائح البرلمانية دونما خجل ولاحياء ويتيه فخرا بان السلطة تستفته حينما تريد وانه القانون والقانون هو .

● هيئة برلمانية لحزب حاكم تنتمى الى مذهب المنفعة الخاصة مع اعتذارنا لفيلسوف علم الاخلاق « جريمى بنتام » .. هذه الهيئة استحدث نوابها تكنولوجيا خاصة للتصفيق تقف على قدم المنافسة مع اسلوب تصفيق « المطيباتية » و « السنيدة » و « الصهبجية » الذين يشاركون فى الافراح . واقسم اننى رايت احدهم يرفع يده بالموافقة ثم يصفق قبل ان تتلى مادة القانون وقبل ان تنطق المصيبة الجالسة فوق المنصة ... موافقون ؟ .. اغلبية . المادة اللى بعدها !!

● كتاب من المرتزقة والانكشارية اغتصبوا صفحات الجرائد الحكومية . ورغم انهم عاطلون من المواهب ولكنهم يجيدون لعق نعال السلطة وليس لهم قراء الا المكلفون بمتابعة وضمان ولائهم من الاجهزة الامنية . هؤلاء الكتاب يسحلون شرف الكلمة التى كرمها الله متغافلين عن معاناة الشعب . اما جريدة حزب الافلاس العمومى والمسماة بمايو .. فترتكب مخالفة صريحة لقوانين الاستيراد بالعملة الصعبة حيث تستخدم الورق الذى تجلبه بهذه العملة من بلاد الشمال «الإسكندناف» فى غير ما خصص له . فنحن لم نستورد هذا الورق الغالى الثمن بهدف لف اقراص الطعمية .

● جهاز قمعى امنى يجيد التلفيق والتصنت . اهمل الكشف عن اللصوص والمرتشين وسلط كل اجهزته لمراقبة من يقول للسلطة لا . كما انه استن تكتيكا جديدا للهجوم على القرى والمدن المصرية . او ما يمكن ان نطلق عليه «غزومة فيه» يستهدف ابادة ما فوق ارضها من نبت وحرث ومخلوقات حتى نستعيد تاريخ «اتيلا» قائد جحافل «الهون» البربرية والاعرج «تيمورلنك» قائد المغول الوحشى .

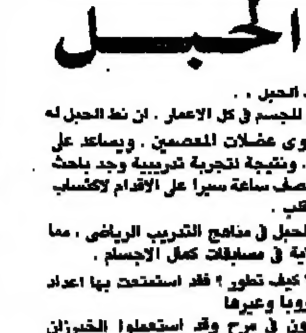
هذه هى اليات حزب الافلاس العمومى التى يستخدمها فى تحويل ايامنا الى شقاء مقيم .. من ينقذ مصر من عبثه وصلفه وغروره وفساده ؟؟



نادى الأشبال

اعداد ورسوم : نسيم جرجس

الحل هو الحبل



هل تصدق ان سلامة القلب في الساقين وهل جربت ، نط الحبل . .

يؤكد الاطباء ان ممارسة ، نط الحبل ، تعد التدريب المثالي للجسم في كل الاعمار . ان نط الحبل له تأثير بالغ على تحسين حالة الساقين والفخذين . كما يقوى عضلات المعصمين . ويساعد على القدرة التوازنية وخفة الحركة ويزيد الطاقة والحيوية . ونتيجة لتجربة تدريبية وجد باحث امريكي ان فترة ١٠ دقائق في ممارسة نط الحبل توازى نصف ساعة سيرا على الاقدام لاكتساب لياقة بدنية اكثر لتحقيق ظروف افضل لاداء وظائف القلب .

وقد قرر مسئول التعليم في ولاية امريكية ادخال نط الحبل في مناهج التدريب الرياضى ، مما ادى الى ارتفاع نسبة الجوائز التي حصلت عليها الولاية في مسابقات كمال الاجسام .

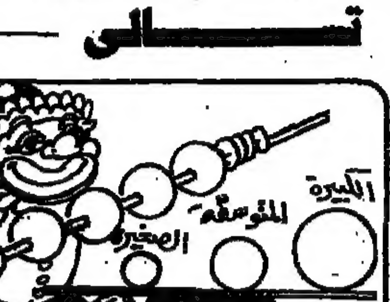
لا احد يعرف بالضبط اين نشأت هذه الرياضة ؟ ولا كيف تطور ؟ فقد استمتعت بها اعداد كبيرة من الناس في مختلف الاعمار في بلاد الشرق واوروبا وغيرها

واذا زرت يوما الفلبين فسترى الصغار وهم يقفزون في مرح وقد استعملوا الخيزران المشقوق بدلا من الحبل .

ومن وقت قريب كان الاطفال والملاكمون هم وحدهم الذين يهوون نط الحبل . الاطفال للعب والتسلية والملاكمون ليزيدوا من قدرتهم على الاحتمال .

اما الآن فتحولت ممارسة الحبل وسيلة الى وسيلة هامة - رغم طرافتها - في اكتساب اللياقة البدنية . ويكفى ان تعرف ان هذه الرياضة اصبحت جزءا ضروريا من تدريبات رواد الفضاء !

تسالى



● ساعد هذا المهرج في السيرك في معرفة هذه المعادلة الحسابية . فهو يريد ان يعرف وزن الكرات التي وضعها في العصا .. كل واحدة منها تساوى ثلاثة ارباع وزن الكرة الكبيرة والكرة الصغيرة تساوى كيلو جرام واحد .

الحل اسفل بالمقلوب

الخجل

اذا كان الخجل يمثل عقبة ومشكلة في حياتك . واردت التخلص منه فما عليك الا ان تبدأ في اتخاذ الخطوات الايجابية والعملية التي تساعدك على هذا .

● تعلم الاسترخاء مثل تمرين الشهيق بعمق .

● ابدأ في التحدث الى الغرباء . بان تحاول ان تقدم نفسك الى شخص جديد سواء في مجال دراستك او عملك .

● حاول ان تجرى حوارا هاتفيا مع زميل لك بحيث لا تقل مدته عن ٣ دقائق . وهذه الممارسة تساعدك على تأكيد ذاتك .

● اذا وجدت نفسك في وسط جماعة . فلا تنتظر ان يبدأ الناس الحوار معك وابدأ انت بالتحدث في موضوع يهم الجميع .. كحالة الطقس . او الاستعداد للامتحانات او الرياضة .. الخ .

● لا تخش التجربة او الخطأ فان كثيرين من الناجحين وقعوا في اخطاء لكنهم تعلموا منها .

● سجل قائمة بأسماء الاشخاص والمواقف التي تشعر فيها بالخجل ثم اعمل على ازالة بعض المخاوف التي تشعر بها تدريجيا كالاخفاق والخوف .

● كن شجاعا في مواجهة الناس . فكلنا بشر وكل منا له مايحسنه . او مايغلنى منه ايضا .

نادى الاصدقاء



سماح احمد
شمعة واحدة

نورا ومصطفى ممدوح
عيدالميلاد الاول

نسمة على جابر
شمعتين .

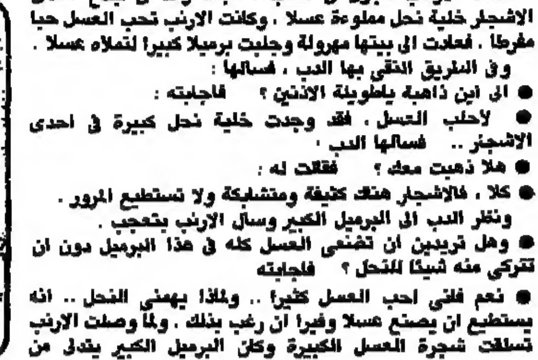
طارق ابراهيم
مدرسة امون

داليا على ابراهيم
٩٦٪ الابتدائية

منى فتحى خلف
٩٠٪ الابتدائية

منى جمال محمد
عيد ميلاد

قصة قصيرة
الأرنب الطماع



كانت الارانب تجول في الغابة ، فجأة رأت في جذع احدى الاشجار خلية نحل مملوءة عسلا . وكانت الارنب تحب العسل حبا مفرطا . فعادت الى بيتها مهرولة وجلبت برميلا كبيرا لتملأه عسلا .

وفي الطريق التقى بها الدب ، فسألها :

● الى اين ذاهبة ياطويلة الاذنين ؟ فاجابته :

● لاحلب العسل . لقد وجدت خلية نحل كبيرة في احدى الاشجار .. فسألها الدب

● هلا ذهبت معك ؟ فقالت له :

● كلا ، فالاشجار هناك كثيفة ومتشابكة ولا تستطيع المرور .

ونظر الدب الى البرميل الكبير وسأل الارنب بتعجب .

● وهل تريدين ان تضعى العسل كله في هذا البرميل دون ان تتركى منه شيئا للنحل ؟ فاجابته

● نعم فانى احب العسل كثيرا .. ولماذا يهمنى النحل .. انه يستطيع ان يصنع عسلا وفيرا ان رغب بذلك . ولما وصلت الارنب تسلقت شجرة العسل الكبيرة وكان البرميل الكبير يتدلى من رقبتها .

وفي تلك اللحظة شاهدتها النحلة التي تحرس الخلية فاستغاثت باعلى صوتها . وخرج نحل الخلية بأجمعه وهجم على الارنب واخذ يلسعها من كل مكان .. واخذت تركض بكل سرعة دون فائدة محاولة النجاة بنفسها .

وفي هذه الاثناء كانت الدبة زمردة تتجول في تلك المنطقة فهرعت لانقاذ الارنب وهشت عنها النحل باحد الاغصان .

ولما كفت الارنب عن البكاء قالت لها الدبة زمردة .

● قد حدث لك ذلك كله بسبب طمعك .. ولو كنت اخذت معك اناء صغيرا . بدل البرميل لما هاجمتك النحلات ولسعتك لانها مخلوقات رقيقة وطيبة ولكنها قاسية مع العابثين والطامعين .

وتأوهت الارنب .. وقالت للدبة :

● لا اعتقد ان تلك النحلات تسمح بقطرة واحدة من العسل فتناولت الدبة زمردة اناء صغيرا وذهبت الى شجرة العسل وتسلقتها وحين دنت من الخلية اخذت مقدارا من العسل ووضعته في الاناء وملأته الى منتصفه ونزلت .. وكم كانت دهشة الارنب كبيرة حين رأت النحلات لم تهاجم زمردة او تلسعها .. وبعد ان نزلت قالت للارنب ..

● ارأيت كيف تتقاسم النحلات عسلها مع المخلوقات غير الطماعة ؟

وبعد ذلك انصرفت الدبة زمردة ومعها العسل الشهى ودعت الى بيتها بعض صديقاتها ليشاركنها اكل العسل .

وهكذا تعلمت الارنب درسا لن تنساه .

● جولة كل اسبوع :

● توقفت مؤخرا عند تجربة ناضجة قدمها مسرح الطفل في الجامعة الامريكية - مسرحية ، هانسل وجرتل ، وهى حكاية المانية تروى قصة طفلين سمعا ان في الغابة كنزا مخبأ فقررا البحث عنه الا انهما ضلا الطريق للغابة وظهرت لهما ساحرة شريرة وسجنت الطفلين ولكن الطفلة ، جرتل ، تستطيع ان تقضى على الساحرة وتعثر على الكنز .. والقصة موجودة في التراث الشعبى الالمانى . يقول عنها : ، د . ايسلنك ، استاذ الادب المقارن بالجامعة الامريكية رغم خطها الشرقى الذى يميل الى البحث عن الامال المجهولة . الا ان عمق التراث الالمانى يستفيد دائما من سيكلوجية طموح الانسان في محاولة ترويضه مع الممكن . اعدت المسرحية الزميلة ، ايمان اسماعيل ، . وقدمها طلاب الجامعة الامريكية صادق رضا ومليسة الرفاعى ومعتز صلاح عبدالصبور وقامت باخراجها دينا امين التى سبق ان اخرجت مسرحية ليوجين يونسكو منذ ثلاثة اعوام . تقول عن تجربتها الاخيرة . الطفل المصرى بحاجة الى مسرح متطور بلائم رغباته وطموحه اللا نهائى . وهذا غير متوافر لا ماديا ولا ادبيا . لازال مسرح الطفل يبحث عن مكان . وعن كاتب جاد يدرس ويؤصل

نادر ناشد

الاضاءة.. فن له اصول فى ديكور منزلك

تلعب الاضاءة دورا هاما في ديكور المسكن العصرى ويمكن ان تجعل الاضاءة السليمة المكان يبدو اكثر اتساعا وتبرز اناقة الاثاث وتساعد على اعطاء احساس بالبعد الثالث للمكان كما تضفى على البيت جوا من الراحة والبهجة والمرح .

يقول الفنان سمير شكرى ان استعمال الاضاءة في ديكور الشقة الحديثة فن له اصول ، وان الاضاءة عنصر هام في الديكور وضرورة من ضروريات الابصار . ويشير الى ان اسلوب الاضاءة الحديثة لم يعد يعتمد على انارة الحجرة بواسطة نجفة انيقة من الكريستال او النحاس تتدلى من وسط سقف الحجرة ، انما اصبحت الدراسة تعتمد على اساليب حديثة مثل الاضاءة غير الموجهة التى تنبعث من الاباجورات ووحدات ، السبوت لايت ، وغيرها من اساليب الاضاءة المبتكرة .

وينصح اصحاب الشقق العصرية بعمل دراسة لتوزيع وحدات الاضاءة ومخارج الكهرباء مثل ما هو الوضع عند اختيار قطع الاثاث . ولدراك ان الاضاءة تختلف طبيعتها من حجرة الى اخرى ، وهناك خطوط عريضة تساعد على الاختيار المناسب لاضاءة الحجرات .

● غرفة الجلوس او الاستقبال : تكون الاضاءة غير موجهة وتنبعث من اكثر من مصدر . تختار وحدات الاضاءة طبقا للطراز المتبع في الفرش . وتكون الاضاءة موجهة في بعض الاركان خاصة على نباتات الزينة او لوحة فنية او تمثال قديم مراد ابرازه . الاضاءة تكون خافتة عند الجلوس للاسترخاء بعد يوم عمل شاق او عند استقبال الاصدقاء المقربين . ويتم استعمال الاضاءة الكاملة عند القراءة او تناول المأكولات الخفيفة مع الضيوف وافراد الاسرة .

● حجرة الطعام :

تحتاج غرفة الطعام للاضاءة الموجهة على مائدة الطعام وهى القطعة الاساسية في الحجرة ، ويمكن استعمال النجفة التقليدية في اضاءة الحجرة . وايضا يمكن توجيه الاضاءة على البوفيه خاصة لو كان من النوع المكون من عدة ارفف مفتوحة مرصوص عليها الاطباق الانيقة للزينة .

● غرفة الاطفال

تحتاج غرفة الاطفال لاكثر من مصدر واكثر من نوع اضاءة . يمكن تعلق وسط السقف نجفة او فانوس صغير والى جانب سرير الطفل توضع اباجورة حتى يقوم الطفل باضاءتها عند اللزوم وتوضع اخرى فوق المكتب للاستذكار . ويمكن تركيب من السقف اكثر من وحدة اضاءة موجهة ، واحدة توجه لمكان اللعب واخرى الى مكان الاستذكار بحيث يتم اضاءة المكان المستخدم من الحجرة فقط .

● غرفة النوم

تحتاج للاضاءة الهادئة التى تساعد على الاسترخاء ولا تضايق العين عند الاسترخاء على السرير استعدادا للنوم ، وتعلق وحدة اضاءة الى جوار المرايا لعمل الماكياج وابجورة الى جانب السرير .

ولهواة القراءة يمكن استعمال اباجورة توضع خلف المقعد المريح المستخدم في القراءة .

● المطبخ والحمام .

يحتاج المطبخ للاضاءة القوية المباشرة . خاصة فوق الركن المستخدم في طهى الطعام . ويفضل استعمال الاضاءة (البيضاء اى النيون) .

اما الحمام فتتركز الاضاءة حول المرايا الملاصقة للحوض . واصبحت الحمامات الحديثة تهتم بالمرايا الكبيرة والاضاءة

واخيرا ينصح الفنان سمير شكرى بالاهتمام باضاءة مدخل الشقة من الداخل والخارج لانه عنوان الشقة ويعطى الانطباع الاول عنها . ويؤكد ان اختيار قطعة من الرخام الابيض يجعل المكان اكثر بهجة .

الفنان سمير شكرى

هى و هو
نصيحة

للحصول على نتيجة افضل عند تلميع الاثاث الخشبى يمكن احضار فوطة صفراء ناعمة وتسخينها بواسطة المكواة ثم تستخدم الفوطة وهى ساخنة في عملية التلميع .

ويمكن الاستغناء عن المكواة في عملية تسخين الفوطة الصفراء بلفها حول اناء ساخن فوق البوتاجاز . اكدت التجارب ان الفوطة الساخنة تلتقط الاتربة الصغيرة جدا وتجعل الاثاث اكثر لمعانا .

اكثر من حزام على وسط حواء

اختيار حزام من لون زاه يضفى اناقة على الزى

يمكنك اضفاء لمسة اناقة على الزى البسيط المكون من جونلة وبلوزة بوضع حول الوسط اكثر من حزام من النوع التقليدى وبذلك يتحول الزى العادى الى زى على احدث خطوط الموضة .

ينصح خبراء الموضة باختيار الالوان الجميلة والمناسبة للاكسسوار المكمل للاناقة لان له اهمية كبيرة لابراز الاناقة . وفي حالة اختيار حزامين لتجميل الجونلة الزرقاء والبلوزة البيضاء يفضل اختيار احد هذه الاحزمة من اللون الاحمر والاخر ابيض . مع وضع الحزام الاحمر ملاصقا للبلوزة البيضاء حتى يبرز لونه المميز خط الوسط ويضيف من انوثة المراة .

تسريحة على شكل نافورة للصيف



الشعر المرفوع اعلى الراس او تسريحة النافورة هى افضل وسيلة لتصفيف شعر الشابات صاحبات الشعر المتوسط الطول او الطويل خلال فصل الصيف والايام الحارة .

تتميز هذه التسريحات المبتكرة بانها تقاوم رطوبة الجو وتصلح لايام العطلات والاجازات على الشاطىء .. كما انها تسريحة عملية لا تحتاج الى كوافير لتصفيفها ولا تحتاج ايضا الى استعمال السيشوار لفرد الشعر . وهى تسريحة تضفى على الوجه جوا من المرح والانطلاق .

الشعر المرفوع هو افضل تسريحة للصيف

النوم .. تأمين على الحياة بدون مقابل مادى

اكد احدث . بحث امريكى ان الارق اكبر عدو لصحة سكان المدن العصرية . وان النوم العميق المستقر لمدة ثمانى ساعات يوما يعد بمثابة تامين للحياة بلا مقابل مادى والاضطرار لدفع اقساط بوليصة التامين لضمان حياة يتمتع بها الشخص بالصحة الجيدة .

اشار البحث الى ان النوم قبل منتصف الليل اكثر فائدة للجسم . وانه على الاشخاص الذين يعانون من الارق تعلم كيفية الاسترخاء سواء كان ذلك بسماع الموسيقى الهادئة او باخذ حمام ساخن او بشرب اللبن الدافىء وبالتدريج سيزحف النوم للجفون .



النوم لمدة ثمانى ساعات يوميا يعمل على تجديد شباب المراة

حتى يتألق جمالك فى اجمل ليالى العمر



نصائح على العروس اتباعها ليلة الزفاف

تحلم كل فتاة ان تبدو جميلة متألقة في ليلة الزفاف اجمل ليالى العمر . ولن يتحقق ذلك بدون تسريحة الشعر الجميلة والطرحة بتاجها المناسبة لشكل وجه وطول شعر العروسة .

يقول خبراء التجميل انه يمكن لصاحبة الشعر القصير جدا ان تختار تاج عروس على شكل شريط عريض او ، تربون ، يشبه خطوطه تسريحات العشرينات مع وضع وردة كبيرة بدلا من التاج . اما صاحبة الشعر الطويل فيفضل ان تتركه يتدلى على الكتفين ليضفى على الفتاة رقة وعليها ان تختار التاج ليثبت اعلى الرأس على شكل فيونكة او تاج صغير .. وقد تفضل بعض الفتيات تصفيف شعرها باسلوب تقليدى على شكل شينيوه .

وهناك نصائح عامة للعناية بالشعر لتبدو العروس متألقة يوم زفافها وهى كالآتى :

● عدم القيام بقص الشعر او تغيير شكل التسريحة بشكل مبالغ فيه يوم الزفاف حتى لا تصاب العروس باحساس بعدم الرضا عن النفس .

● اطلاع مصفف الشعر الذى سيتولى تسريح شعر العروس على صورة فوتوغرافية لها . وقيامه بالاشتراك مع العروس في اختيار شكل التسريحة وانتاج الطرحة قبل الزفاف باسابيع ويمكن القيام بعمل بروفة للتسريحة حتى توافق العروس على التسريحة .

● الابتعاد عن صناعة الشعر او تلوينه او استعمال مادة كيميائية لفرد او تغيير طبيعة الشعر قبل الزفاف مباشرة حتى لا يبدو الشعر مرهقا ويمكنها القيام باى عملية تعديل للشعر قبل يوم الزفاف باسبوعين .

واخيرا على العروس التحلى بالمرح والرضا عن المظهر يوم الزفاف ، وعند التقاط الصور الفوتوغرافية التى سيحتفظ بها الزوجان والابناء في المستقبل .

سلطة الجبن القريش لراغبى الرشاقة

اذا كنت تتبعين نظاما لإنقاص الوزن يقترح خبراء التغذية تناول سلطة الجبن القريش مع الخيار . وهى وجبة لذيذة قليلة السعرات الحرارية . يمكن تقسيم نصف الكيلو من سلطة الجبن القريش الى اربعة اطباق صغيرة يعطى كل طبق منها ٧٥ سعرا حراريا فقط .

وتحتاج سلطة الجبن الى كميات قليلة من المواد الغذائية غير المرتفعة السعر وهى نصف كيلو جرام من الجبن القريش واربع ثمرات من الخيار الشرائح وثمانى اوراق من الخس وعشر حبات من الزيتون الاسود وملح وفلفل وثوم مجفف واربع ملاعق من عصير الليمون ويمكن استبداله بالخل .

وتتلخص طريقة صنع الطبق في خلط الجبن القريش بعد هرسه بالشوكة مع شرائح الخيار والملح والفلفل والثوم .

قليل من الملح لعلاج الزكام

اقصر طريق للتغلب على الرشح والزكام البسيط خلال ايام الصيف والذى يسبب احساسا بالضيق هو وضع قليل من الملح في الماء المغلى والقيام باستنشاق البخار .

وتؤكد التجارب انه مع تكرار هذه العملية يشعر المصاب بالرشح بانه يتنفس بسهولة وتدريجيا سيتغلب على نزلة البرد وتتحسن حالته الصحية .



استنشاق بخار المياه يساعد على التخفيف من حدة الزكام

متاعب الناس

يقدمها
وجدى زين الدين

قتلوا المساحة الخضراء بميدان النعام القديم

ميدان النعام القديم بحلمية الزيتون . كان متنفسا لهذه المنطقة . ولاتزال بعض اثار الورود والحشائش التى كانت مزروعة باقية حتى الان . وكان بالميدان حديقة يانعة كانت تعتبر الاريكة المريحة للاسرة . ففى ايام العطلات يزدحم الميدان بافراد الاسرة والاطفال يلهون ويمرحون .. ولكن تغير الوضع الان وتحول الميدان الى ، مقلب زبالة ، والكارثة الحقيقية ان البلدية المسئولة عن النظافة . اخذت نصف الميدان واقامت المبنى الرئيسى لها والنصف الاخر تحول نصفه الى جراج لسيارات البلدية ، والاخر الى مقلب قمامة اصبح مأوى للحشرات والبعوض . والمدهش ان البلدية لم تحاول نقل المقلب الى مكان اخر .. ولكن يبدو ان ، باب النجار مخلع ، كما يقول المثل .

وكان الاولى بالبلدية ان تنظف بيتها وتطهره قبل أن تنظف الاحياء المجاورة والاولى بالبلدية ان تنمى وتدعم المساحات الخضراء لاتقتلها وتقبع فوق راسها . ولكن على من تقع هذه المسئولية ومن المسئول عنها - بالتاكيد هناك جهات متعددة مسئولة عن ذلك والمطلوب هو عدم التمادى في الخطأ وترك باقى الاشجار والحشائش لتشق طريقها الى النور - والمطالبة تنسحب على جميع الاحياء الشعبية التى تقتل المساحة الخضراء .

ناصر فياض



معقول .. ياوزير التعليم ؟!

يؤدى ابنى احمد محمود حلمى امتحان الثانوية العامة في لجنة سجن طرة حيث يؤدى فترة عقوبة هناك لمدة سنتين . وقد ادى امتحان الايام الاولى على خير دون اى مشاكل . الا اننى فوجئت به يوم الاربعاء يبكى وعندما سالته عن سبب ذلك علمت انه تم سحب اوراق الاجابة من جميع الطلبة الذين يؤدون الامتحان في اللجنة والغاء امتحانهم نهائيا والسبب ان احد الطلبة كان يغش من زميله فهل هذا امر يقبله عقل او منطق - واى مبرر وراء الغاء الامتحان لعدد كبير من الطلبة لمجرد ان واحدا منهم يغش . ومنطق الامور يقول انه كان يجب حرمان الطالب الذى يغش فقط او معاقبته . اما الغاء الامتحان للجنة كلها فهذا مالا افهمه . اننى اناشد وزير التعليم التدخل حرصا على مستقبل ابنى وغيره من الطلاب . حتى لانؤدى بهم الى الضياع .

منى هارون
والدة الطالب احمد محمود حلمى
٢٤ ش الحورية ناصية النزهة

خرج ولم يعد

الطفل ناصر ابو الليل ١٠ سنوات خرج من منزله بمدينة بنى سويف منذ اكثر من شهر ولم يعد اليه حتى الآن من يجده يتصل بالمواطن مجدى رشاد بمحكمة استئناف بنى سويف .

أطلب مساعدة المسئولين

شاءت ظروفى ان امضى عقوبة تنفيذ حكم بالاشغال الشاقة المؤبدة ، وامضيت ١٤ عاما بحلوها ومرها وللاسف الابواب مغلقة في وجهى ولا اجد عونا ولا نصيرا حيث اصبحت مشردا ، ولا اطلب الا بكسب قوت يومى بالحلال ، استغيث بالمستشار فكرى عبدالحميد ووزيرة الشئون الاجتماعية لوضع حد لماساتى المعيشية ، ولا اريد الا الستر فمن يستر حالى حتى لا اعود للجريمة ثانية ، لان حياة السجن ارحم مما اعانيه الآن فهل من استجابة عاجلة !

يسرى محمد البسيونى
الجعفرية - مركز السنطة - بمحافظة

هل يرضى محافظ القاهرة ؟

مدينة التعاون بالسواح بالاميرية التابعة لقسم الزيتون ، سبق ان اقيمت بترخيص من محافظة القاهرة في اوائل الستينات ، على نظام الفيلات (٦٠ ٪ بناء و ٤٠ ٪ فضاء) على مساحة خمسة افدنة من الارض الزراعية ملك السيدة قوت القلوب الدمرداشية . وآلت ملكيتها اخيرا الى اصحاب الفيلات ورغم ان حالة اقامة المدينة المذكورة هذه لم تستمر سوى سنين معدودة فقد تحولت اخيرا في غيبة المسئولين ، الذين ضلوا غارقين في النوم العميق الى مجموعة من ورش صيانة واصلاح ودهان للسيارات بمختلف احجامها وماركاتها مع سوق مزدحم للفاكهة والخضروات . بل والقيم ايضا كشك - يتحدى الناظرين - للماكولات على ناصية العقار رقم ٨ شارع احمد فتحى امام غرزة تدار لتدخين الحشيش وتعاطى المخدرات متحدية مايقال عنها خطا ادارة مكافحة المخدرات فاين الامن ياوزير الامن واين شرطة المرافق ؟ واين مفتش الصحة بالاميرية او باى مكان اخر ؟ واين هؤلاء جميعا ؟ واين غيرهم وغيرهم ؟ ان سكان واهالى مدينة التعاون بالسواح يستغيثون ويتساءلون : الى من يلجأون ؟ فهل من مجيب في يوم من الايام ؟

عنهم / نجيب مكين طانيوس

اردموا هذه الحفرة

امام العقار ٨٢ شارع ابن سندر بكوبرى القبة التابع لحى الزيتون . تم حفر حفرة عرضية عميقة في شهر مارس الماضى ، ولم يتم ردمها .. وقام الاهالى بردمها بمعرفتهم الا انها ما زالت تؤدى الى حدوث اهتزازات بالعقارات المجاورة . نتيجة سقوط السيارات الثقيلة بها . نناشد المسئولين بالمحافظة سرعة ردم الحفرة ورصفها

عن السكان
ماهر عبدالعزيز

مركز الحامول بدون محكمة

رغم انشاء مركز الحامول بمحافظة كفر الشيخ منذ عشر سنوات . لكن الى الآن لم يتم انشاء محكمة بالمركز تيسيرا على المواطنين . حيث يضطر المتقاضون الى السفر لمحكمة بيلا - التى تبعد عن بعض المناطق بمسافة ٨٠ كيلومترا رغم ان غالبية طرق المركز غير مرصوفة ونعانى من عدم وجود مواصلات .

نطالب وزير العدل رحمة بنا وتيسيرا على المواطنين بانشاء محكمة بمركز الحامول اسوة بمركز بلطيم والمراكز الاخرى .

احمد المعداوى
محضر بمحكمة بيلا - كفر الشيخ

لماذا لم ينشأ بنك بنى سويف الوطنى ؟

تم جمع اكثر من مليونى جنيه من مواطنى محافظة بنى سويف خلال عام ١٩٨٠ على ذمة انشاء بنك بنى سويف الوطنى للتنمية اسوة بباقى محافظات الجمهورية .. وهذه المبالغ مودعة ببنك القاهرة فرع بنى سويف وحتى الان لايعلم اصحاب المليونى جنيه عن مصيرها شيئا . وقد تم جمع هذه المبالغ بواسطة الصيارف بالنسبة للمزارعين والملاك ، وخصما من المرتبات بالنسبة للموظفين . وحتى الآن لا البنك تم تاسيسه ولا المبالغ ردت لاصحابها ولايعلمون عن مصيرها شيئا . واصحاب هذه المبالغ يلتمسون من اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف حسم هذا الموضوع اما بانشاء البنك الذى جمعت المبالغ من اجله او الاستفادة بهذه المبالغ في انشاء شركة سياحية تخدم المناطق السياحية ببنى سويف . خاصة منطقة ميدوم الاثرية او اى شركة اخرى تعود بالنفع على ابناء المحافظة .

عنهم : على عبدالحميد صالح
مدير عام الانتاج بشركة قناة السويس للتامين سابقا

النجوم تقول

الميزان ٢٣/٩ الى ٢٢/١٠
عقلك اليوم نشيط ومخترع ومحب للتغير في كل شىء .

العقرب ٢٣/١٠ الى ٢١/١١
اليوم تميل الى الاناقة والتمتع بمباهج الحياة

القوس ٢٢/١٢ الى ٢١/١٢
زواجك يتعرض اليوم لبعض الصعاب نظرا لكلام الحاقدين

الجدى ٢٢/١٢ الى ٢١/١
صحتك دائما معرضة للخطر او الضعف نتيجة ميلك الى الاسراف

الدلو ٢٢/١ الى ١٩/٢
اليوم يعلو نجمك وتنجح اعمالك العلمية والفنية

الحوت ٢٠/٢ الى ٢١/٣
سيكون لك نجاح ملحوظ اليوم في جميع الاعمال .

من حساب حميد الازرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :

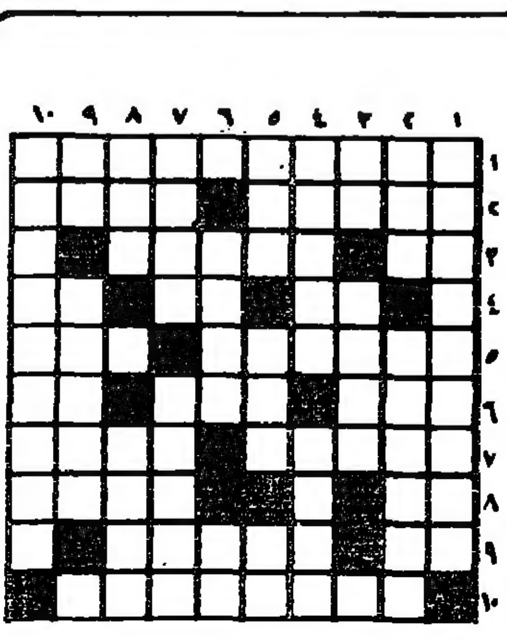
١ - من اعمال نجيب محفوظ
٢ - يتضمن - رياضة هندية
٣ - عظيم - يتطرف
٤ - حرف اجنبى - نصف راتب - ثلثى عيد .
٥ - من الحيوانات - علم
٦ - اسد - وخز - ربوة
٧ - يسكبه - سبيل (معكوسة)
٨ - نصف ولعه - ادراكى (معكوسة)
٩ - غلة زراعية (معكوسة) - الدهاء (معكوسة)
١٠ - جبل افريقى

راسيا :

١ - اسطورة اغريقية
٢ - يبيع - اديبة امريكية .
٣ - نصف هانت - امراة
٤ - اوارى (مبعثرة) - من اشكال القمر (معكوسة)
٥ - للتمنى - عنق - ثلثا دون
٦ - في الشركة - فقد عقله (معكوسة)
٧ - مدينة لبنانية - القرى (مبعثرة)
٨ - منازل (معكوسة) - لقب شاعر الشباب (معكوسة)
٩ - نصف يجرى - من شعراء المعلقات

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ل	ا	ل	ى	ف	و	ر	ن	ى	ا
٢	و	ب	ا	د	ن	ى	م	ا	■	ى
٣	ب	ر	ق	■	م	■	ا	ج	ى	ر
٤	ا	ا	ت	م	■	ع	د	د	ى	ه
٥	ل	ه	ا	ع	ل	ا	■	■	ى	■
٦	ت	ى	■	ا	ج	ر	ا	م	■	ا
٧	■	م	ل	ى	و	■	و	ر	ى	د
٨	ش	ح	ج	ل	ا	■	ر	ا	ر	ج
٩	م	س	ى	■	■	ا	ل	و	ح	ل
١٠	س	ن	ه	ا	و	ل	ى	ح	ب	■

حل مسابقة امس



مسابقة اليوم

تشاهد اليوم

● القناة الأولى ●

ليلى علوى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ١١,٠٥ برنامج من أقوال الصحف ١١,١٥ برنامج الاطفال ١١,٤٥ برنامج المراة ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى ١٢,١٠ المسلسل العربى بطولة ليلى علوى كريمة مختار عبدالله غيث ١٢,٥٠ الدين المعاملة ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ٣,١٠ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى ايطاليا والدانمارك فى مباراة كاس الامم الاوروبية من المانيا الغربية ٥,٠٠ البرامج التعليمية ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية ٧,٠٠ رسائل دول عربية ٧,٢٠ المسلسل العربى . نار ودخان . بطولة كمال الشناوى شريهان احمد بدير مصطفى فهمى ٨,١٥ مسلسل الاطفال . فرفشة . ٨,٥٥ برنامج حديث الروح ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة ٩,٢٠ النشرة الجوية ٩,٣٠ جولة الكاميرا ١٠,١٥ الفيلم العربى (القلب له واحد) بطولة صباح وعماد حمدى اخراج بركات ١٢,٣٠ برنامج انباء وصحافة ١٢,٤٠ تقديم القرآن الكريم وختام

● القناة الثانية ●



تحية كاريوكا

١٠,٠٠ الافتتاح برنامج . فى نور القرآن الكريم . الموضوع اسماء الله الحسنى ١٠,١٥ برنامج . الاطفال . . بريد الاصدقاء . ١١,٠٠ حلقة اجنبية طويلة ١١,٤٥ الفيلم التسجيلى ١٢,١٥ الفيلم الاجنبى (عملية لم تتم) ١,٤٥ فى رحاب الايمان . عن سرقة بالاكراه ٢,١٥ الفيلم العربى (البيت الكبير) بطولة تحية كاريوكا وسليمان نجيب اخراج احمد كامل مرسى ٤,١٥ . اختبر معلوماتك . ٥,٣٠ . جولة الفنون . ٦,٠٠ البرامج التعليمية ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ٧,٢٥ . تأهيل المعلمين . جغرافيا الريفية . المستوى الثالث . ٧,٥٥ برنامج . خمسة لصحتك ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ٨,١٥ . الصحافة العلمية . ٨,٣٠ . حدوتة قبل النوم . ٨,٤٠ المسلسل الاجنبى (اللؤلؤ) ٩,٣٥ خمسة سياحة . ٩,٥٠ . العالم يغنى . ١٠,٣٥ الفيلم الاجنبى (البرىء والبرية) ١١,٢٥ احداث ٢٤ ساعة ١١,٥٥ القرآن الكريم

● القناة الثالثة ●

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ برنامج الاطفال كرتون ٥,٢٠ جوائز ٥,٣٥ برنامج الناس والقانون ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ البداية ٦,٢٠ مع مرتبة الشرف ٦,٥٠ عشرة رياضة ٧,٠٠ تحت الانشاء ٧,١٠ برنامج علم صغير ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٤٠ تلغراف ٧,٤٥ انمر ٨,١٥ علم وفن ٨,٣٠ شخصيات ناطقة ٩,٠٠ غدا تقول الصحافة ٩,١٠ القرآن الكريم وختام .



صباح

القلب له واحد على القناة الأولى

● تعرض القناة الأولى فى سهرتها فيلم «القلب له واحد» بطولة صباح وأنور وجدى وسليمان نجيب واخراج بركات

تدور احداث الفيلم حول (سعاد) التى تعيش مع والدها وزوجته والتى تعاملها معاملة قاسية وتفضل عليها ابنتها (منى) وتتعرف (سعاد) على (رؤوف) ويجمع الحب بينهما . ويتقدم رؤوف لخطبة سعاد . الا ان زوجة والدها تطمع فى تزويجه من ابنتها منى . وتقرر سعاد ترك المنزل الا ان والدها يعلم بالحقيقة ويثور على زوجته

●○●○●

البريئة والبرىء على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم «البريئة والبرىء» بطولة ساندرا دى واودرى مورفى وجوان نرو تدور احداث الفيلم حول (يلتس) الذى يذهب الى المدينة لاول مرة حيث يقيم مع اسرته فى الصحارى والجبال . ليبيع بعض الفراء من الحيوانات التى اصطادوها . وفى الطريق يلتقى مع رجل سكير وعائلته . ويعرض عليه الرجل ان يهب له ابنته الكبرى (روزالى) مقابل نصف ما معه من الفراء ولكن (يلتس) يرفض العرض وفى الصباح يكتشف ان الفراء قد سرق ويهدد السكير حتى يستعيده ويذهب للمدينة وترافقه روزالى . وفى احدى الحانات يلتقى مع الراقصة (ماري) والتى يعجب بها بينما يعجب المامور بروزالى ويعرض عليها العمل كراقصة فى الملهى فيتشاجر معه يلتس

○●○

عصرا :

تسجيل مباراة ايطاليا والدنمارك

● تنبع القناة الاولى ٣,١٠ عصرا تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقى ايطاليا والدنمارك فى بطولة كاس الامم الاوروبية والمقامة بالمانيا الغربية .

لطلبة الثانوية العامة

● تقدم القناة الاولى ٥,٠٠ مساء لغة فرنسية للثانوية العامة .

● وتقدم القناة الثانية ٦,٠٠ مساء لغة فرنسية للثانوية العامة .

بعد الظهر

فيلم : البيت الكبير

● تعرض القناة الثانية ٢,٣٠ بعد الظهر فيلم (البيت الكبير) بطولة تحية كاريوكا وسليمان نجيب وامينة رزق واخراج احمد كامل مرسى .

تدور احداث الفيلم حول الطبيب المشهور فؤاد الذى يعيش سعيدا مع زوجته (امينة) وولديه الى ان يتعرف على الارملة الشابة (لطيفة) ويقع فى حبائلها وتتبدل احواله ويهمل اسرته وعندما تكثر الشائعات ترفض زوجته الاستمرار فى هذه الحياة وتطلب الطلاق .

عامان على رحيل الهنيدى .. !

● كتب نادر ناشد

[illegible]

سالومى .. بقصر المانسترلى

تبدا الاسبوع القادم بروفات مسرحية « سالومى » تاليف محمد سلماوى واخراج فهمى الخولى وبطولة نور الدمرداش ورغده وهشام عبدالله استعدادا لتقديمها فى اغسطس القادم بقصر المانسترلى

○●○

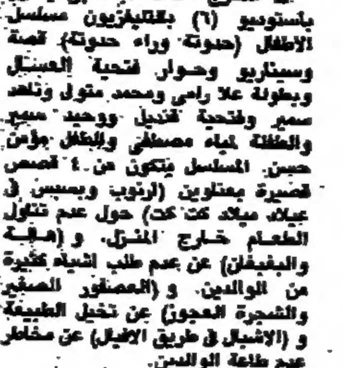
أضخم فيلم عن حرب اكتوبر .. !

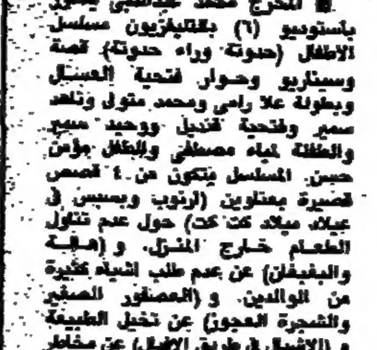
تستعد « مدينة كامل » لتصوير فيلم « ٢٤ ساعة داخل اسرائيل » قصة وسيناريو وحوار « محمد الباسوسى » وتدور احداثه حول فترة سنوات الاستنزاف عن خلال قصة حقيقية حدثت قبل وقوع العبور عام ٧٣

نجوم وفنون

● اشراف عبدالرازق حسين

حدوتة جديدة للاطفال





■ المخرج محمد عبدالنبى يصور باستوديو (٦) بالتليفزيون مسلسل الاطفال (حدوتة وراء حدوتة) قصة وسيناريو وحوار فتحية العسال وبطولة علا رامى ومحمد متولى وناهد سمير وفتحية قنديل ووحيد سيف والطفلة لياء مصطفى والطفل مؤمن حسين . المسلسل يتكون من ٤ قصص قصيرة بعناوين (رتوب ويسبس فى عيلاد ميلاد كت كت) حول عدم تناول الطعام خارج المنزل . و (هبة والبغبغان) عن عدم طلب اشياء كثيرة من الوالدين . و (العصفور الصغير والشجرة العجوز) عن تخيل الطبيعة و (الاشبال فى طريق الافيال) عن مخاطر عدم طاعة الوالدين .

اعادة افتتاح المركز الثقافى السوفيتى

مساء اليوم يقام حفل افتتاح المركز الثقافى السوفيتى بالدقى . وتقدم فرقة الفنون الشعبية «أورجينكور» رقصات للفن الشعبى الروسى . يحضر حفل الافتتاح حافظ اسماعيل نائب رئيس جمعية الصداقة المصرية السوفيتية وعمر شرف الدين سكرتير الجمعية .

وشارك فى حفل الافتتاح السوبرانو نبيلة عريان والباريتون جابر البلتاجى بمصاحبة البيانو جيللوا استروأوجو الاستاذ بالكونسرفتوار . كما يحضر حفل الافتتاح عميد معهد الكونسرفتوار





فتحية قنديل والطفلة لياء مصطفى فى حدوتة وراء حدوتة

مصطفى متولى وهياتم فى لقطة من فيلم وحوش صغيرة

«وحوش صغيرة» من أجل المال!

«الوحوش الصغيرة» الفيلم الذى يصور حاليا فى استوديو الاهرام وتقوم ببطولته سهير رمزى وفاروق الفيشاوى ومحمود الجندى ومصطفى متولى وهياتم وشريف منير . ويخرجه عبداللطيف زكى عن قصة اسماعيل ولى الدين . الفيلم يصور جانبا من واقع المجتمع المصرى المعاصر . الذى سيطر عليه حب المال . وتدور احداثه حول شاب يحاول الزواج من فتاة بعد قصة حب . ولكن اهل الفتاة يرفضون هذه الزيجة طمعا فى ارسالها إلى إحدى الدول الخليجية للعمل بها . ويصر الاهل على موقفهم وتفشل قصة الحب لتسافر الفتاة وتتزوج من احد الاثرياء الذى يموت تاركا لها ثروة كبيرة . وتعود الفتاة حيث يحاول اهلها قتلها ليحصلوا على اموالها !!

تحقيق

مدير فرقة باليه القاهرة قرر تحويل بعض أعضاء الفرقة للتحقيق . بسبب اشتراكهم فى تكوين فرقة باليه خاصة .. المعروف ان اعضاء فرقة الباليه من خريجى معهد الباليه فى اكاديمية الفنون .

● موسيقى











عمار الشريعى — جمال سلامة — منير الوسيمى — عمر خيرت

الموسيقى التصويرية لأفلامنا فى قفص الاتهام :

البعض يفضلون سرقة موسيقى الأفلام الأجنبية والجيل الجديد ينتظر الفرصة للوصول إلى العالمية

كتبت : فاطمة عياد

الموسيقى التصويرية لافلامنا مظلومة . ورغم ان الافلام العالمية تضع تكاليف انتاج الموسيقى التصويرية فى مقدمة عناصر الانتاج .. لدرجة ان فيلم الفك المفترس تكلف انتاج موسيقاه التصويرية مليون دولار والوضع عندنا يختلف تماما .. المنتج يحرص على خفض تكاليف انتاج الموسيقى التصويرية لابعد الحدود وفى حالات كثيرة يقتصر الامر على سرقة الموسيقى التصويرية للافلام العالمية تحت شعار الاعداد الموسيقى .. لذلك لم نسمع عن جوائز للموسيقى التصويرية لافلامنا فهل يرجع هذا الى المنتج والمخرج ام ان مؤلفى هذه الموسيقى يتحملون جانبا من مسئولية هبوط مستوى الموسيقى التصويرية لافلامنا .

● يقول الدكتور جمال سلامة .

المشكلة ترجع الى المنتج الذى يرفض دفع تكاليف انتاج موسيقى ناجحة ونجاح الموسيقى التصويرية يعتمد على الفيلم سواء كان جيدا او رديئا . ومن الظلم المقارنة بين الموسيقى التصويرية فى الفيلم المصرى او العربى والفيلم الاجنبى ولا ننسى اننا من دول العالم الثالث وصحيح دخلنا مهرجانات عالمية وحصلنا على جوائز لكنها ليست واقعية ولكنها نوع من المجاملة . وليس معنى دخولنا المهرجانات اننا وصلنا الى العالمية ، ولا يمكن ان نقارن بين مؤلفى الموسيقى التصويرية عندنا ومؤلفى الموسيقى التصويرية فى امريكا او فرنسا لاننا لا نملك معامل طبع وتحميض واستوديوهات مثلهم .

ويقول منير الوسيمى الموسيقى التصويرية مهملة جدا والدليل انها تحتل المرتبة الاخيرة فى العمل الفنى وتقدم اخر مرحلة فى العمل بعد ان يكون المنتج قد انفق كل امواله ولا يستطيع دفع اجور الفرقة او الاستوديوهات كما ان محطات التليفزيون فى الدول العربية خفضت الاجور لان السوق تتوقف وهذا على حساب جودة الموسيقى التصويرية وهنا يضطر الى الاستعانة بموسيقى الافلام الاجنبية اى (الاعداد الموسيقى) .

ويقول عمر خيرت : الاهتمام بالموسيقى التصويرية تضاعف عن ايام زمان عندما كانت الافلام تعتمد على الاسطوانات ولكن جيلنا جعل الاهتمام بالموسيقى التصويرية ضرورى وأصبح المنتج يشعر باهمية الموسيقى التصويرية كعنصر أساسى فى الفيلم .

مثلا فيلم «اليوم السادس» كان للموسيقى عامل كبير حتى ان الموسيقى تم تسجيلها قبل الفيلم بثلاثة اشهر .

● ويقول عمار الشريعى : ليس كل من عزف او لحن اغنية يستحق ان يكون مؤلفا للموسيقى التصويرية لانها اعلى درجات التعامل الموسيقى لاننى اتعامل مع مشاعر بدون كلام . اتعامل بحروف موسيقية وهذا محتاج لموسيقى وثقافة موسيقية واسعة .. ولكن للأسف غياب الوعى الموسيقى لبعض المخرجين والمنتجين ساعد على هبوط مستوى الموسيقى وايضا الفقر الانتاجى يجعل بعض الزملاء يقللون من الاوركسترا او يلغونها

اما اقتباس الموسيقى فانها مسالة مشروعة قد يبيحها السياق الدرامى مثلا . على اسماعيل الف موسيقى فيلم بين القصرين وادخل عليها موسيقى (زوروني كل سنة مرة) لان هذا يحمل رائحة هذا المجتمع . ولكن الاقتباس من موسيقى الافلام الاجنبية يعتبر جهلا بالموسيقى رغم هذا .. فان جيلنا من مؤلفى الموسيقى التصويرية حقق مستوى متفوقا وقدمنا اعمالا ناجحة لعدة افلام .. وحصلت على جائزة الموسيقى التصويرية لفيلم (البرىء) فى مهرجان (فالينسيا) باسبانيا وهذه المرة الاولى التى تحصل فيها الموسيقى التصويرية للافلام المصرية على جائزة .

نجوم المسرح يبحثون عن اجابة للسؤال الحائر

كتب سمير فراج :

تجرى حاليا فوق خشبة المسرح القومى بروفات مسرحية واقدساه التى كتبها يسرى الجندى ويخرجها المنصف السويسى ويشارك فى بطولتها مجموعة كبيرة من نجوم المسرح العربى . فى اطار اول انتاج مسرحى لاتحاد الفنانين العرب وعن المسرحية يقول مؤلفها يسرى الجندى .. احاول مناقشة الخلاف القائل بين العصر والتاريخ . ولماذا لا نستطيع تحقيق نتائج ايجابية رغم تشابه ظروفنا مع فترات تاريخية سابقة . ولماذا استطاع العرب اثناء عصر صلاح الدين تحقيق انتصارات تاريخية نعجز عن تحقيقها فى العصر الحديث ؟ .

ويقول المنصف السويسى . يسعدنى ان اكون واحدا من الفنانين العرب الذين لهم شرف المساهمة فى هذا الانتاج العربى المشترك . وان اشارك هؤلاء المبدعين الكبار من مختلف الاقطار العربية التعبير عن موقف وطنى وواجب مقدس . واننى على يقين من ان تبادل التجارب والخبرات المشتركة بيننا والجهد الجماعى فى ابراز هذا العمل سيحقق اضافة لكل منا .

واتمنى ان نتوصل جميعا الى توصيل المضمون والمتعة الفنية للجمهور . ولعل ظهور هذه المسرحية لاول مرة فى القاهرة امرا طبيعيا لما تلعبه مصر العروبة من دور ريادى واساسى وصلب فى كيان الوطن العربى .

ويقول الفنان الكويتى محمد المنصور الذى يشارك فى بطولة العرض : هذه المسرحية تعتبر العمل الثانى على المستوى العربى .

المخرج منصف السويسى

شاب أسمر يلفت الانتباه فى مسلسل الحصان



على عبدالرحمن

كتبت هالة السيد

على عبدالرحيم الشاب الاسمر الذى قام بدور المخرج يوسف معلوف فى مسلسل «الحصان» خريج الفنون المسرحية .. اشترك فى البداية فى قصر ثقافة دمنهور وفى عدد من المسرحيات التى عرضت على مسرح السلام آخرها «عريس لبنت السلطان» وعدد من المسلسلات آخرها «ثمن الخوف» الذى لم يعرض بعد ..

● يقولون ان التليفزيون اسهل كثيرا لانتشار جيل الشباب؟

● ● يرد على عبدالرحيم هذا صحيح إلى حد ما .. لكننا كجيل جديد ننحت فى الصخر مثلنا مثل الجيل القديم بدانا العمل فى المسلسلات ككومبارس فى البداية الى ان جاء مخرج واع متحمس اعطى لنا الفرصة المناسبة .

● ماذا استفدت من الدراسة فى معهد الفنون المسرحية؟

● ● المعهد يدربنا على التمثيل المسرحى ويفتقد وجود السينما والتليفزيون بمعنى ان التمثيل امام الكاميرا يختلف ونحن لا نتدرب عليه .

● ولكن .. معروف ان المسرح ابو الفنون ويصقل موهبة الفنان؟

● ● لا اختلف .. لكن المساحة الواسعة بين الممثل والمتفرج تجعل الاداء مبالغا فيه والتمثيل امام الكاميرا يكون اكثر تلقائية .. ووضعى داخل المشهد لا استطيع تحديده الا مع الخبرة الطويلة .. والمسرح لا يربط الفنان بجمهور كبير هناك العديد من الوجوه الجديدة غير معروفة برغم اشتراكهم فى عدة اعمال مسرحية لا يعرفها غير رواد المسرح واضرب مثلا بنفسى لقد اشتركت فى اعمال كثيرة على مسرح السلام لكن لم يعرفنى احد الا عندما اشتركت فى مسلسل «الحصان» .

● اعطاك المخرج سامى محمد على فرصة كبيرة فى هذا المسلسل .

● ● المخرج سامى محمد قدم الفرصة لاكثر من وجه فى هذا المسلسل وتعمد ان يكونوا متميزين حتى فى «تترات» المسلسل كتبت الأسماء بطريقة مميزة ليتعرف علينا المتفرج .. وكانت متطلبات الدور ان يكون شابا مثاليا هادئا لا يهتم بالمظاهر بل بالجوهر ولم اكن مرشحا لهذا الدور فى البداية الى ان شاهدنى المخرج سامى محمد على ووجد ان المواصفات تنطبق على شخصيتى .

○●○○●●

سينما الفانتازيا .. أسلوب جديد للوصول للناس!

● كتبت حنان أبوالضياء :

● ● عندما يصبح الطفل ابا يبحث عن غذائه هو وابنه وسط اكوام الزبالة فى مجتمع كابيطاليا فى « البيضة الحلوة » ويصبح السجن مكانا « مرفها » ومكيفا به افخر الاطعمة فى « الافوكاتو » بينما تتحول المراة الى رجل لتحقق ذاتها فى « السادة الرجال » وعندما شرحت السينما وناقشت علاقة الحاكم الديكتاتور بشعبه فى « البداية » فان كل هذا لا يتم الا من خلال امتداد خيوط الواقع الى مالانهاية او مايسمى بسينما « الفانتازيا » .

اسال صلاح ابوسيف لماذا استخدمت اسلوب الفانتازيا فى معالجة فيلم البداية .. يجيب لان الموضوع جاد جدا وخطير لذا من الصعب طرحه باسلوب واقعى ولان توصيل المعلومة باسلوب الفانتازيا اسهل للوصول للناس وسيكون فيلمه القادم « الاستاذ كاف » « فانتازيا » ايضا .

تصور ان السجن من الممكن ان يستمتع الانسان به لمشاهدة التليفزيون وتواجد المياه الباردة والساخنة ولباس لنزل جيد والسجائر الفاخرة ومن حق الانسان ان يقول رايه هذه الرؤية قدمها « رأفت الميهى » فى فيلمه الافوكاتو ليشير الى مجتمع يسوده اثرياء الفساد ويمكنهم تحويل كل شىء باموالهم .

ومن هنا قيل ان رأفت الميهى يزيف الواقع ويقدمه لنا فى افلامه ! لكنه يقول ان الواقع يضم العديد من المتناقضات وهذا الاسلوب موجود فى العالم كله وكل ماتقدمه الجرائد ومايصرخ به الشارع المصرى من عبثية يدفعنى الى ان استخدام هذا الاسلوب .

وبعد مرور اكثر من نصف قرن على تحرر المراة وعملها ترددت فى الفترة الاخيرة فى العديد من الاوساط قضية عودة المراة للبيت وان العمل للرجل فقط . التقط رأفت الميهى اطراف القضية ليقدمها فى فيلم « السادة الرجال » ليمد خيوط الواقع امامنا لنجد انفسنا امام كارثة قد تحدث لو لم نتدارك هذا الخطر فماذا لو ارادت كل امراة ان تتحول الى رجل ! ؟ تصور خيالى تناوله به المؤلف قضية واقعية .

محمود عبد العزيز ومعالى زايد فى لقطة من فيلم السادة الرجال

فلسفة التراث الشعبى للنحت فى رسالة دكتوراه

نوقشت رسالة الدكتوراه المقدمة من الفنان «على حبيش» تحت عنوان «السمات الشعبية فى النحت المعاصر» . اشرف على الرسالة الدكتور صبحى جرجس استاذ النحت بكلية الفنون الجميلة .. وتعرض «على حبيش» فى رسالته لفلسفة التراث الشعبى فى تشكيل وعى الفنان ودراسة الايقونة والحلى الشعبية وعمارة الطين والقباب وابنية الاضرحة . والنحت البارز على ابواب البيوت الشعبية ... واكد فى رسالته ان السمة الاولى لتاصيل فن مصرى لن تتاكد إلا عن طريق لتوظيف التراث خاصة اننا نملك تاريخا غنيا راثدا تاثر به العالم واستنبط الفنان فى رسالته العلاقة الحميمة والوثيقة بين ما يقدمه معظم النحاتين المصريين المعاصرين فى معارضهم وبين التراث الفرعونى والقبطى والاسلامى خاصة فى مجال العمارة الشعبية . واكد «على حبيش» فى توصياته فى نهاية رسالته على الاهتمام بدور المتاحف المصرية والنهوض بصيانة آثارها .

خواطر

● الانذار يكون على يد محضر او بخطاب مسجل بعلم الوصول .. وأخيرا أصبح الانذار على يد سوزان عطية الذى مقبولا .. وفرقة الاهرام المسرحية سترسل بلوزها انذارا على يد محضر لا اعرف .. والمحضرين المشكوا .

● موقف السيدة .. بعدما ... الفنى الحدادى ... الى منزل عبدالوهاب حاملا ... على ... وفهم من الشغالة ... الاستاذ فى المحطة ... فى التليفزيون وسار على

... الى التليفزيون .. فلم ... لعدم حصوله على ... جديد .

● ... السيدة / ... شركة مصر للتوزيع ودور العرض تحويل ثلاث دور عرض ... الى ... ثانية .. هذه الدور ... ونوبار ... السيب معروف .. هو انهيار ايرادات الفيلم المصرى فى العرض الاول . وسوء برنامج العرض ... بياست

● الجهل القانونى لا يعفى من العقوبة . والتصدى للقانونيين ... بجهل عيب .. الهلباوى كان اكبر محام فى زمن سعد زغلول .. والمحامى ... فى قضايا متناقضة والقول بانه عبر رايه لا يصدر الا من جاهل . والتليفزيون ياخذ ... من كل من هب ودب .. نظرة ... وخذ ذلك من مدعى الكتابة عن طريق الصحافة .

● اقول لبعض كتاب القصة او السيناريو الدخلاء المتسللين الى السينما واجهزة الاعلام خصوصا التليفزيون .. عنك الكتابة لست منها .. ولو عرفت ... بالاذار .

عدلى المولد

معسكر مفتوح للأهلي من اليوم استعدادا للقاء القمة
مكافآت ضخمة للاعبين في حالة الفوز على الزمالك



أحمد رفعت يتعاقد مع الوحدة البحريني


● احمد رفعت

معسكر لطلعت حرب في رومانيا

اتحاد تنس الطاولة يعجز عن تدبير ميزانية معسكر الصين

على الماشي !

تستحق وزارة المالية الشكر والتقدير على دراستها لمذكرة مجلس الوزراء بضرورة صرف تعويض كامل لمن تم تاميم ممتلكاتهم او مصادرتها .

لكن اهم من صرف التعويض الكامل ، ان يوزع مع التعويض خطاب اعتذار رقيق لصاحب التعويض موقع من الحكومة ، لان اى تعويض يتم صرفه ، لن يكفى لمسح دمعة انسان ظلمه المسئولون زورا !

عبدالنبى عبدالبارى

٥٠ حكما دوليا لمباريات السلاح

في سيول

اختار الاتحاد الدولى للسلاح ٥٠ حكما دوليا لادارة مباريات السلاح بالدورة الاولمبية بسيول ولم يرشح الاتحاد اى حكم مصرى كما حدث في دورة لوس انجلوس ١٩٨٤ .

من جهة اخرى تقرر ادخال مباريات سلاح سيف المبارزة للانسات في بطولة العالم للناشئين التى ستقام عام ١٩٨٩ بعد ادخالها في بطولات العالم للكبار .. كما تقرر تحديد اللاعبين المشتركين في بطولات الدرجة (١) التى تقام باوربا بـ ٢٤ لاعبا من الدولة المضيفة ، و٨ لاعبين كحد اقصى لكل دولة مشتركة بالاضافة للمصنفين الـ ٣٢

معسكر للفريق القومي لرفع الأثقال باليابان ومحمود شكري اداريا في سيول

كتب هشام السبع

قرر مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال في اجتماعه الاخير اختيار د. محمود شكرى امين صندوق الاتحاد اداريا لبعثة رفع الاثقال في سيول . وتاجل تحديد المدرب المرافق للبعثة لحين وصول الخبير البلغارى انجل اسباستوف والمنتظر وصوله يوم ٢٤ يونيو الحالى وذلك لاخذ رايه بشان المدرب المعاون له .

وقد وافق المجلس على المذكرة المقدمة من مدير الاتحاد بشان تعديل خطة اعداد الفريق القومى والتى تضمنت استمرار معسكر الفريق القومى في بورسعيد حتى ١٠ يوليو القادم ثم العودة للقاهرة للاشتراك في بطولات سيد نصير وكاس العرب والبطولة الافريقية حتى ٢٠ يوليو ، يتوجه بعدها الفريق الى معسكر بالاسكندرية حتى اوائل سبتمبر ثم يسافر اللاعبون يوم ٥ سبتمبر الى معسكر باليابان حتى موعد الدورة الاولمبية . وسيحضر مدير الاتحاد اجتماع اللجنة التنفيذية باللجنة الاولمبية غدا (الاثنين) لعرض وجهة نظر الاتحاد حول معسكر اليابان والتى تتضمن عدم السفر مع البعثة المصرية الى سيول مع استلام متعلقات فريق رفع الاثقال مثل الزى ومصروف الجيب من مصر قبل السفر لمعسكر اليابان .

وقد نوقش في الاجتماع موقف الاتحاد من حضور الجمعية العمومية للاتحاد العربى لرفع الاثقال والمحدد لها يوم ٢٨ يونيو القادم حيث لم تدع مصر حتى الآن . وقرر الاتحاد المصرى سفر كل من د . محمد حسن علاوى رئيس الاتحاد وجميل حنا مدير الاتحاد لحضور اجتماع الاتحاد العربى في حالة وصول الدعوة . كما احيط المجلس علما بخطاب الاتحاد الفلسطينى لرفع الاثقال والذى يتضامن فيه مع الاتحاد المصرى ويعلن فيه انسحابه من اجتماع الاتحاد العربى .



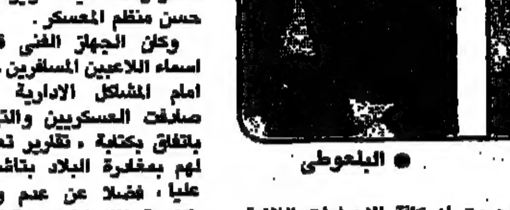
المنتخب القومي في يوغوسلافيا فجر اليوم
قبول اعتذار صلاح أبو جريشة نهائيا .. وسفر ٢٤ لاعبا

تغادر القاهرة في الثانية من فجر اليوم - الاحد - بعثة المنتخب القومى الاول لكرة القدم في طريقها الى مدينة ميلانو فاس بيوغسلافيا لبدء المعسكر التدريبى هناك والذى سيستمر حتى يوم ١ يوليو القادم يتخلله ثلاث مباريات ودية ايام ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٩ من الشهر الجارى .

يراس البعثة المستشار عبد الحميد شاهين عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة وفؤاد صدقى مديرا فنيا وهانى مصطفى مدربا و د . خطاب عمر مديرا اداريا واشرف الالفى طبيبا ومحمود حمدى مدلكا .

هذا وقد قرر الكابتن فؤاد صدقى سفر ٢٤ لاعبا بعد اعتذار صلاح ابو جريشة وتاكد عدم سفر علاء ميهوب الذى امره الطبيب المعالج بالبقاء في المستشفى لمدة يومين للعلاج من تمزقات في عضلات البطن فضلا عن راحة لمدة اسبوع . وكان قد تم استبعاد كل من : امجد الكاس لانشغاله بامتحانات اخر العام وفوزى جمال للاصابة وعصام مرعى لسفره ضمن بعثة منتخب القاهرة باذن من الجهاز الفنى .





● اسماعيل يوسف ● طارق سليمان ● البلعوطى

اما ايمن يونس والذى وقع الكشف الطبى عليه صباح امس لتحديد امكانية سفره نظرا لاصابته بشرخ في اليد وتمزق في مفصل القدم فقد اتضح عدم تمكنه من السفر مع البعثة وسيبقى في القاهرة للعلاج . وكان عفت نصار قد سلم جواز سفره الى الجهاز الادارى صباح امس حيث اجريت له كافة الاجراءات اللازمة لتسفيره ، كما تمكن الجهاز الادارى من انهاء مشكلة اللاعب خالد عيد واصدار جواز سفر جديد له .

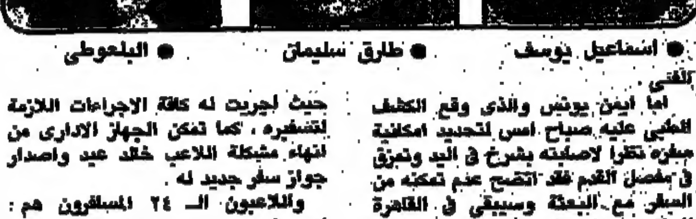
واللاعبون الـ ٢٤ المسافرون هم : احمد شوبير ومحمود البلعوطى وحسين السيد - ابراهيم حسن وخالد جلال ومصطفى ابو الذهب ومحمد عمر وهشام يكن وحمادة صدقى ومحمود حسن وربيع ياسين وخالد عصمت - شوقى غريب وطارق سليمان ومجدى عبد الغنى واسماعيل يوسف وطاهر ابو زيد وعماد سليمان - احمد حسن وايمن شوقى وجطل عبد الحميد وحسام حسن وعفت نصار وخالد عيد .. ويرافق البعثة منير حسن منظم المعسكر .

وكان الجهاز الفنى قد اجل اعلان اسماء اللاعبين المسافرين حتى اخر لحظة امام المشاكل الادارية العديدة التى صادفت العسكريين والتى لم تنته الا باتفاق بكتابة ، تقارير تعهد ، والسماح لهم بمغادرة البلاد بتاشيرة من جهات عليا ، فضلا عن عدم وضوح الرؤية بالنسبة للاصابات . وقرار اتحاد الكرة ، السرى ، بضرورة سفر كل لاعبى الاهلى والزمالك لعدم احداث اية مشاكل في لقائهما معا يوم الجمعة القادم والذى احتج الفريقان على اقامته بدون اللاعبين الدوليين .

وكان اللاعبون الـ ٢٨ المختارون قد تجمعوا في الثانية عشرة والنصف من ظهر امس بمبنى اتحاد الكرة حيث عقد معهم الجهاز الفنى اجتماعا تم خلاله شرح الهدف من اقامة المعسكر

هذا وكان الكابتن فؤاد صدقى مدير الجهاز الفنى للفرق القومية قد قبل الاعتذار الذى تقدم به صلاح ابو جريشة مدرب الفريق القومى الاول وذلك فيما وصفه بانه رفض لاسلوب العمل الذى اقره منذ بداية عمل الجهاز .. هذا وقد ارجا فؤاد صدقى إحداث اى تغييرات في مواقع اعضاء الجهاز او الاستعانة بمدربين اخرين حاليا لضيق الوقت المتاح امام الجهاز بشان الاستعداد للسفر الى يوغسلافيا ثم الاردن لخوض مباريات نهائيات كاس العرب ، وهو ما يؤكد انفراد هانى مصطفى بمسئولية تدريب المنتخب الاول تحت اشراف فؤاد صدقى حتى انتهاء البطولة .

من ناحية اخرى اكد صلاح ابو جريشة ان اعتذاره نهائى ، وليس عن رحلة يوغسلافيا فقط ذلك انه قبل تكليف الكابتن فؤاد صدقى اولا من منطلق انه المسئول الاول ، وانه طالب مرارا بتحديد الاختصاصات . الا ان الفترة الماضية والتى غلب عليها العمل الادارى لم تكن لتجعل تحديد هذه الاختصاصات بالامر الملح ، ولكن لان فترة العمل الميدانى ستبدا برحلة يوغسلافيا فكان لابد من التحديد وهو ما رفضه الكابتن فؤاد في اجتماع الجهاز يوم الخميس الماضى فابلغه باعتذاره صباح الجمعة من الاسماعيلية التى توجه اليها فور انتهاء الاجتماع المشار اليه .



رغم الهزيمة أمام الأهلي : ١٥٠ جنيها مكافأة للاعبي النسيج !!

رغم هزيمة نسيج حلوان من النادى الاهلى بهدفين مقابل لا شيء الا ان جهاز الكرة المؤقت للنسيج قرر صرف مكافاة تقدر بـ ١٥٠ جنيها لكل لاعب نظير الاداء الجيد امام الاهلى .

واكد شوقى البحيرى لاعب النسيج ومدربه الحالى بعد اقالة محمد ابراهيم المدرب السابق - ان فريقه ادى مباراة جيدة وكاد ان يحدث مفاجاة في اكثر مباراة يلعبها الفريق قبل الهبوط لدورى الدرجة الاولى (ب) .

واضاف ان الفريق لعب بروح عالية وتعتبر المباراة الوحيدة التى لعبها الفريق بهذه الروح .

وفي النهاية قال انني سوف اقوم بتدريب الفريق للموسم القادم بعد ان يتقرر رسميا تعييني لتدريب الفريق واكد البحيرى قائلا انني سوف اصعد بالنسيج مرة اخرى بعد اجراء التعديلات الجذرية !!



● دفاع النسيج وحارس مرماه الذين وقفوا حائلا امام هجوم الاهلى المتواصل .
تصوير : محمد حنفى

اتحاد كرة القدم «يتحرش» بالجهاز الفني للفرق القومية
لماذا انتقل المعسكر من ألمانيا إلى يوغوسلافيا بين يوم وليلة ؟

بعد سلسلة الفضائح التى تعرض لها فريقنا القومى لكرة القدم بدءا من هزيمتنا امام تونس على ارضنا ووسط جمهورنا وخروجنا من تصفيات القارة الافريقية .. لدورة سيول الاولمبية . ومرورا بهزيمتنا امام كوريا الجنوبية على الكاس الافرواسيوى ونهاية بالماساة الحقيقية التى تعرضنا لها في المغرب حيث كانت بطولة الامم الافريقية كان لابد من احداث تغيير في الجهاز الفنى لراب الصدع واعادة الثقة المفقودة بين اللاعب والمدرب . واتفق الجميع على ان المدرب المصرى هو الاصلح من جميع الوجوه في الفترة الحالية .. راى مخلص اطلقناه لصالح فريق يحمل اسم مصر . وليس لصالح اسماء محددة وان كان لنا راى نتحفظ عليه في الفترة الحالية التى تستوجب ان تتكاتف جميع الجهود . او ذلك هو المفروض حدوثه .

ولكن المتتبع لاحداث الفترة الاخيرة والتى كشفنا عنها في حينها نجد ان مجلس ادارة اتحاد الكرة بتشكيله الجديد ياخذ موقفا مغايرا من الجهاز الفنى الحالى الذى سبق للاتحاد ، المنحل ، تعيينه بعد ، هوجة ، المغرب ونحن هنا نلتمس العذر لهم امام رغبتهم الاكيدة في العمل لصالح حاضر ومستقبل الفريق القومى من جهة . ورفض وصاية الدكتور عبدالاحد جمال الدين عليهم بضرورة الابقاء على الجهاز الحالى .. ولكن - وللاسف - فان الاسلوب المتبع حاليا والمنطلق من هاتين الركيزتين اسفر عن ممارسات لن يكون ضحيتها شخص بعينه ، ولكن الضحية الحقيقية هى فريق مصر القومى .

فمن الواضح ان اعضاء الاتحاد الجدد والذين اعلنوا سرية عدم اقتناعهم بالجهاز الفنى الحالى وليس باستطاعتهم احداث التغيير الذى ينشدونه . قد لجأوا الى حيلة جديدة تبرئهم من قرار يسعون اليه دون المساس بتوصية من اتى بهم الى مقاعدهم .. فحاولوا ويحاولون بشتى الطرق ، تطفيش ، هذا الجهاز وحمله على تقديم استقالته ليتسنى لهم تعيين اسماء محددة تقنعهم بتولى المسئولية .

فما من طلب تقدم به هذا الجهاز منذ تشكيل مجلس ادارة الاتحاد ، المؤقت ، الا وكان سبيله الرفض وان كان طلبا هامشيا . طلب الجهاز الفنى ضرورة تعيين مدرب لحراس المرمى وقام بترشيح المدرب بالفعل ، الا ان هيئة المدربين او اعضاء المجلس رفضوا لاسباب فنية . والمفروض ان تترك هذه الاسباب لاصحاب الشان كما هو متبع مع لجنة الحكام الرئيسية على سبيل المثال .

كان للجهاز الفنى طلب خاص بشكل العلاقة بين الجهاز واتحاد الكرة فيما يتعلق بالمعاملة المالية من ابرام عقود وتسوية المرتبات بين اعضاء الجهاز .. والرفض ايضا كان المعقب الوحيد على الطلب دون ابداء اسباب مقنعة .

حتى عندما طلب الجهاز تركيب جهاز تكييف في غرفته الكائنة بمبنى الاتحاد الافريقى .. ولكن الرفض ايضا كان في انتظار طلبهم .. تصدقوا !!

ثم كانت المواجهة العلنية فيما يختص باعداد الفريق القومى لنهائيات كاس العرب عندما طلب الجهاز الفنى اقامة معسكر له في المانيا الغربية . والتى تعتبر بمعاهدها وملاعبها ليست غريبة على لاعبى مصر ، وبالفعل تم الاتفاق بين الجوينى رئيس اتحاد الكرة وحسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد والذى تعهد باقامة هذا المعسكر



● الجوينى ● فؤاد صدقى

● صلاح ابوجريشة ● هانى مصطفى

رغم ضيق الوقت وقدم عرضين الاول يقضى باقامة المنتخب بفندق لورن برج وهو فندق رياضى يشمل ، صالة سونا وتدليك وحمامات سباحة واشعة تحت الحمراء ، فضلا عن الملاعب الملحقة به بتكلفة قدرها ٨٠ جنيها للفرد الواحد عن الليلة الواحدة ، اما الثانى فيقضى بالاقامة في مدرسة رياضية اكثر تجهيزا بتكلفة قدرها ٩٠ جنيها للفرد الواحد عن الليلة الواحدة .. وبناء على موافقة الجوينى بدا الجهاز في اعداد اجراءاته الادارية للتوجه الى هناك .. ثم كانت المفاجاة بعرض اخر مقدم من منير حسن ، باقامة المعسكر في يوغسلافيا بتكلفة قدرها ٥٨ جنيها ونصف جنيه للفرد الواحد عن الليلة الواحدة ، فتم قبول العرض على الفور دون الخوض في التفاصيل مكتفين بان العرض بتكلفة اقل ، وليس كما اعلن بان الموسم الكروى في المانيا قد انتهى .. فهل الموسم اليوغسلافى مازال مستمرا ؟!

وبحسبة بسيطة نجد ان الوفر الذى سعى اليه اتحاد الكرة لايزيد عن ستة آلاف جنيه بين المعسكرين وهو مبلغ يسهل دفعه لاهون الاسباب كتغيير خط سير الطيران على سبيل المثال .. فما هو الغرض الحقيقى وراء هذا القرار ؟!

نقطة اخرى .. وهى مكاد الجهاز الفنى يتقدم ببرنامجه عن الفترة المقبلة والتى تشمل الاشتراك في نهائيات كاس العرب وملابساتها من اعداد ثم الاعداد لخوض تصفيات القارة لتصفيات كاس العالم بجولة افريقية بمعسكراتها واستضافة فرق اوروبية على المستوى القومى ثم التصفيات نفسها ومن بعدها تصفيات القارة ايضا لبطولة الامم الافريقية القادمة وما يستتبعه من معسكرات وخلافه .. ثم بعدها الاشتراك في نهائيات البطولتين باذن الله .

نقول انه ماكاد يتقدم الجهاز ببرنامجه حتى علت الاصوات انه يتكلف كثيرا ، ثلاثة ملايين جنيه ، . اهتموا فقط بالمبلغ ولم ينظروا بكل تاكيد الى محتويات البرنامج .. وكان حصول مدرب فقط على نصف مليون جنيه سنويا بالاضافة الى ضرائبه للاعداد لمباراتين او ثلاث يتهزم فيها او ينحصر الاعداد على الطريقة الشهيرة ، بين الازرق والاحمر ، هو الاسلوب الامثل لاعداد الفرق القومية ..

معلومة . الكرة في النادى الاهلى تتكلف سنويا نحو مليون ونصف مليون جنيه ، وكل ارتباطاته بطولة افريقيا للاندية .. مجرد معلومة .

وسمعنا بعدها بعض ، النكت ، الفكاهية التى بالطبع كانت ضرورية خلال هذا الشد العصبى الذى ينتاب الوسط الرياضى حاليا . لاداعى للمعسكرات الفندقية والاكتفاء بالاقامة في استراحة اتحاد الكرة على سبيل المثال .. ولم يجتهد احد لحل مشكلة الملعب . وهذه هى الرعاية المنصوص عليها في قرار التعيين .

لسنا مع البذخ في مصروفات الفريق القومى . ولكن انتقادنا ينصب حول وضع الامكانيات المالية المناسبة في مكانها المناسب .. والوفر لن يتاتى من نقل المعسكر من المانيا الى يوغوسلافيا ، او من الاقامة في فنادق مصر الجديدة الى الاقامة في لوكاندات الحسين او في الاستغناء عن اطقم الملابس المستوردة واستبدالها بمنتجات الموسكى .

عموما . ونحن ننشر هذه الحقائق اسفين ، نود بكل اخلاص الا ننال من لاعبى مصر الدوليين وجهازهم المسئول عنهم وهم يبداون اولى خطواتهم لاستعادة اسم مصر الكروى وكل الرجاء ان يرتفعوا فوق هذه الصغائر واضعين اسم مصر ولهفة جماهيرها امام اعينهم .. والله المستعان والموفق .

تقرير نتائج النشاط الرياضي في اجتماع مجلس ادارة الاهلي اليوم

قدم عدلى القيعى مدير النشاط الرياضى بالاهلى تقريرا عن نتائج النشاط الرياضى خلال الموسم المنقضى الى انور صالح مدير عام النادى وذلك لعرض التقرير على مجلس ادارة النادى الذى يعقد جلسته مساء اليوم . وقد تضمن التقرير نتائج كل الالعاب وهى ، كرة السلة ، والطائرة ، اليد ، العاب القوى تنس الطاولة - التنس - الماء والبطولات والمراكز التى حققها الفريق خلال الموسم الماضى والتحليلات وسلبيات كل الفرق .

وعلمت الوفد ان مجلس ادارة النادى الاهلى سيعقد اجتماعا هاما للنظر في تشكيلات الفرق الرياضية المختلفة بالنادى والعمل على حل المشاكل الموجودة حاليا والتى لم يستطع المكتب التنفيذى في اجتماعه مساء الاثنين الماضى والذى استمر للساعات الاولى من صباح الثلاثاء - حلها وخاصة في مجال جهاز تدريب كرة اليد بالنادى بعد ان تقدم خليل زكى باستقالته ثم عدل عنها وصمم عدلى القيعى مدير النشاط الرياضى على قبولها .

علمت الوفد ان المكتب التنفيذى للنادى الاهلى انقسم على نفسه خلال الاجتماع بين مؤيد لخليل زكى او لعدلى القيعى مما اضطر في النهاية الى تاجيل البت لاى قرار حتى يعقد مجلس الادارة اجتماعا بكامل هيئته ويتخذ القرار المناسب الذى يضمن عدم حدوث اى مشاكل مستقبلا .

هذا . وتجرى حاليا اتصالات بين اعضاء المجلس للاتفاق على القرارات قبل دخول الاجتماع خوفا من تكرار الانقسام الكبير الذى حدث في المكتب التنفيذى

الاتحاد المصري يبحث تكوين اتحاد عربي للتجديف

يبحث الاتحاد المصرى للتجديف في الوقت الحالى فكرة انشاء اتحاد عربى للتجديف يضم عددا كبيرا من الاندية العربية التى تمارس فيها اللعبة ، ويبحث الاتحاد المصرى فكرة هذا الاتحاد على ان يكون مقره القاهرة .

من ناحية اخرى تلقى الاتحاد المصرى للتجديف من مديرية الشباب والرياضة بمنطقة سوهاج ، طلبات من بعض الاندية لانشاء نواة للتجديف بها تمهيدا لادخال رياضة التجديف في منطقة سوهاج عملا على انتشار هذه الرياضة على مستوى جميع مناطق الجمهورية ويبحث اتحاد التجديف هذه الطلبات ومن المنتظر ان تتم الموافقة على هذه الطلبات في اقرب اجتماع لمجلس ادارة اتحاد التجديف .

مجدى عبد الغنى يشرح تفاصيل احترافه في البرتغال
لائحة جديدة بالأهلى لتنظيم احتراف لاعبيه

كتب حسن الخميس

اعلن مجدى عبد الغنى نجم النادى الاهلى ومنتخب مصر في المؤتمر الصحفى الذى عقده ظهر امس بمقر النادى الاهلى انه تعاقد بشكل مبدئى لاحتراف اللعب للموسم القادم لنادى بيرامار البرتغالى احد اندية الدورى الممتاز هناك .

وقال مجدى : ان قصة التعاقد مع هذا النادى بدات منذ عام عن طريق اتصال احد السماسرة بى بالقاهرة ، بناء على ملاحقته خلال البطولات الافريقية مع النادى الاهلى ، وبملاحقته مع منتخب مصر خلال بطولة الامم الافريقية بالقاهرة ، ومع موافقتى للعرض المقدم لى وقتها ، فقد توقفت هذه الفكرة ، ولم يتم الاتصال بى ، ولكن منذ حوالى ثلاثة شهور عاود الاتصال بشكل فعلى مع ارسال تاشيرة دخول من سفارة البرتغال ، بالاضافة الى ارسال تذكرة سفر لى .

واضاف مجدى عبد الغنى ، بالفعل عرضت الموضوع على جهاز الكرة بالنادى ورغم ظروف التوقيت الصعبة التى يمر بها النادى لارتباطه باكثر المباريات حساسية في الدورى ، الا انه رحب بسفرى وتمنى لى التوفيق .

واضاف نجم الاهلى : لقد سافرت بالفعل وقضيت هناك عشرة ايام تم اختيارى خلالها من جميع النواحى الفنية والبدنية . وقد لعبت مع الفريق مباراة ودية مع احد الاندية هناك وكنت موفقا فيها ، بالاضافة الى اننى احرزت هدفا جميلا في المباراة التى كانت نتيجتها التعادل ٣ / ٣ ، وكان يجرى في نفس الوقت اختبار للاعب البرازيل اميرال لاختيار اكثرنا عطاء بالملعب .. والحمد لله وفقنى واستقر راى الجهاز الفنى على اختيارى على ان يحضر احد مندوبى النادى ليبحث الامر مع النادى الاهلى الذى اعتقد انه يحاول بجدية ان يساعدنى من منطلق انى اعطيت للنادى الاهلى كل جهدى على مدى مايزيد اكثر من ١٣ عاما .

وقد علق مساعد مدير الكرة بالاهلى ، قائلا : ان جهاز الكرة يتعامل مع احتراف مجدى للعب من منطلق انه شرف للنادى الاهلى ولمصر ان يحترف احد ابنائها اللعب ، لان ذلك في النهاية سيعود على الكرة المصرية بالفائدة ، بالاضافة الى ان جهاز الكرة يحاول هذه الايام وضع لائحة يتم من خلالها اعطاء الفرصة لمجدى وللاعبى الاهلى من بعده وسوف يتم عرضها على مجلس ادارة النادى ، واعتقد ان الجميع سوف يراعون مصلحة مجدى ومستقبله .



المؤتمر الصحفى الذى عقد في النادى الاهلى لمجدى عبد الغنى .

وتاجيل سفره مع المنتخب للخميس القادم

وافق الجهاز الفنى للفريق القومى ، على تاجيل سفر مجدى عبد الغنى مع بعثة المنتخب الى يوغوسلافيا حتى يوم " الخميس " القادم . يقوم مجدى خلال الايام القادمة بانهاء تعاقده للاحتراف في البرتغال مع المندوب ، الذى سيحضر الى القاهرة لانهاء اجراءات التعاقد .

إقبال كبير على اختبارات الكرة بالترسانة
اختيار ٣٣ ناشئا لمدرسة الكرة و ٥ حراس مرمى

كتب عبد الحى الشافعى :

بدات صباح امس اختبارات كرة القدم بنادى الترسانة بدءا من اختبارات مدرسة الكرة وحتى مسابقات الناشئين تحت ٢١ سنة . وانقسمت الاختبارات لثلاث لجان حيث اشرف الكابتن الشاذلى على اختبارات الناشئين تحت ٢١ و ١٩ و ١٧ و ١٦ سنة .. بينما اشرف الكابتن رياض على اختبارات تحت ١٣ و ١٤ و ١٥ سنة والكابتن حمدى عبد الفتاح على اختبارات مدرسة الكرة .

وقد شهد اليوم الاول لاختبارات الناشئين لكرة القدم بالترسانة اقبالا كبيرا من اللاعبين الذين زحفوا منذ الصباح الباكر الى مقر النادى .

وصرح الكابتن الشاذلى بان الاختبارات بالنسبة للناشئين تحت ١٦ و ١٧ و ١٩ و ٢١ سنة سوف تستمر حتى اخر شهر يونيه الجارى وانه سيتم يوم ٢٢ يونيه اقامة اول مرحلة لتصفيه المجاميع التى سيتم قبولها خلال الايام المقبلة .

وبالنسبة لاختبارات الناشئين تحت ١٣ و ١٤ و ١٥ سنة سيتم اجراء تصفية اولى للمجاميع التى تم قبولها ، وذلك يوم الاربعاء القادم .

وصرح الكابتن حمدى عبد الفتاح رئيس مدرسة الكرة بنادى الترسانة والمشرف على اختبارات المدرسة بانه تقدم امس للاختبارات حوالى ٢٠٠ لاعب لمدرسة الكرة والناشئين تحت ١٣ سنة . وتم اختيار ٣٣ لاعبا من بينهم وستستمر الاختبارات حتى اخر شهر يونيه الحالى ، على ان تجرى اختبارات التصفيات النهائية للمختارين يوم الجمعة الموافق ٨ يوليو القادم .

هذا . وقد قام الكابتن طلعت محمود مدرب عام حراس المرمى للناشئين بنادى الترسانة باجراء اختبارات الحراس الجدد حيث وقع اختياره على ثلاثة حراس مرمى تحت ١٧ سنة وحارسين تحت ١٤ سنة .

عودة بعثة منطقة بورسعيد المشاركة في بطولة ايطاليا الدولية للشباب

بورسعيد - بدرالدين حسن :

عادت الى بورسعيد بعثة منطقة بورسعيد للملاكمة بعد ان اشتركت في بطولة ايطاليا الدولية للملاكمة للشباب التى اقيمت هناك في الفترة من ٥ الى ١١ يونيو الجارى ، واشتركت فيها فرق منتخبات الشباب لعشر دول هى فرنسا ، والمانيا وانجلترا وبولندا وبلغاريا والمجر والجزائر وايطاليا وكندا بالاضافة الى مصر .. التى مثلها فريق منتخب منطقة بورسعيد للملاكمة .

حققت البعثة نتائج طيبة بوصفها تشترك لاول مرة في بطولة دولية ، وان البطولة كانت لمنتخبات شباب الدول المشاركة

مثل بورسعيد الملاكمون محمد كامل خفيف (ذبابة) ، ايمن الصاوى (ذبابة) ، اسامة عبدالرازق (ريشة) ، هشام الالفى (خفيف) ، سيد شباتة (خفيف وسط) ، محمود خليفة (خفيف متوسط)

تكونت البعثة من حسن عمار رئيس منطقة بورسعيد ومحمد ابويوسف اداريا ، وعلى عبدالعزيز مدربا ، ومحمد توما حكما .

الفريق القومي لألعاب القوى يشترك في بطولة ايطاليا

ارسل اتحاد العاب القوى برقيات الى الاتحادين اليونانى والايطالى لاستضافة معسكر اعداد للفريق القومى استعدادا لدورة الالعاب الاوليمبية وذلك خلال الفترة من ١٥ يوليو حتى ٤ اغسطس القادم .

صرح بذلك مصدر مسئول بالاتحاد واضاف انه بعد الموافقة على المعسكر الذى من المنتظر ان يكون غالبا في ايطاليا حيث ستقام هناك بطولة فيرنجو الدولية يوم ٣ اغسطس .. سيقام معسكر اعداد اخر للفريق في روسيا متفق عليه من قبل وسيقام خلال الفترة من ٥ حتى ٢٥ اغسطس يتوجه بعدها الفريق مباشرة الى مدينة عنابة الجزائرية للاشتراك في بطولة افريقيا التى ستقام خلال الفترة من ٢٨

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٢٩ شارع الشيخ على يوسف - التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧ - FAX ٣٥٥٦٥٥٧ - الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية : التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥ - الاعلانات : ٤٨٣٣١٥٩ - ١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخليج - التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات	العدد اليومي	العدد الاسبوعي	
	لمدة عام		
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات	ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفى باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الأهرام - شارع الجلاء القاهرة
● الدول العربية واتحاد البريد العربى	١٠٠ دولار امريكى	٣٠ دولارا امريكيا	
● باقى دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٠ دولارا امريكيا	

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«الله يحكم لا معقب لحكمه» صدق الله العظيم



الهدى مصر

اجتمعت إدارة شركة الهدى مصر فى غرة ذى القعدة الموافق ١٩٨٨/٦/١٥ بجموع المودعين أصحاب المصلحة الحقيقيين والذين لهم وحدهم حق اتخاذ القرار.. وقرر المودعون بالاجماع مايلى :

١ ـ تأييد مسيرة الشركة نحو مزيد من النماء من أجل مصر ومن أجل المحافظة على أموالهم

٢ ـ رفض العرض الذى قدمه السيد طارق أبو حسين رئيس مجلس الادارة بتصفية الشركة خمس مرات ، وهذا مسجل على أشرطة الفيديو طرف الشركة .

٣ ـ عقد اجتماع آخر خلال شهرين بعد صدور اللائحة التنفيذية لقانون تلقى الأموال . لمناقشة ماتسفر عنه اللائحة من بنود ، وقد فوض المودعون إدارة الشركة فى تحديد موعد الاجتماع .

٤ ـ عدم إبداء الرأى بالرفض أو الموافقة فيما يتعلق بالقانون الجديد حتى تكتمل الصورة بصدور اللائحة التنفيذية للقانون ، وبعد عقد الاجتماع الثانى للمودعين .

٥ ـ ارسال برقية للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك بناء على الاقتراح الذى تقدم به ممثل المودعين فى الكلمة التى ألقاها فى الاجتماع وتم صياغة البرقية عقب نهاية الاجتماع فى حضور السيد طارق ابو حسين رئيس مجلس ادارة الشركة .

٦ ـ استمرار صرف السلف الشهرية عن شهرى يونيو ويوليو ١٩٨٨ دون سواها لحين انعقاد الاجتماع الثانى بعد صدور اللائحة التنفيذية .

٧ ـ استمرار العمل بجميع المواقع الانتاجية فى الشركة ابتداء من ٨٨/٦/١٦ دون توقف . وقد ناشد جموع المودعين المجلس الاعلى للصحافة التنبيه على الصحف القومية بتوخى الدقة والحيدة فى كل ماينشر عن شركات توظيف الاموال باعتبارها مؤسسات مالية يشارك فيها من ١٢ـ ١٥ مليون مواطن مصرى تتصل معيشتهم اليومية بتلك الشركات .

● وفى نهاية الاجتماع أكد المودعون أنهم وإدارة الشركة طرف واحد وكيان واحد لا يتجزأ .

●● مواعيد صرف السلف

بالنسبة للمتخلفين

عن صرف سلفة شهر يونيو

يتم صرف السلفة اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ٨٨/٦/٢٠ وحتى الجمعة الموافق ١٩٨٨/٦/٢٤ .

يتم صرف سلفة شهر يوليو

ابتداء من ١٨ إلى ٢٨ يوليو ١٩٨٨

والشركة تؤكد أن موظفى الاستثمار فى المركز الرئيسى وفروع مصر الجديدة والاسكندرية والمحلة الكبرى لن يتواجدوا إلا فى المواعيد المعلن عنها والمحددة فقط للصرف .

